《佛說觀無量壽佛經》 演講第十七講 經文說明

佛陀教育基金會 民國108年12月22日 蔡恆明老師

(請合掌唸)

南無本師釋迦牟尼佛！南無本師釋迦牟尼佛！南無本師釋迦牟尼佛！

◎開經偈◎

「無上甚深微妙法　百千萬劫難遭遇
我今見聞得受持　願解如來真實義」

◎四弘誓願◎

「眾生無邊誓願度　煩惱無盡誓願斷
法門無量誓願學　佛道無上誓願成
自性眾生誓願度　自性煩惱誓願斷
自性法門誓願學　自性佛道誓願成」

經文一

「佛告阿難及韋提希。見此事已。次當想佛。所以者何。諸佛如來是法界身。遍入一切眾生心想中。是故汝等心想佛時。是心即是三十二相八十隨形好。是心作佛是心是佛。諸佛正遍知海從心想生。是故應當一心繫念諦觀彼佛多陀阿伽度阿羅呵三藐三佛陀。」

申論

一、此為十六觀中的第八觀「佛菩薩像觀」，觀想西方三聖一佛二菩薩；因為佛的報身，還觀想不來，先觀想三個蓮華座上，個別坐著一佛二菩薩像，這是觀想佛菩薩之前的一個方便。前一個觀的西方三聖是立像，現在這個是坐像。

二、「**佛告阿難，及韋提希：見此事已，次當想佛。**」見此事已，就是把前面第七觀蓮華座觀，觀想成功了，見到蓮座功德莊嚴，其次應當再觀想佛像。為什麼要觀想佛？靈芝疏云：「**眾生無始未識真佛，多見形像，故使先觀。以像表真，觀佛易就。**」

三、靈芝疏又云：「**此一段經，我佛如來欲明佛觀，故於像觀之首，先敘觀佛之功；即是開示眾生成佛要道。一經妙旨，唯在此文。後學討論，宜須窮究。此而不了，餘竟何言。**」

四、「**諸佛如來，是法界身，入一切眾生心想中，是故汝等心想佛時，是心即是三十二相，八十隨形好，是心作佛，是心是佛。**」尤其「**是心作佛，是心是佛**」兩句，是這十六觀經的經心。我們一定要把這段經文的道理，了解清楚明白，便知道釋尊叫我們觀想佛，是要寄託西方極樂世界的佛像作觀想，觀想成功了，就見到自己心內的佛。以這樣的方便工夫，先寄託西方極樂世界阿彌陀佛身上來觀想，結果成功了，是自己的自性佛。

五、「所以者何」？為什麼次當想佛呢？「**諸佛如來，是法界身，入一切眾生心想中**」，我們若肯想佛就能看得到佛，《大勢至菩薩念佛圓通章》也如是說：「**若眾生心，憶佛、念佛，現前當來，必定見佛。**」何以故？原理就出在《觀無量壽經》這兩句話。

六、「法界」之義有多種，以二義釋之：一就事，一約理。

（一）就事而言：法者諸法也，界者分界也。諸法各有自體，而分界不同故名法界。同輔行曰：「言法界者，法即諸法，界謂界分，相不同故。」資持記上一之三曰：「法界者十界依正也，塵沙者喻其多。」

（二）約理而言，法相華嚴之釋意，指真如之理性而謂之法界。或謂之真如法性，實相，實際。其體一也。界者因之義，依之而生諸聖道，故名法界。又界者性之義，是為諸法所依之性故。又諸法同一性故名法界。唯識述記九末曰：「三乘妙法，所依相故，名為法界。」勝鬘經寶窟下末曰：「法界者，界即境界。即是因義，聖人四念處等，皆取此性作境故。」

七、什麼是「法界身」？就是指佛的身體是遍滿整個法界，這個身體我們一般稱為「法身」。能教化的佛身，就是法界身。一講到法界，我們就知道有十法界，十法界中以佛法界為最究竟，除了佛法界以外，其餘九法界，都是佛所度化的對象，都是所化的境界。所教化的眾生就是「眾生界」。實相而言，諸佛與法界與眾生界是無有差別。文殊師利般若經云：「**如是入一行三昧者，盡知恒沙諸佛、法界，無差別相。**」

八、「**諸佛如來是法界身**」的「界」字作性字解，法界身即法性身，亦即諸佛的法身。法身是理體，遍一切處，遍一切眾生心想中。故此句「**入一切眾生心想中**」之入字，就是「遍」的意思，遍入到一切眾生心想中。

九、元照法師著《觀無量壽經義疏》云：「《華嚴經光明覺品》第九云：『**一切諸佛身，即是一法身；一心一智慧，力無畏亦然。**』此明諸佛果證法身，無所不遍；則與眾生因地法身，無二無別。故眾生作想，佛身隨應。疏云：「眾生心淨，法身自在，故能入眾生心想中。如白日昇天，影現百川。」故想佛心，即是三十二相、八十種好也。如《大勢至菩薩圓通章》云：「**十方如來憐念眾生，如母憶子。**」**此明佛常念眾生。**「**若子逃逝，雖憶何為？**」此明眾生不念，有應無感也。

「**若眾生心憶佛念佛，現前當來必定見佛，去佛不遠。**」此明眾生念佛，感應道交也。此實彌陀世尊同體大慈悲善根力，隨緣赴感，應物垂形，不思議用。苟明此理，佛入何疑。

十、「**是故汝等心想佛時，是心即是三十二相，八十隨形好**」。靈芝疏云：「初句、示心境相應。是心下，顯因成果相。下二句，釋成上義。是心者，即指行者觀佛之心。由觀佛相，相現心中，此心即具佛之相好。此據小身丈六為言，其功若此。若觀八萬四千相好，心具亦爾。教令觀佛，其功若此。眾生依教，修因感果，始於此心，故云是心作佛。恐謂修成佛從外得，祇由此心當體是佛，故使建修，無不果滿，故云是心是佛。若不爾者，生彼國已，具三十二大人相好，自何而得耶？當知今日想佛之心，相好果德悉已具足。蓮胎孕質，即是此心。是證菩提不從他得矣。」

十一、 約論云：「作者，離自然義。是者，離因緣義。知是心作佛，不知是心是佛，則昧本妙而滯功勳；知是心是佛，不知是心作佛，則任天真而廢修證。離此二邊，一念圓融，方明中道。」

十二、 這三十二相是指應化身佛的相，而不是報身佛。我們這娑婆世界的釋迦佛，就是應化身佛，他有三十二相，八十隨形好。這三十二相的第一個相，是肉髻頂相，第二個相是白毫相，到最下面，兩腳底是平滿之相，足心上有個千輻輪相。此經說佛的法身，本來遍入一切眾生心想中。或有人會懷疑，佛身既是遍入一切眾生心中，我的心中為什麼沒有現出佛像來？須知道，你必須要觀想，才能顯現出佛的法身。

十三、 此處說眾生心想佛時，是心即是三十二相，八十隨形好，是說當我們觀想

佛時的心，就會變成是佛的心。因為當我們觀想佛像，先觀應化身佛，應化身佛有三十二相八十隨形好，為什麼這麼一觀，就成功了呢？因為諸佛的法身，本來遍入一切眾生心想中，可是你得觀想，若不觀想，現不出佛來，你一觀想，就現出佛像來，就有三十二相，八十隨形好。這段經文，是感應道交的經文。

十四、佛是應眾生的，無時不應，但是你得要感，佛才有應。「感」就是念佛或作觀想，有感就有應，若不感，便沒有應。佛的法身理體，本來遍於一切眾生心，而你一點亦看不見！你一定要有感念的心，感念的心就是我想要見佛。怎麼見呢？就作觀想。有了感念的心，一觀想，就觀想成功了，三十二相，八十種好，佛的莊嚴，都看見了，這就是有感有應，叫做「感應道交」。譬喻洪鐘在架，有叩則鳴。大殿裡掛著的洪鐘，無時不在應眾生，但是你得去叩擊，有叩則鳴，若不叩擊，它則不鳴。同理，佛本會應眾生，但是要有感才應，叫做感應道交。

十五、善導大師著《觀經四帖疏》云：「問曰。韋提上請唯指彌陀。未審如來今總舉諸佛。有何意也？答曰。欲顯諸佛三身同證。悲智果圓等齊無二。端身一坐影現無方。意赴有緣時臨法界。言法界者有三義。一者心遍故解法界。二者身遍故解法界。三者無障礙故解法界。正由心到故身亦隨到。身隨於心故言是法界身也。言法界者是所化之境即眾生界也言身者是能化之身即諸佛身也。言入眾生心想中者。乃由眾生起念願見諸佛。佛即以無礙智知。即能入彼想心中現。但諸行者若想念中若夢定中見佛者。即成斯義也。」

十六、「**是心作佛，是心是佛**」者，就是你心裡作觀想，觀想佛像，即是你觀想的心在造一尊佛出來。《華嚴經 覺林菩薩偈》：「**若人欲了知，三世一切佛。應觀法界性，一切唯心造。**」阿彌陀佛亦是由我們的心造出來的。怎麼造呢？作觀想

「**是心作佛**」。觀想就是在造佛，造出一尊佛出來。把佛作出來了，是心就是佛；如前面所說，是心即是三十二相，八十隨形好。你那個心就變成佛的心，你那個心就變成佛了，這個佛就是自己的本性佛現出來了。

十七、這二句「**是心作佛，是心是佛**」兩句經文，叫做性修不二。「是心是佛」，就是我們的本性，具足佛性，性者理也，故叫做理具；「是心作佛」，作者造也，是按事相上修觀想，造作一尊佛出來，就叫心作；這修出來的佛，和我們本性所具的佛，沒有兩個樣，叫做性修不二；性具的佛，和修造出來的佛，沒有兩樣。是心作佛，是心就是佛，這叫做「依性起修，全修在性」。性就是理體，又叫做本性，合稱本體自性，就是真如法界的理體，人人本具有這個性；這個性明白了，依著這個性來起修，來作觀想，這叫「依性起修」。「全修在性」，即是依著自性來起修，就是作觀想，觀想成就，佛境現前，它亦不出自性之外，這叫全修在性。是心作佛。

十八、「**是心作佛，是心是佛**」，這兩句經文，非常重要，是十六觀經的經心，等於金剛經上「**應無所住，而生其心**」八個字一樣，那是金剛經的經心。可是這兩句和那兩句重要性雖然相同，而用功下手的方法不一樣。

十九、金剛經是從空門下手，這十六觀經是從有門下手。金剛經從空門下手之方法，第一句「應無所住」，一切不住，住、就是執著，不要執著，不但凡夫的六塵境界不要住，連佛法都不能住，這叫應無所住。一切都不應該住。一切都不住，這個時候真空境界現前了。在真空境界現前之時，「**而生其心**」。就在這一切真空之中，現出真心出來，這就叫做妙有，從真空心上現出來的心，這個有叫做妙有，就是由真空而現出妙有。

二十、而這十六觀經是從有門入手，它先叫你作個相，作誰的相？作佛的相，先要是心作個佛出來。必須注意，這是叫你作佛的相，而不是作眾生的相，作佛的相是因為佛的相不可思議，叫做妙有之相。是心作佛，作的是西方極樂世界阿彌陀佛，你把阿彌陀佛的像作成功了，這時候心作的佛，忽然之間和自己的本性佛相合，便恍然大悟，啊！我的心就是佛，這叫自性彌陀現前。自性彌陀就是真空理體，所以妙有即是真空。

二十一、這二種方法下手不同，叫做《楞嚴經》上的「**方便有多門，歸元無二路**」，。前面六個觀想，都是作的西方極樂世界清淨國土的觀想，《維摩經》說：「**心淨國土淨**」，你一看這個話說的很妙，但那只是個原則，並非下手的方便。我要問你，你的心淨了沒有？若是你的心沒有淨，淨土不現前，你坐在娑婆世界，還是個穢濁國土，你叫它淨它不淨，你的心願意不願意淨？當然願意淨。願意淨，得有個方便法門，前面作種種觀想，就是淨心的方法。你的心不淨，由此叫他淨，見了西方極樂世界，土亦淨了。

二十二、或問：「是心是佛者，即是說我的心就是佛，我們學大乘佛法，就要先了解這個理，是心就是佛，何必作觀想？」

答：「應知是心是佛，這是道理，事實上你還是個大凡夫，你的心還是個凡夫心，不是佛的心。你欲將凡夫心變成佛的心，得有個方法，而「是心是佛」，作觀想，就是將凡夫心變成佛的心之方法，你能是心作個佛，你那是心是佛才能夠現出來。若不然，你的心還是個凡夫心，根本不是佛的心。是心作佛就是運用觀想的力量，把佛的三十二相，八十隨形好，都觀想成功，作成個佛出來。我們這個心有此力量，佛說：「**十方三世佛，應知法界性，一切唯心造。**」是教

我們造出十方三世佛。可見我們的心有這個力量，但是若不懂佛法，不修佛的觀想，你觀想的全是凡夫的境界，你觀想凡夫境界，那就是心觀想凡夫，是心是凡夫，永遠是個凡夫，不會變成佛。

二十三、「**是心作佛，是心是佛**」，這段經文很要緊，有了這段經文，淨土宗才能在中國建立得起來，不會被別的宗派消滅。我們中國佛教的三論宗，唯識宗和禪宗，都是破相破得很利害。淨土宗單要著相，他們沒有把淨土宗消滅掉，是什麼道理？淨土宗著相是著的妙有之相。觀想為什麼要觀想阿彌陀佛？這是寄託，寄託於他佛身上作觀想，到觀想成功之時，就見到我自己的自性彌陀。這個道理，任何宗派都不能把它推翻，所以淨土宗才能在中國立得住足。

二十四、《**觀無量壽經釋論**》云：「是心作佛，是心是佛二句，為全經之總匯。作、是二字，又為二句之綱領，示心佛不二之義。華嚴經解脫長者語善財云：『善男子！我若欲見安樂世界無量壽佛，隨意即見。……彼諸如來不來至此，我不往彼。知一切佛無所從來，我無所至。知一切佛及與我心，皆悉如夢，知一切佛悉如電光，了知己心如水中像。知一切佛皆悉如幻，己心亦爾。知一切佛聲音如響，己心亦爾。如是知，如是解，如是入。』華嚴之詮「入」字，圓融如此；揆諸本經，謂佛之法身入眾生心想中，或眾生心想入佛心中，皆無不可。不必問他來我往，非他非非他，非我非非我；自他皆不可得，是謂心一境性。古德疏註此章，既云「感應道交」，復恐謂心外有佛，每為種種補救之詞，以泯此見。實則心作心是之句，本已圓融；無疆界之可泯。修觀屬熏種作用，不求感應，以免躁進著魔（魔謂神經病）。俟工力純熟，如水到渠成，春回華綻，自得效果。故初機行人，不求與佛相應，唯求與經相應，所謂『與修多羅合。若不合者，

名為妄想。』是也。」

二十五、「**諸佛正遍知海，從心想生**」依著是心作佛，是心是佛的原理，去修佛像觀，觀想成功，結果就得到了佛的智慧。佛的智慧叫做正遍知。正知和遍知。這正遍知的智慧，甚深甚廣，猶如大海，所以叫做正遍知海。你若是修佛像觀，就可得到佛的這種大智慧，怎麼得到的呢？「從心想生」，因為觀想佛，觀想成功，你的心變成佛的心，佛的智慧通通現出來了。

二十六、「**是故應當一心繫念諦觀彼佛多陀阿伽度，阿羅訶，三藐三佛陀。**」這本是一尊佛陀，分稱三種尊號。

（一）「**多陀阿伽度**」是梵語 Tathāgata，譯曰如來，大智度論曰：「多陀阿伽陀，如法相解，如法相說。如諸佛安隱道來，佛亦如是來，更不去至後有中，是故名多陀阿伽陀。」玄應音義三曰：「怛薩阿竭，大品經作多他阿伽度，此云如來。」

（二）「**阿羅訶**」亦梵語，譯中文為應供；

（三）「**三藐三佛陀**」譯中文為正遍知；

（四）「**多陀阿伽度，阿羅訶，三藐三佛陀**」這個稱呼，就是佛的十種德號之前面三個德號，合起來就是佛。這即是要我們一心繫念諦觀彼佛阿彌陀佛如來、應供、正遍知的三種德號的功德。也就是當我們用心繫念阿彌陀佛的功德時，你跟阿彌陀佛連線了，阿彌陀佛的功德會流向給我們。我們的心也會變成阿彌陀佛的心，就得到阿彌陀佛的大智慧。

補充：「元初大書法家趙子昂畫馬的故事」　慧淨法師

宋末元初，有一位名畫家叫趙孟頫，字子昂，號松雪道人，家住湖州（約今浙江省）是位書畫家兼文學家。書法和繪畫成就最高，開創元代新畫風，被稱為”元人冠冕“。他亦善篆 、隸、真、行、草書，尤以楷、 行書著稱於世，創”趙體“書，與歐陽詢、顏真卿、柳公權並稱”楷書四大家“。宋亡後，歸里閑居，因他畫馬畫出名，所以就特別用心在畫馬的作品上。

有一天，他想畫個「八駿圖」，在一幅圖畫裡，要畫八匹不同形態的駿馬，他將走的、站的、跳的、吃草的、跑的各種形態都畫了，最後要畫一匹在地上打滾的馬，這匹馬很難畫，因為這種姿態很難看到，若不了解馬打滾的動作，畫出來就不像。為了求真，他曾經叫人牽著馬在他身邊打轉，轉著轉著，那匹馬就在地上打滾，但是牠的動作太快了，倒地一滾就起來了，看不清楚，當他提起筆要畫之時，那印象又覺得模糊。於是他就倒在自己的床鋪上，幻想自己就是一匹馬，正在地上打滾，頭部如何使勁，四個蹄子怎麼樣的彎曲著力，以及怎樣轉身等等…想著想著，身心已是出神入化。

這時候，吃飯時間到了，他太太進房間來請他吃飯，開門一看，只見一匹馬睡在床上，大吃一驚，失聲叫道：「哎呀！不得了！」趙子昂被她一叫吵醒，問明原因，這才知道他剛才在床上揣摩馬打滾的動作出了神，自己變成了馬。

這時候，他佛緣來了，他跟夫人平常跟中峰明本和尚學佛，於是就把這件事去請教和尚，和尚就跟他開示說，所謂”三界唯心所現“，一切萬物都來自於我們眾生共同的業力，我們心想什麼，久而久之形成業力，就會顯現什麼。因為你常想馬，模擬馬的心境以及形狀，到了入神、到了極點，不知不覺身體就變為馬。趙子昂他這一聽領悟了，他想到畫馬、想馬，結果變成了馬，那如果來畫佛菩薩的像，想佛菩薩，豈不將來就成為佛菩薩呢？而今切身領略到是心作馬，是心是馬的經驗，因此決心從今

以後，不再畫馬，改畫佛像。這時趙子昂年紀四十歲。此後趙子昂就改變畫風，不畫馬了，也不畫其他動物，就專畫佛菩薩的像。這也印證佛經講的”唯識所變，唯心所現“。所以現在各地畫展，看不到趙子昂四十歲以後畫的馬。

世間上速度最快的是什麼？是光速嗎？其實不是，是心，心念最快速，心的磁場也最有力。我們想到哪裡，心就到了那裡，譬如美國雖在地球的另一個邊，可是只要我們想到美國，我們的心就立刻到那裡，甚至有些景象就會出現。不過，雖然想到美國，但並不是身體就到美國，身體還是在台灣這個地方。我們想什麼也不能立刻顯現什麼，還是凡夫這個身體，這個形狀、相貌，那是因為我們被身體束縛住，被我們的業力束縛住。假設我們沒有這個身體，甚至沒有那個業力，我們想到哪裡，立刻就能到哪裡，我們想什麼，就會立刻變現什麼。

譬如人死了之後，中陰身(神識)離開這個身體了，這是所謂”意生身“，是意念、念頭，念識所成就、所生長的身體，這個叫做中陰身。所以中陰身雖沒有實質的身體，但是還是有身，還是有微細的四大，其實就是一個念頭、業力。可是趙子昂他有身體，也不是肉體死亡變成中陰身，也不是斷貪瞋癡超凡入聖的羅漢有神通，他怎麼能夠即身成馬，變為馬呢？那是靠他自己的力量，自己的功夫，日夜思維馬，到了出神入化，不知不覺功夫成熟了就真的變成馬，這是靠他的自力。

由這則畫馬變馬，想馬成馬的典故，也可以啟發淨土經典的道理，讓我們了解淨土法門的奧義精髓。

《觀無量壽經》說：「**諸佛如來是法界身，入一切眾生心想中。**

是故汝等，心想佛時，是心即是，三十二相，八十隨形好。

是心作佛，是心是佛。」

”**諸佛如來是法界身，入一切眾生心想中**“，諸佛如來所證的三身法身、報身、應化身，都是一樣。既然證到三身，就能夠遍入一切眾生的心念當中。前面有講到，”心“的速度比磁波、光速更快，具有互相共鳴、共振的能量，所謂”同心共振“。心想什麼，那一種磁場就會散發出去。譬如我們心心念念某一個人，想念某一個人，為那個人操心掛懷或愛慕留戀，不知不覺就會跟對方有了共振，就會觸動對方，感動對方，這就是一種共振、共鳴，所謂”心想事成“。因此，我們對任何人、事、物，都要盡量抱著正面的思維，我們內心為對方好，對方肯定也會為我們好，這個就是一種共振。

我們的起心動念也會跟諸佛菩薩共振，因為十方諸佛證悟到了三身，自然能夠遍滿整個虛空法界，超越過去、現在、未來，所謂”豎窮三際，橫遍十方“。其實對佛而言是無所謂時間的，過去、現在、未來是就凡夫來講的;佛也沒有東、南、西、北、上、下這一些空間的范圍，就佛來講，是無所謂空間的。既沒有時間，也沒有空間，超越有形，因此能夠遍入一切眾生的心想之中。因此，我們如果想佛的相好，想佛的慈悲，尤其是憶佛、念佛，稱念佛的名號，那佛的相好、佛的功德，就會在我們內心顯現，我們跟佛、佛跟我們就合而為一，一體不離，一方面佛心中有十方眾生，一方面有緣的十方眾生心中有佛，那豈不是心跟佛、佛跟心都結合在一起。

趙子昂想馬變馬，那是自力，非常不容易。尤其若要以自己之力去想佛成佛，那必須想到自己的貪瞋癡煩惱以及無明惑業悉皆斷除才有可能。但如果我們是想阿彌陀佛，那是他力，就很容易，為什麼？因為是阿彌陀佛主動先想念我們，來到我們的心，我們起心動念念佛、想佛、憶佛，就跟阿彌陀佛共振、共鳴，跟阿彌陀佛一體交融。因為這樣，所以才說”是心作佛，是心是佛“。

以自力來講，必須”息慮凝心，入定觀佛“才能夠成就，但我們完全是靠佛力。

阿彌陀佛想念我們、憐憫我們，要救度我們，也進入我們的心中，如果我們不知道或不相信，那就跟佛隔離的。如果一念回心也憶佛念佛，當下就與佛成為一體了。

補充二：淨宗的核心「是心作佛，是心是佛，心佛不二」淨空法師

『**於彼法中廣大勝解，獲大歡喜，廣為他說，常樂修行**』，以上經文節取《唐譯》，這五句是《無量壽經》唐譯本。「蓋謂若人」，這是假設這個人，「能於淨宗妙法得廣大勝解，了達淨宗是心作佛、是心是佛，心佛不二」。真的明白、真的通達了，對於淨土法門，對於《無量壽經》。由此我們可知，如果我們對於「**是心作佛，是心是佛，心佛不二**」還不能了解的話，那經上講的這些殊勝利益就做不到。末後這兩句，「廣為他說」，這是利他；「常樂修行」是自利，這個樂是歡喜，這自利利他做不到。這兩句話是淨宗的核心，是心是佛，就是我們當前一念這個心，這個心就是佛；現在這一念心當中念阿彌陀佛，那就是是心作佛，心佛是一不是二。

我是從這個地方把淨業三福第三福的那一句搞清楚，我記得是好幾年的時間，這個問題才解決。第三福說「**發菩提心，深信因果**」，我就是這一句話搞不清楚。因為第三福是菩薩，不是普通人。他深信因果擺在第一、擺在第二，我都不懷疑，我很容易接受。為什麼？我們普通凡人都相信因果報應，難道菩薩不相信？怎麼想也想不通，三福第一條是人天，第二條是小乘，第三條是菩薩，為什麼菩薩還要特別講深信因果？搞了好幾年之後，就是這兩句，「**是心是佛，是心作佛**」，菩薩不知道這個因果，所以他就有障礙，他成不了佛。這個因果是什麼？念阿彌陀佛是因，到極樂世界去作佛是果，深信這個因果，不是普通的因果。善有善果，惡有惡報，我們都知道，這個很淺顯。但是念佛是因，成佛是果，真的很多菩薩不知道。這是淨宗的妙法，無比的殊勝。我

們真的通達，你決定一心專念阿彌陀佛，一切萬緣統統放下，什麼都不要了。

補充三：「你要是心作佛，你才能是心是佛！」淨界法師

《無量壽經》三輩往生中，雖行有優劣，莫不皆發無上菩提之心。此無上菩提之心，即是願作佛心，願作佛心，既是度眾生心。度眾生心即攝取眾生生有佛國土心。是故願生彼安樂淨土者，要發無上菩提心也。若人不發無上菩提心，但聞彼國受樂無間，為樂故願生，亦當不得往生也。

這個是《往生論注》曇鸞大師的一個注解。曇鸞大師在解釋發菩提心的時候，他先引用《無量壽經》講到往生有三種情況叫三輩往生，那麼三輩往生在修行的資糧的確是有高低的差別，但是它們都有個共同點都有一個成佛的目標，就是每一個人往生淨土的目的都是為了成佛而去。

那麼這個三輩往生我們也解釋一下，上輩的往生是舍欲出家，而作沙門，嚴持淨戒，修諸功德，發菩提心，一向專念阿彌陀佛。上輩是出家人，出了家以後嚴持淨戒，修諸功德。那麼中輩呢，雖不能出家，那麼奉持齋戒，供養三寶，發菩提心，一向專念。這個人可能有因緣不能出家，但是他經常能夠受持齋戒護持三寶，最後也是發菩提心，一向專念阿彌陀佛，中輩。那麼下輩呢，雖然他沒有能力供養三寶，但是聽聞三寶功德，歡喜信樂，隨喜贊嘆，別人修善法的時候，他今天要上班不能去，但是內心當中念念的隨喜贊嘆，最後也是發菩提心一向專念阿彌陀佛。

所以說這三個人所發的資糧力不同，但是他們內心有一個共同點，都是有一個引導力，發起無上菩提心。那麼什麼是無上菩提心呢?就是願作佛心，佛道無上誓願成，我不想再繼續輪回下去了，那麼願作佛心。當然就必須要有度化眾生的心，那麼度化眾生的

心怎麼做呢?就是普願一切眾生往生淨土。所以我們作一個總結，願生彼安樂淨土者，必須要發菩提心，假設一個人不發菩提心，他只是思考極樂世界的快樂，為了追求快樂而往生，這個人是不能往生的。

這一點當然古人講了很多，就是說要往生，你必須感應道交。我們是怎麼跟佛陀感應道交當然是心嘛，你嘴巴那個佛號是心在推動的，你要心心相應感應道交。所以藕益大師講，你要是心作佛，你才能是心是佛。這一點跟善導大師的順從本願是相應的。

你讀《阿彌陀經》，剛開始的時候沒有錯，佛陀真的用極樂世界的快樂來引導我們，無有眾苦，但受諸樂。但是請你再往後讀下去，你會知道佛陀在表面的快樂，他是要讓我們自然皆生念佛念法念僧之心，為聖道的因緣而施設快樂，所以淨土的施設是為了聖道而施設的。如果你對淨土的思考你完全停留在苦樂的思考，那你這種思考，你念佛你來生是到天上去。因為你心中的淨土，它的本質就是諸天，你整天想的就是快樂，是心作諸天，是心是諸天，佛號只是個工具而已，你的心決定你的去向。

這句佛號有無量的功德，叫做萬德莊嚴，你心中是怎麼想的佛陀就給你什麼。月亮本身沒有意見，你是小灘的水，佛陀就出現小的月亮;你是大的水，佛陀就出現大的月亮，這跟佛陀沒關系，這是你准備到什麼程度，佛陀就給你相應的東西。你整天念佛你要的就是快樂，這個很簡單，你要快樂，還需要大費周章到淨土去嗎?三界就有了，你想像的快樂三界就有了，佛陀就給你諸天的快樂就有了。

有些人的佛號是沒有引導力的，你看他肚子痛他念佛，肚子好了他不念佛。他兒子要考試他沒把握他也念佛，他整天所想的都是三界的東西，你的心都在三界活動，你臨命終的時候怎麼可能突然間想到淨土呢?怎麼可能呢?這不合乎佛法的等流性。你前面的水流都沒有白色的成分，都是黑色的，怎麼突然間流到下游變成白色的呢?不可能

嘛，你中間沒有做出改變，他就不可能改變。

諸位要知道，你往生的關鍵在你的心理素質，往生與否在心願之有無，佛號只是個工具。所以說假設你現在的思考還是在追求快樂，那你就不能往生，因為你心中是心作快樂，是心是快樂，這句佛號就給你，你要的快樂。所以你必須要有這種聖道的功德。這個地方就是說假設你沒有引導，你沒有引導力，按照正常情況我們是不能往生的。我們生生世世輪回，我們心中為什麼在輪回?我們內心深處就貪戀娑婆世界的快樂，我們希望需求娑婆世界的快樂，我們被妄想誤導，我們在生命經驗當中，曾經接受過很多的快樂。這個快樂的影像在我們心中，我們希望這個快樂再出現，所以 我們願意去造善，我們祈求來生這種快樂境再出現。所以你如果不做出改變，我們正常情況我們的心是住在娑婆世界的，所以就會把我們所有的修行都引導到娑婆世界去了，那就前功盡棄了。所以你不作出一個新的願力，我們就會遵循過去的思考模式而不得往生了。

心得：今天學到了什麼？如何應用在日常生活上？

下次進度：第十八講 「經文說明」

上課日期：12月29日（星期日）

阿彌陀佛！

◎三皈依文◎

「自皈依佛，當願眾生，體解大道，發無上心 。

自皈依法，當願眾生，深入經藏，智慧如海 。

自皈依僧，當願眾生，統理大眾，一切無礙。」

◎懺悔業障◎

「往昔所造諸惡業，皆由無始貪瞋癡，
從身語意之所生，一切我今皆懺悔。
罪從心起將心懺，心若滅時罪亦亡，
心滅罪亡兩俱空，是則名為真懺悔。」

◎淨土迴向發願文◎

「一心皈命，極樂世界，阿彌陀佛。
願以淨光照我，慈誓攝我。
我今正念，稱如來名，為菩提道，求生淨土。
佛昔本誓，若有眾生，欲生我國，志心信樂，乃至十念，若不生者，不取正覺。
以此念佛因緣，得入如來大誓海中。
承佛慈力，眾罪消滅，善根增長。
若臨命終，自知時至，身無病苦，
心不貪戀，意不顛倒，如入禪定。
佛及聖眾，手執金台，來迎接我，於一念頃，生極樂國。
花開見佛，即聞佛乘，頓開佛慧，廣度眾生，滿菩提願。
十方三世一切佛！一切菩薩摩訶薩！摩訶般若波羅密！」

◎普皆迴向偈◎

「聽經功德殊勝行，無邊勝福皆迴向，
普願沉溺諸眾生，速往無量光佛剎。
十方三世一切佛，一切菩薩摩訶薩，
摩訶般若波羅蜜。」