

《妙法蓮華經》補充講表

◎附表十八——「化城喻品」

(一) 解釋品目：

「化」者神也，以神力故，無而忽有，名之為「化」。防非禦敵，息苦安身，名之為「城」。此喻二乘「涅槃」，能防見思煩惱，禦分段生死，受用息苦安身之樂。若約教釋，藏教於涅槃生安穩想，生滅度想。通教菩薩，如父過險，一腳入城，一腳門外，憶其子故，從城入險，誓扶習入生死，而不以空為證也。別教菩薩，不了城如化，用城防險，從城門過而不入，不道此為極也。圓教菩薩，知無賊病，亦不須城，故言「化城」。今是圓教意，故題為「化城喻品」。

(二) 經文要義：

本經迹門，開權顯實，會三歸一，顯一佛乘之實相，法說周化上根，譬說周化中根，以下故有因緣周，令下根破執生解，捨權入實，方得授記作佛。本品經文大分為二：

一、述說宿因：佛敘說過去久遠，大通智勝佛弘化因緣，令下根聲聞，憶念過去退大取小事緣。

二、正說化城：「化城」喻權設之小乘涅槃，「寶所」喻一乘之佛果。由知「化城」是化，則知「寶所」是實。故標「化城」之名，而不失「寶所」之實也。若約觀心，觀因緣所生法當體即空，是入「化城」。當體即假，是出「化城」。當體即中，是歸「寶所」。

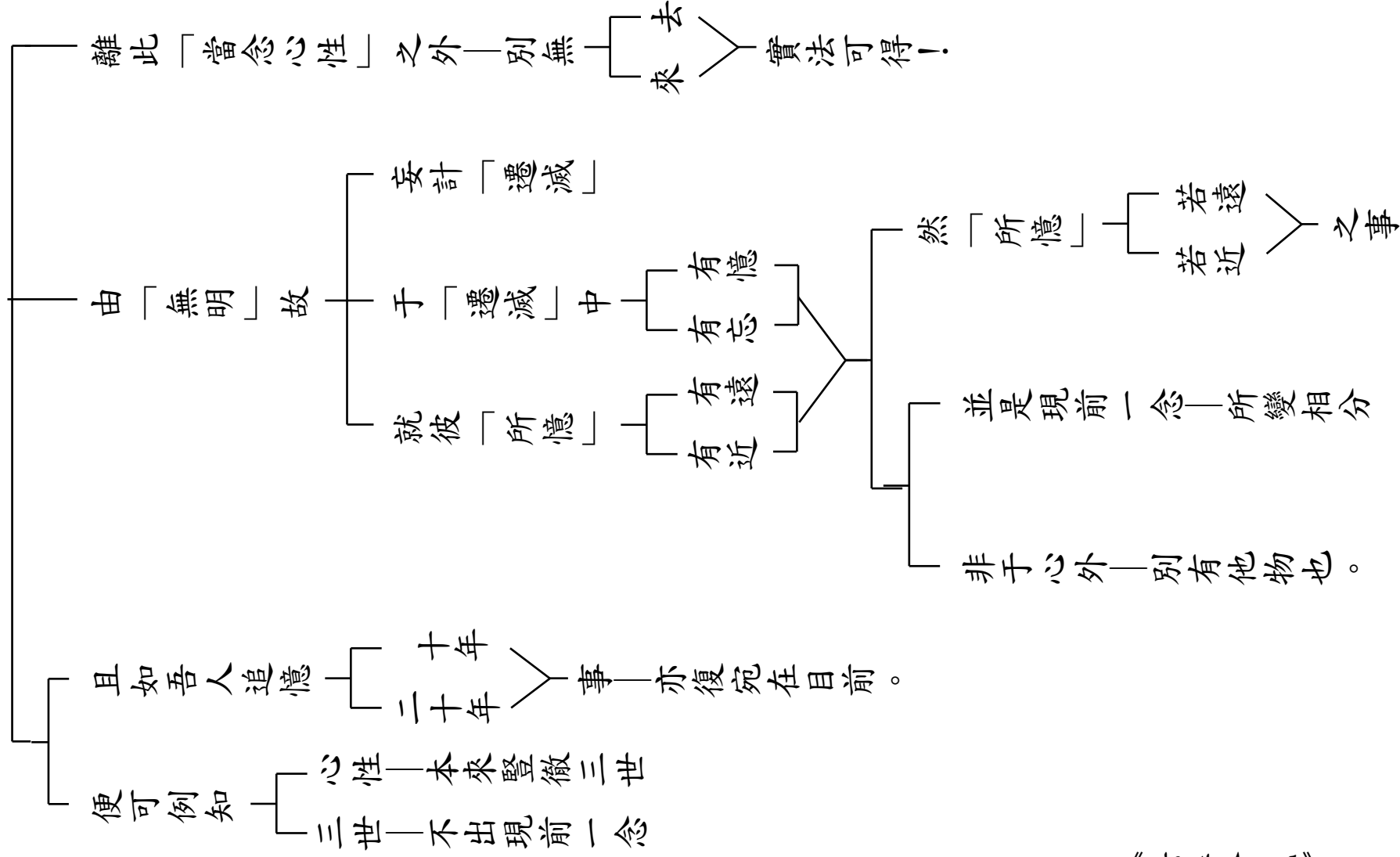
(三) 大綱說明：

◎ 「因緣說一周」

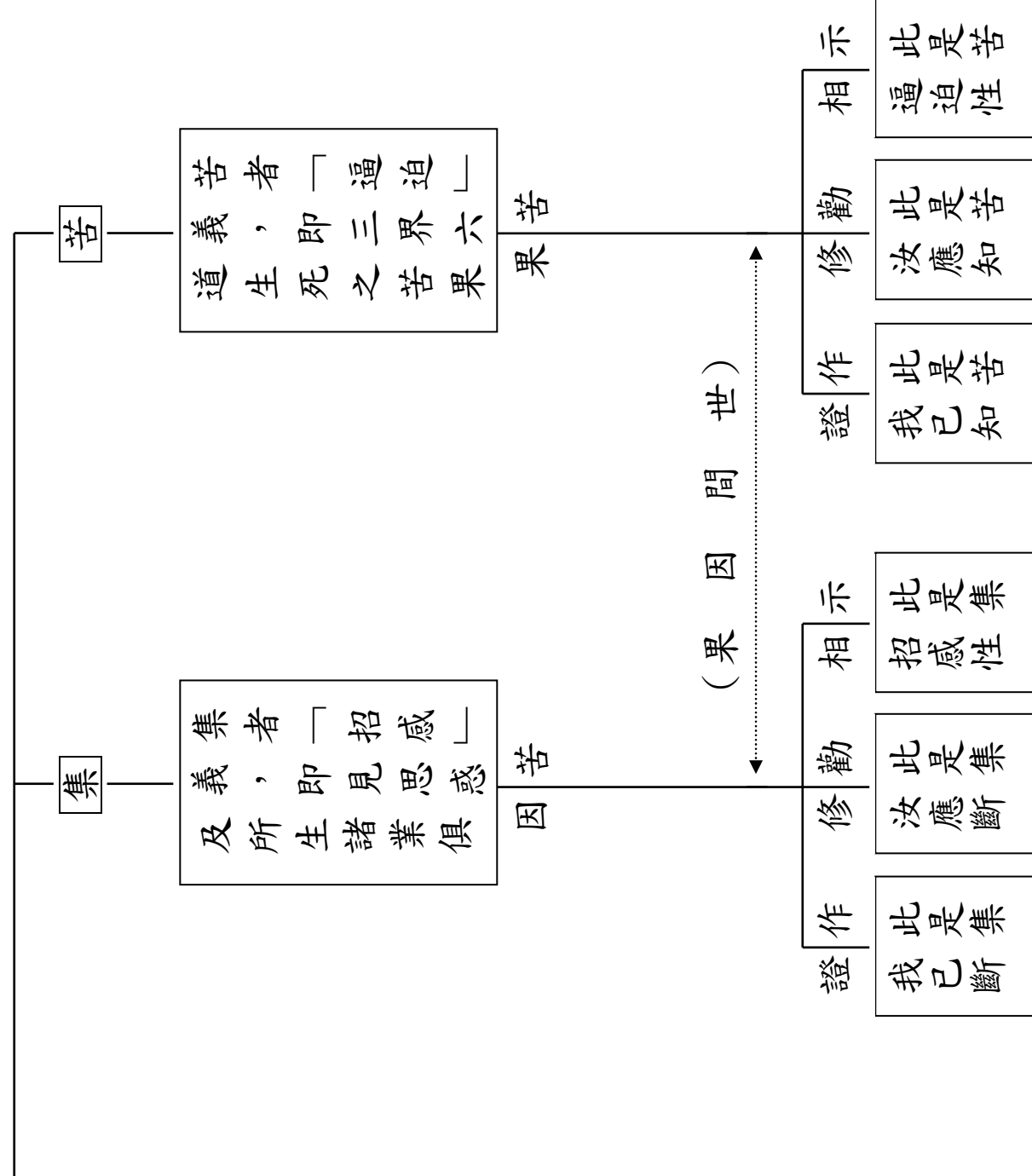
| | | | |
|---|--------|---|-----------|
| ┌ | 一、正說因緣 | ├ | 「化城喻品」 |
| └ | 二、授下根記 | ├ | 「五百弟子授記品」 |

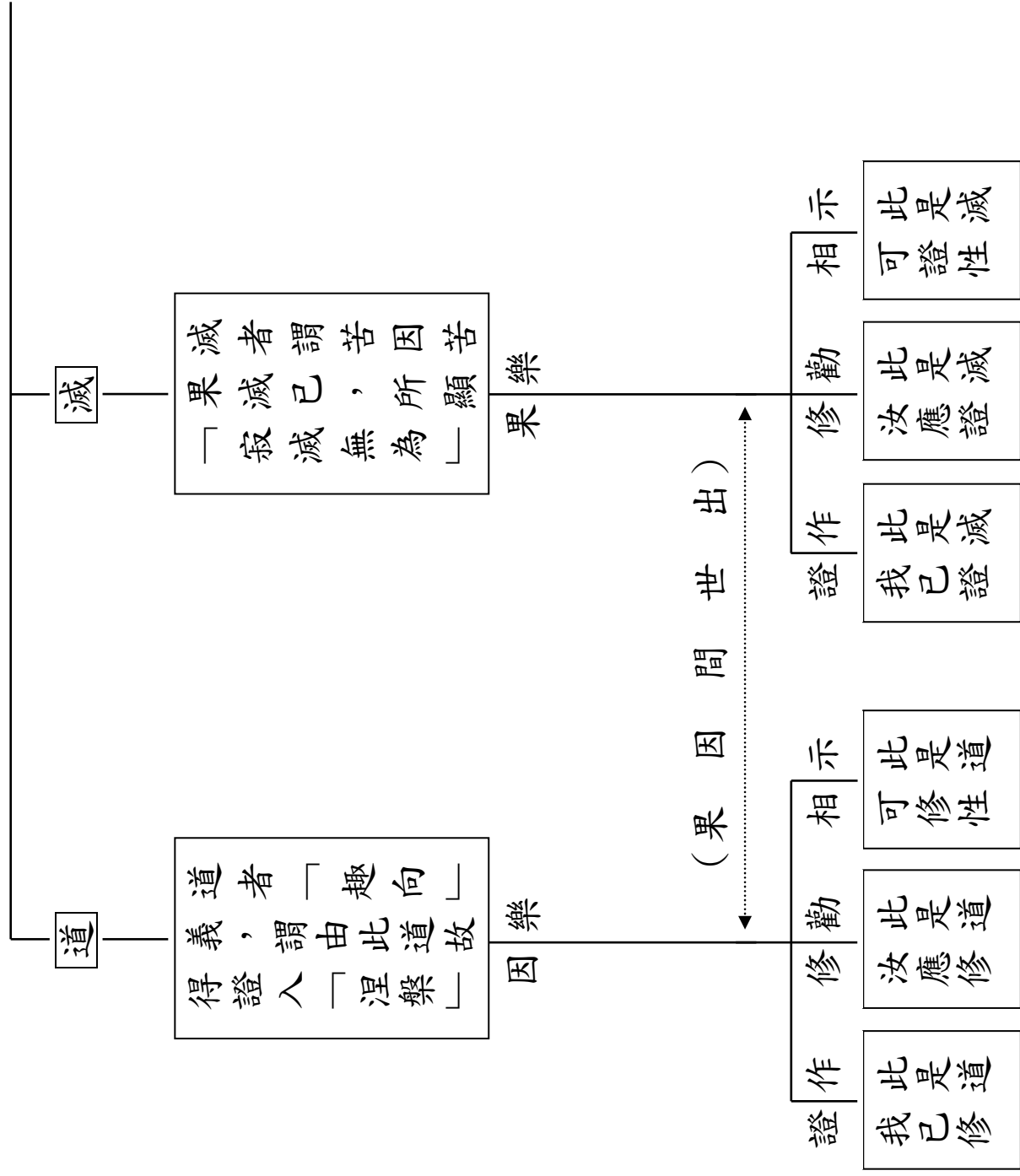
— 綜合《法華會義》 —

◎附表十九——「十世古今，始終不離當念」

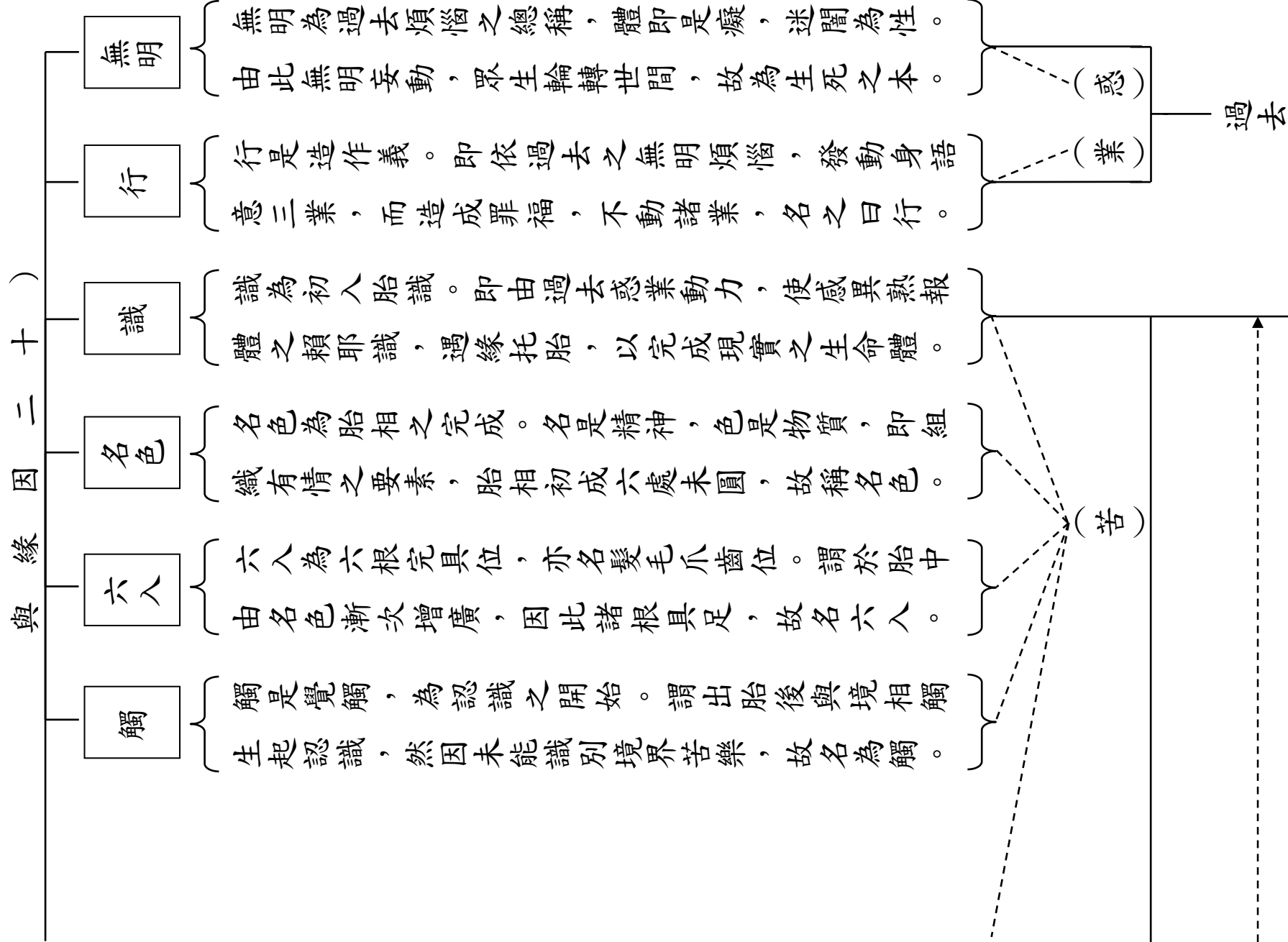


◎附表二十一 「三轉四諦法輪」





◎附表二十一——「十二因緣與三世二重因果」



(解 表 果 因 重 二 世 三)

老死

老死為身心演變之必然結果。未來之世，既然受生，則必有老病死憂悲苦惱等，而與之俱來。

生

生是未來受生。即由能生身心之潛在業力，而於六趣及四生中受生，完成未來之新生命，名生。

有

有是存在之義，謂由愛著馳取之不已，發為縱我役物之行，而構成潛在業力，感後有報，名有。

取

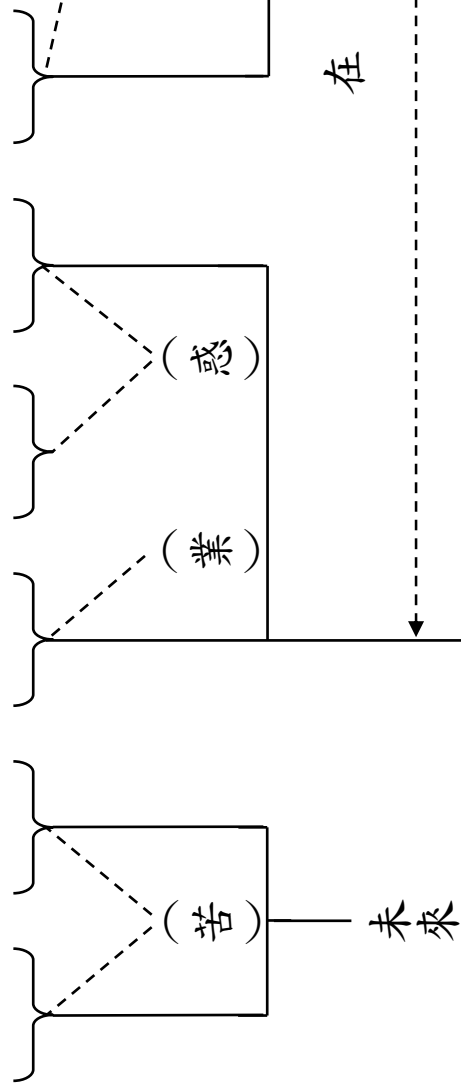
取是馳取追求，由愛而來。即由種種之執取，於是三業繁興，而集成未來身心之苦，因名為取。

愛

愛以染著為義，由受而來。即於相續之三有自體所取之三有境界，於樂愛合，於苦愛離，名愛。

受

受為領納，即情緒作用。謂於觸對境界時而於違順中庸境上，生起苦樂捨之感覺，名之為受。



◎附表二十二——「世世所生與菩薩俱」

○此中有三種差別：

一者：從最初常受大乘，中間皆已成就，不至于今。

二者：初受大、中遇退大，仍接以小。此則中間猶故未盡，今得還聞大教。

三者：但論遇小，不論遇大。或初雖受大，退後無機，則中間未度，于今亦不盡。乃至滅後得道者是也。

◎附表二十三——「開三顯一」（會權入實）

○本經迹門有五處「開三顯一」：

- 一、方便品——約「教」開三顯一。文云：「如來但以一佛乘故，為眾說法；無有餘乘，若二若三也。」
- 二、譬喻品——約「行」開三顯一。車是運義，運則譬行。文云：「各乘大車，遊于四方，嬉戲快樂也。」
- 三、信解品——約「人」開三顯一，結會作人即長者子。文云：「我等昔來真是佛子也。」
- 四、藥草喻品——約「差別無差別」明權實，若知三草二木之機個異、即知權，知同依實際理地所生即知實。差而無差，無差而差，令知此義耳。
- 五、化城喻品——約「理」開三顯一。寶所化城，是大小兩理。破除二乘權理，顯如來真實一理也。

——綜合《法華會義》——

◎附表二十四——「五百弟子受記品」

(一) 解釋品目：

「五百弟子」即佛陀聲聞弟子中之五百阿羅漢。「受記」者，謂五百弟子，領解「開三顯一」之妙理，故得蒙佛授記；以其佛名，國名皆同，是為「同記」不是「別記」，故以此標為品名。

(二) 經文要義：

本品要義，大分為三：

一、前品結會古今，開三顯一，令下根聲聞，自識宿因，領解佛乘之妙理，發起大乘之願心，佛今故為授記。顯如來三業不可思議，凡有施為，功不唐捐，一歷耳根，永為道種。

二、迹門正宗分「三周說法」，每周均有四事：「說法」、「領解」、「述成」、「授記」。今第三周「因緣說」已竟，下根聲聞，領解於心，故得蒙佛受記，事所必然。

三、五百阿羅漢弟子，受佛同記後，共同陳說「繫珠喻」，以發明心性本具：「一念迷即眾生，一念悟即佛」，之一佛乘妙理。故即以此五百弟子立為品名。

——糅合《法華會義》——

◎附表二十五——「授學無學人記品」

(一) 解釋品目：

研真斷惑，慕求勝見，名之為「學」。真窮惑盡，勝見已極，無所復學，名為「無學」。今佛與小乘四果四向聲聞弟子授記，故名「授學無學人記品」。

(二) 經文要義：

- 一、佛法平等，普施眾生。如雲雨是一，藥草樹木，受潤各別。佛三周說法已竟，三根弟子，皆得悟入佛之知見。故前品為上下根人授記已。此品即授下中及下下根人記。如是則三根九品弟子，同悟佛慧，同入佛道，暢佛本懷；三周說法，開權顯實，始告圓滿。
- 二、下根受記中，前品首為滿慈子，次為憍陳如，乃至千二百弟子受記。今品則以阿難、羅睺羅為首之二千弟子受記。

◎附表二十六——「法師品」

(一) 解釋品目：

此品明五種「法師」一、受持，二、讀，三、誦，四、解說，五、書寫。四則是自行，解說一種是化他，「法」者軌則也，「師」者訓匠也。法雖可軌，體不自弘，通之在人，五種通經，皆得稱師。「法師」之稱，雖通佛世及佛滅後之弟子，但以佛滅後，受持宏通妙法者難，故本品多以佛滅後，受持宏通之人，名為「法師」。

(二) 經文要義：

- 一、上來八品，三周說法，是迹門正宗。自本品至「安樂行品」，是迹門流通。前者得悟妙法，三根受記然欲登法王位，必經法師位，故次於授記之後而有此品，以示成佛之徑也。
- 二、本品五種法師，可攝為三業。受持為意業，讀誦解說是口業，書寫是身業，以三業自修即「自行法師」，以三業教人，名「化他法師」。
- 三、此品法師，專指「大乘法師」，然利物以「慈悲」為首，處世以「忍辱」為基，度生以「無我」本。是故佛在本品開示「弘經三軌」，「慈悲」則生一切善，「柔和」能遮一切惡，「觀空」能自淨其意。依此自行化他，堪作「法師」，盡未來際，弘通妙法，續佛慧命。

——糅合《法華會義》——

◎附表二十七——「見寶塔品」

(一) 解釋品目：

塔具云方墳，亦云靈廟。眾寶所成故名「寶塔」。律云「四處起塔」，謂佛生處、得道處、轉法輪處、入涅槃處。今「法華實相」，諸佛三身，皆從此生，諸佛於此而坐道場，諸佛於此而轉法輪，諸佛於此而般涅槃。即此《法華》即是三世佛之四塔。先佛已居，今佛並坐，當佛亦然。本品寶塔出來顯示此事，故言「見寶塔品」。

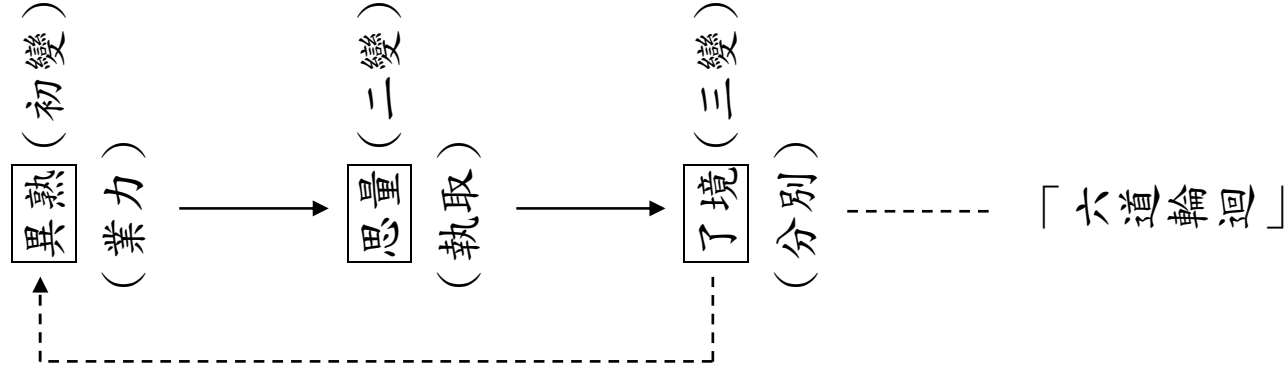
(二) 經文要義：

- 一、上來今佛三周說法已竟，三根皆蒙授記。更通記佛世及滅後，聞經隨喜，皆得成佛。此乃諸佛出世之一大事因緣，故假過去多寶佛及現在十方諸佛，同會證明，令信今佛所說不虛。如塔中歎言：「善哉！善哉！如所說者，皆是真實。」
- 二、本品正意，本師唱滅，勸人宏通妙法，故以多寶如來出現聽經，以勸發行人，對於「持經功深，宏宣德廣」，令生信解。
- 三、前面「法師品」，已示弘經方軌。今品則明成佛須經多劫修因，歷經艱難，全憑願力方得攝持不退。故舉多寶如來示範，以願力故，於無量時空中，從地湧出，以勸信流通妙法。

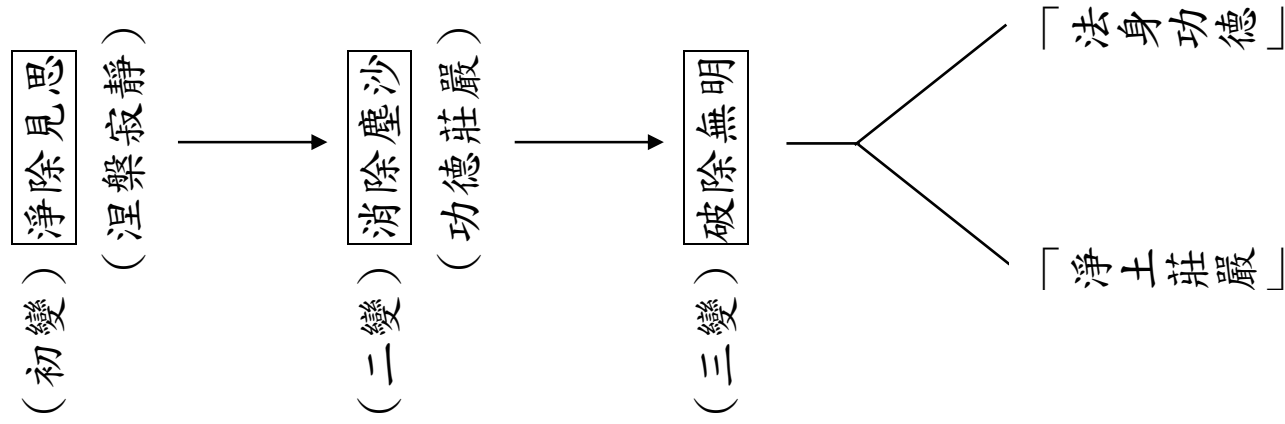
——糅合《法華會義》——

○附表二十八——「凡聖染淨國土之三變」

(一) 凡夫雜染國土之變現——「無明妄想之三變」



(二) 聖人清淨國土之變現——「一心真如之三變」



◎附表二十九——「提婆達多品」

(一) 解釋品目：

「提婆達多」，此云天授，亦云天熱，乃佛之堂弟，阿難之胞兄。多生多劫與佛為怨，常欲害佛。約迹門論之，實為佛之善知識，如本品中云：「由提婆達多善知識故。」若約本地，如大雲經云：「提婆達多，不可思議，所有行業同於如來。」本品明示「提婆達多」為本師成佛之逆增上緣，故即以其人立品名。

(二) 經文要義：

- 一、本品初引過去，提婆達多弘傳《法華》，本師受持得成佛道，證明釋尊宣說本經，凡有見聞，皆得成佛。
- 二、次述現今文殊弘揚妙法，龍女轉身成佛之事，以此明證，一乘妙法，自行化他同成佛道。
- 三、本經迹門流通，凡有五品。今品引過去「天授弘經，釋尊得道」；現今「文殊說法，龍女成佛」。以此明證古今不易，先後聯輝，顯古今宏持本經之人，最為殊勝，以勸四眾效法受持宏通。

◎附表三十——「勸持品」

(一) 解釋品目：

於前品中以「古今事例」，讚歎本經功德殊勝，以勸受持。本品發明法華會上，二萬菩薩及八十萬億那由他諸菩薩摩訶薩，誓願受持弘經，故立為品名。

(二) 經文要義：

- 一、本品先明法華會上二萬菩薩摩訶薩，應佛勸囑，自誓弘經。次明佛顧命八十萬億那由他菩薩摩訶薩，自誓弘經。
- 二、自法師品以來，本師殷勤讚美人法，然新得記聲聞，自認不堪於五濁穢土，弘傳本經。佛故假藉不退菩薩，自誓於佛滅後之惡世中弘通本經，用以激勵其志願。

◎附表三十一——「安樂行品」

(一) 解釋品目：

身無危險故「安」，心無憂惱故「樂」。身心安樂，三業清淨故能弘通妙法。慧思禪師云：「一切法中心不動故曰安，一切法不受故曰樂，自利利他故曰行。」

(二) 經文要義：

一、上來迹門正宗，三周說法，三根授記，已令聲聞人回小向大，發菩提心。迹門流通中，佛讚美人法，且勸募弘通妙法之五種法師。前品既得聖眾命弘持，今品為教初心菩薩，應加修身、口、意、誓願等「四安樂行」，以堅固一佛乘之妙因。

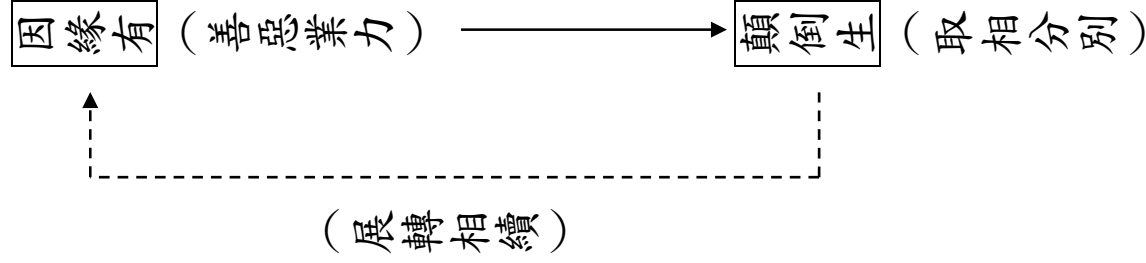
二、佛說「四安樂行」，即「承先啟後」。「承先」者，佛以「四安樂行」為末世中，佛弟子自行化他之軌範，以成一佛乘之因。「啟後」者，即此「四安樂行」，用以開啟後文之本門正宗，以成法身之妙果。即是「稱性起修，全修在性」；「因該果海，果徹因源」，前後相成。

三、本品所說「四安樂行」，一一皆以「止」「觀」「慈悲」之妙行，成大乘戒定慧之三學，以此而導正身、口二業，導正意業，導正誓願。如大論云：「因名止行，果名斷德。因名觀行，果名智德。因名慈悲行，果名恩德。因名三業，果名三密。」是故初心欲修圓行，入濁弘經，為濁所惱，自行不立，亦無化功，佛為是人，示「四安樂行」也！

——糅合《法華會義》——

○附表三十二——「諸法如實相」

(一) 「眾生顛倒相」



(二) 「諸法如實相」

