《法華經》跡門講要 第五講

胡健財/112.12.3

會三歸一:〈信解品〉第四

- 1.〈譬喻品〉的重點是佛為須菩提、迦旃延、摩訶迦社、目犍連等中根四大聲聞,說三界火宅喻,及羊、鹿、牛的三車一車喻。說明「於一佛乘,分別說三」,以及「唯有一佛乘,無二亦無三」之義。
- 2.由於以上所舉四大中根聲聞,聽了方便品的法說及譬喻品的譬說,已能領解 佛意,發希有心,歡喜踴躍。他們深切反省,在佛前懺悔說:
- 3.我等居僧之首,年並朽邁,自謂已得涅槃,無所堪任,不復進求阿耨多羅三藐三菩提。世尊往昔說法既久,我時在座,身體疲懈,但念空、無相、無作,於菩薩法、遊戲神通,淨佛國土,成就眾生,心不喜樂。所以者何?世尊令我等出於三界,得涅槃證,又今我等,年已朽邁,於佛教化菩薩阿耨多羅三藐三菩提,不生一念好樂之心。我等今於佛前,聞授聲聞阿耨多羅三藐三菩提記,心甚歡喜,得未曾有,不謂於今,忽然得聞希有之法,深自慶幸,獲大善利,無量珍寶,不求自得。
- 4.接著,他們便說了「長者窮子喻」,體現領會佛的心意,深信理解。
- 5.經文云:「譬若有人,年既幼稚,捨父逃逝,久住他國,或十、二十,至五十歲,年既長大,加復窮困,馳騁四方,以求衣食。漸漸遊行,遇向本國。其父先來,求子不得,中止一城,其家大富,財寶無量。……時貧窮子,遊諸聚落,經歷國邑,遂到其父所止之城。
- 6. 聖嚴法師概括經文說道:這一個譬喻是說有個富家子,在年紀很小的時候,不懂事離家出走,流落異鄉,住在其他國家。貧窮潦倒地過了十年、二十年,乃至於五十年,隨著年紀增長,也就更加窮困。為了要找工作、謀生存,他東奔西走,處處流浪,漸漸地回到自己出生的國家;這是一個大國,有很多城邦。他的父親在這段期間,也不斷地尋找兒子,一城過了又一城,五十年來不知經過多少地方,最後在某個城裡安頓下來。他們家裡很富有,所有的財富及寶物無法以數量計算。貧窮的兒子不知道他的父親就在這座城裡。有一天剛好走到他父親的豪宅大院門前,看到扈從如雲,有很多佣人、管家,以及安全警衛人員。心想:「這一定是豪門大族,是有財、有勢、有權力的人家,若被抓住了,就不知要吃多少苦頭了!」這麼一害怕,他立刻拔腿就跑走了。但是這位富有的長者立刻認出那是他走失多年的兒子,趕緊派人把他追回來。

- 7. 這個被追上捉回來的窮兒子,卻因為非常恐懼,以為他們將要殺死他,以致於驚嚇過度而暈倒在地。於是他的父親不再強迫他,改用緩兵之計,放他走了。但是又想到一定要讓這孩子跟他相認,就暗中派了兩個沒有威德、看起來不像是有錢人家的人,出去找到他、跟蹤他,隨伴著他一同流浪行乞,最後讓他從偏門進入他父親的豪邸,派他擔任勒色清理的工作,長達二十多年。直到他習慣了這座豪宅中的人際關係,以及各項行事規則之時,他的父親才告訴他:「你這二十年來,勤奮工作,從不懈怠,工作之時也從未見你像其他人那樣,你沒有懈怠、瞋恨、怨言。我已年老,也別無兒子,你就把我當作父親吧。」於是這位長者便給窮小子另取一名,呼之為『兒』。
- 8. 這個窮小子得此待遇,雖然高興,仍以做長工的下賤人自居。再過二十年, 長者有疾將終,父子之間已然取得互信,彼此相認,大會親友,宣告一切財物的繼承權,均歸此子。
- 9. 當這個故事已到尾聲之際,四大聲聞說:
- 10. 「世尊!是時窮子,聞父此言,即大歡喜,得未曾有,而作是念,我本無心,有所希求,今此寶藏,自然而至。」並因而反省自己,說道:「世尊! 大富長者,則是如來,我等皆似佛子,如來常說我等為子。
- 11. 世尊!我等以三苦故,於生死中,受諸熱惱,迷惑無知,樂著小法。今日世尊!令我等思惟,蠲除諸法戲論之糞,我等於中,勤加精進,得至涅槃一日之價,既得此已,心大歡喜,自以為足,便自謂言:『於佛法中,勤精進故,所得弘多。』然世尊先知我等心著敝欲,樂於小法,便見縱捨,不為分別,汝等當有如來知見寶藏之分。世尊以方便力,說如來智慧,我等從佛,得涅槃一日之價,以為大得,於此大乘,無有志求。
- 12. 我等又因如來智慧,為諸菩薩開示演說,而自於此無有志願。所以者何? 佛知我等心樂小法,以方便力,隨我等說,而我等不知真是佛子!今我等 方知世尊於佛智慧,無所吝惜。所以者何?我等昔來真是佛子,而但樂小 法,若我等有樂大之心,佛則為我說大乘法。於此經中,唯說一乘,而昔 於菩薩前,毀訾聲聞樂小法者,然佛實以大乘教化,是故我等說本無心有 所希求。今法王大寶自然而至,如佛子所應得者,皆已得之。」
- 13. 聖嚴法師說:「大富長者就是比喻如來,四大聲聞就好像是那個窮小子,聽到譬喻說之後,才知道他們原來就是佛的兒子,以後不再捨離一乘的佛法而逃避到二乘中去。兩位沒有威德的僕人,一個瞎眼,一個貌醜,
- 14. 乃係比喻聲聞及緣覺的二乘法。」那麼,從這個故事中,我們可以得到甚麼啟發呢?
- 15. 富商的善巧方便,建立窮子的自信。聲聞弟子打開眼界,誓願成佛。請問對於〈信解品〉的內容,您的理解為何?