

No 314 [真空观]之补充:

一. 讨论“空 vs 有”表达彼此關係之思维模式:

色是有之別稱, 空有各有二義:

①空中		②有中	
③言空	④言非空	⑤言有	⑥非有
⑦必盡有故	⑧無空相故 又不碍有故	⑨有中盡空故	⑩有相碍故 又不碍空故

from: 華嚴義海: 法界玄鏡 p410

亦三: 色空無碍觀

二. 關於“色”的理解与表述:

★顯色 形色 表色 均為意識了別之對象

顯色: 顯然可見之色

形色: 長短方圓 粗細大小 可使見眼而识别 物体之形態

表色: 表現動作之形態

無表色: 法外所攝色, 氣質顏色

稱比四: 青黃赤白等 12種 乘 12種 乘 12種 乘 12種 = 21種

由心位, 不取心位, 不取心位, 不取心位

三. 關於“空”的三種錯誤理解:

宝性論明 法界玄鏡: p403

地前菩薩有三種

空亂意:

1. 斷滅故空 → 有揀
2. 取“色外空” → 不二揀
3. 謂空為有 → 不盡揀

異色 ← 明空

四. 在“色空相望”中, 115 三種義, 顯“真空義”:

1. 相成義 (相即義) → 亦“會色歸空觀” 亦“明空即色觀”
2. 無碍義 → 亦三“空色無碍觀”
3. 相害義 (相害俱泯) → 亦四“泯絕無寄觀”