

圖疏以無言之言至無窮之機者。二釋。即出叵窮所以全依體上起大用故。非是。無言非在言故。然能說之妙。謂無言之言。所說之深。謂言絕之理。故經云。了法不在言。善入無言際。而能示言說。如響徧世間。法華云。以方便力故。為五比丘說等。等南以無變之變者。能說多端故。下經云。一法門中無量門。無量千劫如是說。所演法門廣大義。普運光天之所了等。等南應無窮之機者。所感非一故。故九地云。如是乃至不可說世界所有衆生。一剎那間。一一皆以無量言音而興問難。一一問難各各不同。菩薩於一念頃。悉能領受。亦以一音普為解釋。釋原南作說。經各隨心樂。令得歡喜等。菩薩尙爾。何況如來。出現品云。如來音聲亦復如是。普入一切處。一切衆生。一切法。一切業。一切南一切無報中而無所住者。即無變之變也。又云。佛子。如來隨一切衆生心行欲樂無量差別。出若干音聲而轉法輪者。即應無窮之機也。廣如下說。是知如來教法。能深能廣。能高能遠。其猶大海周天。雖涉而難越。孤峰四絕。可仰而叵升也。