

## 始終心要今說 (六)

授課教師: 見額法師

地點: 佛陀教育基金會

日期: 02/26/2021

正文 (共 287 字)

夫三諦者，天然之性德也。中諦者，統一切法；真諦者，泯一切法；俗諦者，立一切法。

一、三諦<sup>1</sup>: 真諦、俗諦、中諦

1、真諦: 性空。諸法本來空寂，當體即是真空。

1) 諸法皆無自性<sup>2</sup>。沒有任何一法能自己獨立存在，沒有任何一法有其恆常不變的本質，亦無唯一的獨特性。

如：杯子沒有「杯性」，杯不為杯，杯不只是杯。

2) 諸法因緣生，諸法因緣滅。緣聚則生，緣散則滅。

3) 不得離俗諦說真諦，因為諸法具有相生、互依、互賴、共存的緊密關係（因緣網）。

思惟題: 一行禪師說，從一張紙，我們可以看到時間、空間、泥土、雲雨、陽光、礦物質、人等等。請花些時間反思人類和環境的緊密性，以及心和物質的相互關係。以自己的一個生活習慣為例，想一想，我可以如何修正或稍作變動，讓自己的身心生命更安定祥和、生活更平衡，也對社會或生態環境作出一些貢獻？

2、俗諦: 緣起。

---

<sup>1</sup> 諦: 真理、諦實。

<sup>2</sup> 無自性，即缺乏「常一主宰」的特性。

- 1) 假有: 諸法體性雖本自空寂，當因緣和合時 (仗因託緣)，法法之相皆歷歷宛然。
  - 2) 世俗真理，如語言。
  - 3) 真諦 (真空) 是究竟真理，若不以真諦為基，則有俗無諦。修行應當真俗二諦兼具，因為若離真諦說俗諦，則易流俗，無法出離凡塵。若離俗諦說真諦，則易沈空守寂，無法發起大乘菩提心。
- 3、中諦: 中道第一義諦。非真非俗，亦真亦俗; 非空非有，亦空亦有; 不一不二，亦一亦二; 諸法不離不即二邊，究竟圓融無礙。

- 1) 但中: 離有無、真俗、能所、身心等二邊
- 2) 圓中 (不但中): 法法不即不離二邊，當下、當處、當體、當相、當用皆圓，皆是中道實相。

### \*大魚和小魚的對話<sup>3</sup>

小魚對大魚說: 我要找大海。

大魚: 你現在就正在大海裡。

小魚: 這是水。我要的是大海!

**思惟題:** 當自己苦思、苦求不得時，想想如何讓自己活在當下。

\*湛然大師: 「夫一念無相謂之空，無法不備謂之假，不一不異謂之中。」

~ 《宋高僧傳》

---

<sup>3</sup> “I heard this story about a fish. He swims up to an older fish and says: ‘I’m trying to find this thing they call the ocean.’

‘The ocean?’ the older fish says, ‘that’s what you’re in right now.’

‘This’, says the young fish, ‘this is water. What I want is the ocean!’” ~Movie “Soul”

\*《天台止觀統例》(唐 梁肅):「夫三諦者何也?一之謂也。空假中者何也?一之目<sup>4</sup>也。... 所謂空也者,通萬法而為言者也。假也者,立萬法而為言者也。中也者,妙萬法而為言者也。」

## 二、三諦與其他佛理的關係:

1、三諦與三般若:文字般若猶如俗諦,觀照般若如真諦,實相般若為中諦。

2、三諦與佛性:眾生本具三諦性德

\*《六祖壇經》中,五祖對惠能說:「汝是嶺南人,又是獠,若為<sup>5</sup>堪作佛?」惠能回答:「人雖有南北,佛性本無南北。獠身與和尚不同,佛性有何差別?」

## 三、天然:先天、自然。

1、本自具足,非後天培養。

2、非假借而來,非他人給予。

3、不假造作,非修成所得。

## 四、性德:本心本性所具足的德相,非後天的修德。

1、性德不生不滅、不垢不淨、不增不減、不一不異、不常不斷。

2、修行不得離卻本具的性德。

3、「修德有功,性德方顯。」性修二德,相輔相成。

---

<sup>4</sup> 目:細分的小項。

<sup>5</sup> 若:你。為:如何。

\*《楞嚴經玄義》卷 1 (明 智旭):「蓋如來頂中所現化佛，亦名無為心佛，正表眾生本具性德。而此性德，本極尊貴。如轉輪聖王，夢為蟻子，雖昏妄顛倒，尋羶階下，而床上王體，依然如故。<sup>6</sup>」

練習題: 莊周夢蝶，是莊周變成蝶? 還是蝶為莊周? 當自己被某一個夢境所困時，告訴自己: 莊周仍是莊周，夢中蝶仍是夢中蝶，周公仍是周公; 我是我，我的佛性不被夢所困，夢不能增損我的佛性，為何在意不實在的夢呢?

## 五、法法皆具三諦:

1、例: 享受一杯香醇抹茶豆奶的三諦

2、例: 「花開滿樹紅，花落萬枝空，唯餘一朵在，明日定隨風。」悟達國師所作詩偈所蘊涵的三諦理。

1) 花開滿樹紅 (俗/假)

2) 花落萬枝空 (真/空)

3) 唯餘一朵在 (但中): 樹上一朵花，不在左不在右，不在天不在地。頂天立地之中正!

4) 明日定隨風 (圓中):

a) 隨禪悅法喜之風，而非隨無常之風。

---

<sup>6</sup> 宋 淨源集《華嚴普賢行願修證儀》卷 1:「一切眾生，從無始來，迷妄不知無盡法界是自身心。於中本具帝網無盡色心功德，即與毗盧遮那身心齊等。却將自家無障礙佛之身心，顛倒執為雜染眾生。譬如金輪聖王，統四天下，身智具足，富樂無比。忽然昏睡，夢為蟻子，於夢位中，但認己為蟻子，不覺本是輪王。是故欲求成就究竟佛果，切須悟此毗盧法界。若未悟此法界，縱經多劫脩習萬行，徒自勞苦，不得名為真實菩薩也。」

- b) 花落的意義和價值無盡，因為「化作春泥更護花」。修行當發大心大願，生生世世為眾生而存在，形象有滅，真心不滅。
- c) 「一色一香無非中道」：風、時間(明日)、飄揚的動作(隨風)都是中道。在在處處皆勝美、皆安樂。

**思惟題:** 法法皆具足三諦，我是不是可以隨舉一法來解釋其所含的三諦？如：色身的三諦、疾病的三諦、老化的三諦、死亡的三諦、貪欲心的三諦、倒楣事的三諦、被無端中傷的三諦、事業成功的三諦、換工作的三諦、助人為快樂之本的三諦、聽法的三諦、讀經的三諦.....。又，瞭解三諦的義理，對自己的修行有何助益？

**練習題:** 本週靜坐時，針對所起的念頭，分析其三諦理。在思惟義理的過程中，一則令心專注得定，止斷妄想；二則令心開慧，對法理的知解更加深刻。思惟完成後，將心回歸平靜，不思想、不昏昧，保持中道清明的心。

## 六、統:

- 1、統合、統一、統整(整體)。圓融和合，不能被分開，無一遺漏，每一法皆是圓滿清淨的中道實相，每一法皆是佛性的顯現。
- 2、統攝、具足，無所增減。一即一切，一切即一。
- 3、無諍、無礙。混、立和合，真、俗和合，無諍無礙。在諸法當中，沒有任何對立、矛盾、衝突、障礙、不悅等。一切法彼彼無礙，不障己、不障他，助己助他。

\*《華嚴經》：「自歸於僧，當願眾生，統理大眾，一切無礙。」

## 七、法:

1、原義: 責任、律法、規範

2、狹義: 教法，如: 佛所說的正法。

\*《華嚴經》:「自歸於法，當願眾生，深入經藏，智慧如海。」

3、廣義: 一切有形、無形、具體、抽象的人事物和現象。如: 影、音、香氣、味道、風、文字、念頭。

\*一切法包括有為法、無為法。壓力、恐懼、哭笑、生死、冷熱、食物、情緒、植物、動物、人、事件、物品等等都是「法」。總之，十「法」界的有情眾生、無情事物皆是法。

八、泯: 泯除 (消除、消滅)、融泯、不立

1、泯除: 真空即泯除法的自性，而非泯除法本身。若將真諦誤解成泯除一切法，則易落邪空 (惡取空)，因為撥除一切法、撥無因果 (\*因果也是法)。

2、融泯: 融泯諸法的差別相。既然一切法的差別相皆融於空性中，諸法就是融通無礙。一切法既已融泯，則唯有一相 (空相)

\*《摩訶止觀》卷 9:「次通明禪發相者。.....初觀三事皆融，證時三事皆一，故名如心覺。覺於真諦，色息心泯一無異。<sup>7</sup>」

3、不立: 不施設、不建立。

\*古德云:「實際理地，不受一塵。<sup>8</sup>佛事門中，不捨一法。」

\*《六祖壇經》:「師曰: 自性無非、無癡無亂，念念般若觀照，常離法相，自由自在，縱橫盡得，有何可立? 自性自悟，頓悟頓修，亦無漸次，所以不立一切法。諸法寂滅，有何次第?」

---

<sup>7</sup> 色、息、心三者，融泯為一，並無不同之處。由此可知，泯不可一向作泯除解。

<sup>8</sup> 另一說: 實際理地，一法不立。

九、泯一切法: 法本無生，無自性、不可得。

- 1、「除病不除法」，法無過失，過失在於心。本心本性無過，過在於不認識本心和諸法所產生的病。要除去的是心病，而不是本心。
- 2、就圓教而言，連見思惑都是體上虛妄(無明即法性)，何須泯除惑業苦？

\*《六祖壇經》：「菩提本無樹，明鏡亦非臺。本來無一物，何處惹塵埃？」

十、俗諦者，立一切法。

1、心與法的關係:

1) 不同眾生針對同一法，產生各種不同的想法、意見、取相、欲望等。換言之，一法引出眾生的不同心念。例如: 見水生心。

2) 心生、心造、心攝、心含萬法:

3) 心具一切法: 三諦是天然性德。

2、整篇〈始終心要〉的內文，並無「心」字，但其所深含的現前一念心的修行密義已在其中。

3、「宴坐水月道場，大作夢中佛事。」發大乘菩薩心者，積極隨緣盡分建立諸法，廣度眾生。