

P.17,L.-6【轍】音ㄓㄔ／或ㄉㄔ，1. 車輪碾過的痕跡。2. 道路。3. 行車規定的路線方向。4. 法則；規範。5. 方法；辦法。6. 比喻錯誤或教訓。～《漢語大詞典》

P.17,L.-2【位位皆有】《法華經入疏》卷2〈方便品第二〉：「通十法界。界界三德。同在理性。故十法界之言。亦唯在理。六即之位。位位皆有。即理性三德。位定在凡。理即之位。合名正因也。」(X30, p. 48b2-4)

P.17,L.-1【名如是因、緣】《法華經入疏》卷2〈方便品第二〉：「若研此三德。入五品位名力。入十信名作。入住已上。真修緣了。名因、名緣。」(X30, p. 48b4-6)《法華文句記》卷4〈釋方便品〉：「以初三唯理，位定在凡，『力』在五品，『作』在六根，『因緣』即是初住已上，修得緣、了，果報即是極果：菩提涅槃。」(T34, p. 223b23-26)「『若研』至『如是果報』者，初之三法，既俱在性、在因，合名為正，故力已下，屬修屬果。所以，觀行位去，研此性境，有除龐惑之『力』，及有似行之『作』。若入分真，對彼性三，合名為正，乃以真助，名為因緣。」(T34, p. 223c2-7)「五品」：觀行即。「六根清淨」：相似即。似行：相似即之觀行。

P.18,L.1【初三、後三】《妙法蓮華經文句》卷3〈釋方便品〉：「初位三德，通惡、通善，通賢、通聖，通小、通大，通始、通極，雖在惡而不沈，雖在善而不升；雖在賢而不下，雖在聖而不高；雖在小而不窄，雖在大而不寬；雖在始而非新，雖在極而非故；故是不可思議、不可得說，止止絕言耳。」(T34, p. 4343c5-11)初三：相性體，後三：力作、因緣、果報。

P.18,L.2【四一】參考本書 p. 168～172 之經文

P.18,L.3【四意】參考本書 p. 168～170 之註釋

P.18,L.6【從阿到茶】即【四十二字門】之第一字「阿」至第42字「茶」。乃就梵文四十二字母而論其各自之義門；此為華嚴、般若二經所說觀字義法門之一。又作悉曇四十二字門、四十二字陀羅尼門。據大智度論卷四十八之說，此四十二字係一切字之根本，因字有語，因語有名，因名有義，菩薩若聞字，因字乃能了其義。大般若經卷四九〇亦謂(T07,p.489b)：「復次善現！諸菩薩摩訥薩大乘相者，謂諸文字陀羅尼門。何等文字陀羅尼門？謂字平等性、語平等性入諸字門。云何字平等性、語平等性入諸字門？善現當知！若菩薩摩訥薩行

深般若波羅蜜多時，以無所得而為方便。」由是，大般若經稱四十二字門為文字陀羅尼，大品般若經卷五〈廣乘品〉並以之與十力、四無畏、十八不共法等，並稱菩薩摩訶薩之摩訶衍（大乘）。同經卷五〈四念處品〉並謂，若能親自受持誦讀此諸字門，並為他解說，則可獲增強識念、知慚知愧、堅固心念、智慧開達等二十種功德。另據金剛頂經曼殊師利菩薩五字心陀羅尼品載，文殊菩薩之五字陀羅尼（阿、囉、跛、者、娜）即此四十二字門之前五字，若能受持此五字陀羅尼者，即可入於如來一切法平等之境，速成摩訶般若。此外，天台宗南嶽慧思曾著四十二字門二卷，以大品般若經所說之四十二字門配當菩薩修行之四十二階位。四十二字門至今雖已不傳，然後世之天台家猶論其旨趣。～《佛光大辭典》

P. 18, L. 7+8【如理、如量知見】即是如理智與如量智。「如理智」是照第一義諦真理的智慧，而「如量智」是照俗諦森羅差別的智慧。龍樹《十八空論》提出此二智的異稱而云：「如理智者即無分別智，如量智即是無分別後智。又如理智是一切種智，如量智即是一切智。……即空、即真義，而取名如理智，亦名一切種智。若俗義、有義，取名如量智，亦名如一切智故。」《佛性論》卷三說二智之相，以見眾生界的自性清淨為如理智之相，能通觀無量無邊界為如量智之相。～《中華佛教百科全書》

P. 18, L. 8【約圓智】《法華文句記》卷5〈釋方便品〉：「慧因智果，各通總別，因果之上各加『種』者，故得別名，各加『一切』，故受果稱。初言『道』者，故受因稱；慧之與智，一往且然。若依諸經未必全爾，具如《止觀》第三記。」(T34, p. 237, a5-9)《摩訶止觀》卷3：「或因中但有理體。名為道慧、道種慧。果上事理皆滿。名一切智、一切種智。…或言。因中總別。果上總別。」

(T46, p. 28, c7-13)

開	道慧(因、總)	見道實性	如理智
示	道種慧(因、別)	知十法界諸道種別解惑之相， 一一皆示佛知見	如量智
悟	一切智(果、總)	知一切法一相寂滅	理量不二
入	一切種智(果、別)	知一切法一相、寂滅相， 種種行類相貌皆識	理量雙照

	觀門	羅馬拼音	大品	大論	光讚	放光	大般	舊華	新華	行願	觀門	大集	海意	守護
一	阿	a	阿	阿	—	阿	哀	阿	阿	婀	阿上	阿	阿	婀
二	羅	ra	羅	羅	羅	洛	羅	多	囉	囉	—	—	囉	囉
三	波	pa	波	波	波	跋	波	跋	跋	跋	波	波	波	跋
四	遮	ca	遮	遮	遮	者	者	者	者	左輕	—	—	者	者
五	那	na	那	那	那	娜	那	(那)	曩	曩	那	那	娜	娜
六	邇	la	邇	邇	羅	珂	邇	邇	擗	擗	—	—	擗	擗
七	陀	da	陀	陀	陀	拏	荼	拏	輕呼	娜	陀	捺	上	拏
八	婆	ba	婆	婆	波	婆	婆	婆	婆	摩	—	—	摩	上重
九	荼	da	荼	荼	咤	荼	荼	荼	擎	擎上	—	—	擎	擎
一〇	沙	sa	沙	沙	沙	沙	沙	沙	灑	灑	沙	沙	灑	灑
一一	和	va	和	和	懇	和	縛	—	囁	囁	—	—	囁	囁
一二	多	ta	多	多	多	鎖	(多)	哆	哆	多上	多	多	多	多
一三	夜	ya	夜	夜	計	夜	也	(邪)	也	也	野	—	—	也
一四	咤	s̥ta	咤	咤	咤	瑟咤	史咤	瑟咤	瑟咤	瑟咤上	—	—	瑟咤	瑟咤
一五	迦	ka	迦	迦	阿	加	迦	迦	迦	迦	迦上	迦	迦	迦上
一六	婆	sa	婆	婆	娑	娑	娑	娑	娑	娑上	娑	娑	娑	娑上
一七	摩	ma	摩	摩	摩	磨	摩	麼	莽	莽輕	—	摩	莽	輕
一八	伽	ga	伽	伽	迦	伽	伽	伽	誠	誠	伽	誠	誠	誠
一九	他	tha	他	陀	禪	他	他	(他)	他	他	他上	—	—	—
二〇	闍	ja	闍	闍	闍	闍	社	社	惹	惹	闍	惹	惹	惹
二一	濕波	sva	濕波	波	濕波	濕縛	—	鎖	娑囕	娑囕	—	—	濕囕	濕囕
二二	駄	dha	駄	駄	陀呵	大	達	拖	拖	駄	雲	駄	駄	駄
二三	賒	śa	賒	賒	奢	赦	捨	奢	捨	捨	奢	設	捨	捨
二四	咗	kha	咗	咗	咗	怯	怯	怯	怯	怯上	怯	怯	怯	怯
二五	叉	k̥a	叉	叉	叉	厲	叉	叉	乞叉	訖灑	叉	叉	叉	乞叉
二六	哆	sta	哆	哆	尸禪	侈	薩鎖	娑多	娑多	娑多上	—	—	沙多也阿	沙多也阿
二七	若	ṛ̥a	若	若	倍	若	若	壤	壤	壤上	若	倪野	枳櫟	枳櫟
二八	拖	r̥tha	拖	他	咤呵	伊陀	辣他	—	曷囕	曷囕	囕他	—	—	—
二九	婆	bha	婆	婆	披何	繫	薄	婆	婆多	婆他	婆	—	—	婆
三〇	車	cha	車	車	車	綽	車	車	車	磋上	盡	—	者車	者車
三一	摩	sma	摩	濕答	那	魔	颯磨	娑摩	娑麼	娑麼	娑麼	—	—	娑麼
三二	火	hva	火	火	沙波	亘	嗑縛	訶娑	訶婆	訶婆	訶婆	—	—	訶婆
三三	嗟	tsa	嗟	嗟	嗟	嗟	多娑	羨	哆娑	哆娑	—	—	哆娑	哆娑
三四	伽	gha	伽	伽	迦何	峨	鍵	伽	伽	伽去	—	—	伽	伽上
三五	他	t̥ha	他	他	咤徐	咤	虎	吒	吒	咤上	咤	咤	咤	咤
三六	擎	ṇ̥a	擎	擎	那	那	擎	擎	擎	擎上	—	—	—	—
三七	頗	pha	頗	頗	破	頗	娑頗	娑頗	頗	頗	—	—	頗	頗
三八	歌	ska	歌	尸迦	歌	塞迦	娑迦	娑迦	娑迦	娑迦上	—	塞迦	娑迦上	娑迦上
三九	醞	ysa	醞	醞	磋	嵯	逸娑	(闍)	也娑	夷娑	也娑	—	—	也娑
四〇	遮	śca	遮	遮	伊陀	嗟	酌	室者	室者	室者	室左	—	—	室者
四一	咤	t̥a	咤	咤	伊陀	吒	吒	佗	佗	佗	吒上	—	—	吒
四二	荼	ḍ̥ha	荼	荼	吒	嚙	擇	陀	陀	荼	引去	荼	荼	—
	哿	ha	—	—	—	—	呵	訶	—	—	—	—	—	哿