

## 004 【<sup>4/10</sup>說儀普周<sub>7</sub>】華嚴懸談疏序

疏鈔一/四冊·華嚴疏鈔卷一 p17~~26 · no.004

講義出處: 華嚴懸談會玄記卷第 3, 4, 蒼山再光寺比丘 普瑞集

整理者: 葉苾芬, 『華嚴懸談』課程講義, 2022, 10, 21

<sup>4/10</sup>說儀普周<sub>7</sub>: (1/7: 所依『定』) P17, 疏文: 【湛智海之澄波, 虛含萬相】

### 鈔【(說法華), 依無量義處三昧】 pP17r1

- 1 彼經云: 『爾時世尊, 四眾圍繞, 供養恭敬, 尊重讚歎, 為諸菩薩說大乘經, 名無量義, 教菩薩法, 佛所護念。說此經已, 結跏趺坐, 入於無量義處三昧, 身心不動。』
- 2 玄贊云: 『觀無相理定, 名無量義處三昧。  
處, 謂處所, 無量義者, 是教所詮眾義。因真理故說真理, 名處。』

### 【般若經, 依等持王三昧】 pP17r2

- 1 彼經云: 『爾時世尊, 於獅子座上, 自敷尼師壇, 結跏趺坐, 端身正願, 住對面念, 入等持王妙三摩地, 諸三摩地皆攝入此三摩地中, 是所流故。』
- 2 貞元疏云: 『大智度論說, 一切三昧皆入此中, 故名為王體, 即如如。如如本寂, 真智契此, 故名三昧。』

### 言【說涅槃經, 依不動三昧】 pP17r2

- 1 彼經第三十卷云: 『我於雙樹間, 入大寂定。』大寂定者, 名大涅槃。
- 2 今鈔云: 『不動三昧』者, 依下經『出現品』云: 『佛子, 如來應正等覺示涅槃時, 入不動三昧。』疏云『究竟滅』也。由寂無動, 故無所不動耳, 則名異義同。
- 3 問: 『若爾, 何以智論說降魔, 已得不動三昧, 成無上道?  
則應說華嚴經, 亦依不動三昧。』  
答: 『已却諸魔, 成無上道, 孰可動耶? 與入涅槃時, 不動三昧, 名同義異。  
望說華嚴時, 同定(名)別(義)。』

### ▲鈔【海印三昧】 p17r3

- 1 海印之三昧, 海印即三昧. 二釋皆通。
- 2 問: 『經中諸會入定, 但有藏身等定, 曾何言入海印而說此經耶?』  
答: 『如藏身等定, 當會別義。今海印定, 即一部通義。  
此應古德, 義取海印炳現, 以為所依。』

不然豈得諸會，皆一念頓演耶？

故指涅槃不動，亦以此經之文義，顯他經之意，故知義取爾。』

### ▲鈔【賢首品疏廣說海印三昧】 p17r3

1 彼疏云：『今以十義釋之，以表無盡。』

(1)無心能現義。經云：『無有功用，無分別故。』(此句即賢首品)

(2)現無所現義。經云：『如光影故』。

出現品云：『普現一切眾生心念、根性、欲樂，而無所現故。』

(3)能現與所現，非一義。

(4) (能現與所現)非異義。經云：

『大海能現，能所異，故非一。水外求像不可得，故非異。』

此顯定心，與所現法，即性之相，能所宛然，即相之性，物我無二。

(5)無去來義。水不上取，物不下就，而能顯現，三昧之心亦爾。

現萬法於自心，彼亦不來，羅身雲於法界，未曾暫去。

\*上之五義與鏡喻大同

(6)廣大義。經云：『於一念頃徧十方，悉能包含無所拒』故。(約能現)

明三昧心，周于法界，則眾生色心皆定，心中物用周法界，亦不離此心

(7)普現義。經云：『一切皆能現』。出現品云：『菩提普印諸心行』故。

此與廣大義異者，此約所現，不揀巨細。彼約能現，其量普周。

又此約所現，無類不現，彼約能現，無行不修。

(8)頓現義。經云：『一念現』。故謂無前後，一念頓成。

(9)常現義。非如明鏡，有現不現時。

(10)非現現義。非如明鏡，對至方現。經云：『現於四天下像』故。

謂四兵羅空，對而可現

(此揀也。如經云『如淨水中，四兵像各各別異，無交雜』等)

四天之像，不對而現，故云『非現現』也。

以不對待故，是故常現，該三際也。(釋成橫豎，九豎十橫，所以異也)

\*具上十義，故稱『海印』，諸佛窮究，菩薩相似。

### ▲鈔【賢首品云】 p17r9

\*經有六偈，純顯現十法界之化用，具云：『

- (1)或有剎土無有佛，於彼示現成正覺。或有國土不知法，於彼為說妙法藏。  
 (2)無有分別無功用，於一念頃徧十方。如月光影靡不周，無量方便化眾生。  
 (3)於彼十方世界中，念念示現成佛道。轉正法輪入寂滅，乃至舍利廣分布。  
 (此三偈，頓現『佛』化用)

- (4)或現聲聞獨覺道，或現成佛普莊嚴。如是開闡三乘教，廣度眾生無量劫。  
 (此一偈，現『三乘』化用)

\*鈔中二偈(初偈，現『餘六類』化用，後一偈總結大用所依之定)。

\*意明，『頓現十法界能應之身，應一切眾生心念根欲』故也。

<sup>4/10</sup>說儀普周 7: (2/7: 能說之『身』) P18 · 疏文:【皎性空之滿月，頓落百川】

▲疏【皎性空之滿月，頓落百川】，明『能應之身』 p17412

▲鈔【譬如淨月在虛空】 p18R4

1 以月喻(佛)身，唯證化身也，喻中四義:

(1)映眾星光，(2)隨時圓缺，(3)澄淨水中，影無不現。(4)一切見者，皆對目前。

2 法中，亦四: (1)一智圓映二乘眾，(2)二常身隨宜現壽延促，  
 (3)淨心器中，影無不現，(4)見佛之者皆謂對前。

▲鈔【智幢偈云，譬如淨滿月】 p18R6

1 雙證報化二身，喻及法中，各初後一句是報身，中間二句皆化身。

2 言【此水亦喻剎】(r8)，前以百川喻物，根明有善，皆見。  
 今亦喻所依剎，顯無所不周。

(<sup>4/10</sup>說儀普周 7: (2/7: 所依定)，竟)

(華嚴懸談會玄記卷第三，竟)

▲鈔【三天皆有不起而昇之言】 p19r5

1 問:『動靜相違，去住懸隔，既云不離，何得言昇?』

答:『佛得菩提，智無不周，體無不在，無依無住，無去無來。

然以自在即體之應，應隨體徧，緣感前後，有住有昇。

閻浮有感，見在道樹，故云『不離覺樹』；

天中有感，見昇天上，故云『而昇』，非移覺樹之佛，而昇天宮等。

譬如澄江，一月三舟，共觀一舟停住，二舟南北。

南者，見月千里而隨南；北者，見月千里而隨北。停舟之者見月不移。

是為此月，不離中流，而往南北。

設百千人共觀，八方各去，則百千月，各隨去諸。

有智者曉斯旨焉(上皆須彌品疏文也)。

▲鈔【羅七處於法界，略有二意】 p19R10

1 七處平徧，如七星總徧百川。

2 七處互徧，亦云別徧，如七盞燈，一一徧餘六燈，更徧一室。

▲鈔【且初義(令徧法界中皆有七處)】 P19r11 (ref: 冠科表格 p4)

1 此亦有二: (1)次第徧, (2)直徧. (直徧之相，以五重與法界合說，故云直就徧法界也)

\*且初中(即(1)次第徧)言，說處中十重者: (約佛徧於處)

(1) 閻浮提七處，(能徧，徧於(2)~~(9))

(2) 同類百億, (3)異類, (4)刹種, (5)華藏, (6)餘刹海, (7)前六類塵

(8) 虛空容塵之處 (9)猶帝網, (10)餘佛同。

▲疏【無違後際，暢九會於初成】 p21r2

1 上句圓融不礙行布，下句行布不礙圓融。

2 問:『今言初者，尚總是幾日之初?』

答:准下疏，有三意:

(1)約不壞前後相說: r3 (菩提留支意, 約『所表法』)

①纔成初七日, 說前五會。

②第二七日, 說十地等,

③第九一會, 在後時說。

(2)順論釋, 皆在二七日後。二七日非久, 亦名始成。(十地經:婆白婆成道未久)

(3)約實圓融釋, 皆在初成一念之中, 一音頓演, 七處九會無盡之文。(賢首意)

3 今此初成之言, 雖通三釋今文正取第(3), 一念之初, 暢斯九會也。

4 然即『十世隔法異成門』, 初句十世隔法, 九會前後不同。下句即異成也。

5 一念頓演故, 所以初說者, 論云:『示法勝故, 及勝處說故, 不同餘教。』

### ▲鈔【分於三時約所表者】 p21r9

1 妙嚴品疏鈔云:

『疏初五會, 信解行願最在初, 故皆云『不離道樹』。

第六因地證位, 居其次。深故, 無『不起菩提樹』。

言法界極證最在後故, 亦顯二乘絕見聞故。

2 問:『華嚴教旨, 時乃圓融, 要歷三時, 豈通玄趣?』

答:『常恒之說, 說無息時。後時不說, 豈名常耶?』

3 問:『一音頓演, 何要三時?』

答:『雖能頓演, 表法淺深。』

<sup>4/10</sup> 說儀普周 7: (5/7: 所被之『眾』) P22, 疏文:【盡宏廓之幽宗, 被難思之海會】

### 疏【盡宏廓之幽宗, 被難思之海會】 p22r1

1 問:『據下列眾:

(1)初會: 四十二眾, 或四十五眾

( 同生一, 異生三十九, 師子座眾一, 兼菩提樹中所流一,  
及宮殿中無邊菩薩, 及新集眾, 眉間眾, 總有四十五眾也)

(2)總九會都數, 有一百七十五眾。既可標列, 那云難思耶?』

答: 只由此眾, 故說難思。

下疏云:『然此諸眾, (\*<sup>1</sup>以下『約一界之『相別』)』

或總為一, 一乘眾故。或分為二, 以有實眾及化眾故。或可為三, 人天神故

或可為四，佛菩薩人非人故。或五，非人開天神故。或六，加畜生故。  
或七，天分欲色故。或分八，菩薩有此界他界故。或九他方有主伴故  
或十，加聲聞故。或一百七十五，加前說故。  
或**無量無邊**，義類多方故，一一或以剎塵量為數故。  
又如新集菩薩毛光出眾，例上皆爾故，一一眾皆無分齊，此猶約相別。

\*<sup>2</sup> 若(約)融攝，一一會中，皆具一百七十五眾。

以稱法界緣起之會，互相在故。上且約一界，若通十方，及異類剎塵帝網，  
無盡無盡，是為華嚴海會眾數。據此則足見難思也。

### ▲鈔【真應權實，類例多端】 p22r6

1 真，謂海會真實本身。應，是海會應現雜類之身。

權，乃權巧佛果，權現雜類之身，或權即上應，實同上真。

2 言類例多端者，應類上深廣，相奪說也。謂即真而應等，又有因果本迹等，  
類非一故。

### ▲鈔【況口光所召】 p22r8

1 現相品說：

『佛口眾齒放佛剎塵數光明，照十方各一億佛剎微塵數世界。』

(1)海中菩薩眾，一一菩薩各領世界海微塵數菩薩為眷屬，來其諸菩薩身毛孔  
中，一一各現十世界微塵數寶光，一一光中復現十世界海微塵數菩薩

(此即毛光重現)

(2)此諸菩薩，徧入法界諸安立海所有微塵(此即周入剎塵)

(3)彼一一塵中，皆有佛剎微塵數諸廣大剎(此即依(報)作用也)

(4)前廣大剎中，皆有三世諸佛此諸菩薩悉能親近供養(即正(報)作用也)

(5)既皆供養三世諸佛，故云該攝三際。

2 此等之義，大位菩薩尚不能思，況凡情可測耶？

可謂義深難信，思惟難解。應教難說，數極難量，是故總云【難思海會】。

▲疏【圓音落落該十刹而頓周】 p22R10 (ref: 表解 p136 · 如來出現品第 37.『意業』)

- 1 起信疏云:『一一語音，徧窮生界(即圓義也)。而其音韻，恒不雜亂，即音義也。
- 2 若音不徧，是音非圓。若音等徧失其韻，曲則是圓非音。
- 3 今不壞曲，而等徧。不動徧，而韻差。此是如來圓音，非是心識思量境界。

▲鈔【一音之中具一切音】 p23r1

1 准梵摩喻經，有八種音:

- 『(1)最好音，如迦陵頻伽故。 (2)易了音，言辭辨了故。 (3)柔軟音，無麤獷故。  
(4)調和音，大小皆中故。 (5)尊慧音，無戰懼故。 (6)不悞音，無錯悞故。  
(7)深妙音，臍輪發聲故。 (8)不女音，其聲雄朗故。』

然此且約一相而說，理實前十喻之音(表解 p136 · 如來出現品第 37.『如來語業』十喻)，  
一具一切，方是圓音之義也。

○鈔【若此主佛向東一界】 p24r8

- 1 略示壓東一重之相也，有法喻合，此法說也。
- 2 如佛初坐普光堂，文殊去十佛刹而來。  
今佛向東徧一界。已壓第一重伴刹，應文殊過九佛刹塵數界外而來。  
然以主伴皆徧故，文殊還去十刹塵外也。

▲鈔【如長空明月，列宿圍繞】 p24r9

1 此喻有二意:

- (1)略喻上『主伴諸刹，遠近常定』。故云:『月如主佛，列宿如伴。
- (2)二略喻『主伴不分而徧』，故云:『一一水中，遠近皆現』。
- (3)謂且如此一溪中，所現星月遠近，如此若移此星月，更近東一溪，所現星月，遠近亦然。是知是中移者，不動此界。

2 初一重，主伴更移近東一界，此喻有『不分而徧』之義，無『相壓重重』之理。

(4/10 說儀普周 7. 竟)