

《佛說觀無量壽佛經》

演講第十八講

經文說明

佛陀教育基金會

民國二〇〇八年二月二十九日

蔡恆明老師

(請合掌唸)

南無本師釋迦牟尼佛！南無本師釋迦牟尼佛！南無本師釋迦牟尼佛！

◎開經偈◎

「無上甚深微妙法 百千萬劫難遭遇

我今見聞得受持 願解如來真實義」

◎四弘誓願◎

「眾生無邊誓願度 煩惱無盡誓願斷

法門無量誓願學 佛道無上誓願成

自性眾生誓願度 自性煩惱誓願斷

自性法門誓願學 自性佛道誓願成」

經文一

「想彼佛者，先當想像。閉目開目，見一寶像，如閻浮檀金色，坐彼華上。像既坐已，心眼得開，了了分明，見極樂國七寶莊嚴，寶地、寶池、寶樹行列，諸天寶縵彌覆樹上，眾寶羅網滿虛空中。見如此事，極令明了，如觀掌中。」

申論

一、「想彼佛者，先當想像。」佛陀知道我們凡夫眾生，心想羸劣，一旦叫你直接觀想應身佛，很難觀想起來，所以先教觀想佛像。就像我們這個世界木頭雕的佛像，坐在蓮華座上，先觀佛的像，這是個方便。

二、「閉目開目，見一寶像。」閉著眼睛想，和開著眼睛看，都能見到一尊莊嚴的七寶莊嚴佛像。

三、「如閻浮檀金色，坐彼華上。」金色的佛像，坐在那個蓮華座上，那個蓮華座，就是指前面第七觀的蓮華座。

四、《靈芝疏》云：「以像表真，從易至難；故若畫、若雕，隨人見熟，即以為境。坐彼華者，即前華座。」

五、「見像坐已，心眼得開。」觀想佛像，觀成功了，就得到天眼通，當下就得利益。心眼得開，就是眼上得到通了，打從心裡面通上去的，故叫心眼得開。

六、「了了分明，見極樂國，七寶莊嚴。」怎麼知道見像坐已，心眼得開，是得到天眼通呢？前面說，你是個凡夫，沒有得到天眼，不能遠觀，見不到西方極樂世界；這個時候見到了，除了佛以及佛的華座之外，了了分明的還見到整個西方極樂世界，七寶莊嚴所成。

七、「寶地寶池」，極樂世界的環境，有各種寶裝飾起來的琉璃寶地、七寶蓮池。

八、「寶樹行列」，一行一行排列的寶樹。

九、「諸天寶幔，彌覆其上」，另外有諸天寶幔，「幔」是一種帳幔，這些寶幔覆蓋在寶樹之上。這是說在寶樹上面，有幔覆蓋在上面。

十、「眾寶羅網，滿虛空中」，眾多的奇珍妙寶結成的羅網，遍滿虛空。

十一、「見如此事，極令明了，如觀掌中。」「見如此事」，「事」包括那些寶地、寶池等等。「極令明了」，「極」是到了極處的意思，都看得非常透徹，透徹到什麼程度呢？「如觀掌中」，就把那些寶地、寶池、寶樹、行列等等遍虛空的寶物，看得清楚分明就如同看自己的手掌一樣。

十二、因像見土，即見前依報。《妙宗鈔》云：「像觀既成，心眼開發，廣見依報地樹等相。應知樹等，超過前觀無數倍也。所以者何？以今寶像，必稱華座；樹若不高，焉能覆座？皆由妙觀轉深，故使所觀愈勝。」靈芝疏：「觀掌中者，言其明了也。」

十三、前面已講過依報，這裡為什麼要再講一次呢？由於作觀想的人，看見了阿彌陀佛，看得了了分明，連帶地就看見了極樂國的寶地、寶池、羅網、樹等，而這裡所見到的依報與前面又不同了，前面所見的比較小，這裡所見隨著觀想的人心眼一開的時候，自己境界又提高了，境界一提高，所見的這些地、樹等等，又比以前所見到的更高更大。

十四、所以這顯示觀想一成功，我們的心量就跟著變大。「心包太虛」↓我們的心量可以包含太虛空。太虛空跟極樂世界一比，那又小得微不足道了！他把極樂世界種種的事情，看起來就像看自己的手掌一樣。顯示出來我們心量有多麼大呢？必得用功夫到這種程度，自然就發現。

十五、我們始終要記得一個原則，那就是「是心作佛，是心是佛」——萬法唯心的道理。我們本身沒有這種功德，本身沒有這種能力，我們怎麼能觀得出來呢？我們本身原來就是如此，就有這麼大的心量，藉著觀想入了定，開了心眼，所以有這麼大的功德顯出來。不了解這個方法的人，一天到晚在這個世間心量小得不得了。我們看螞蟻在地下多可憐啊！那麼小啊！往生到極樂世界以後，我們再回過頭看看娑婆世界，會發覺我們比螞蟻還不如！太小了。這樣一想以後，我們研究這部經，學這念佛法門，無論如何，我們得了人身，也聞了佛法，我們千萬不能再放手了。世間無論是順境也好、逆境也好，都不

能影響我們修道，必得要這樣修。

## 經文二

「見此事已，復當更作一大蓮華在佛左邊，如前蓮華等無有異。復作一大蓮華在佛右邊，想一觀世音菩薩像坐左華座，亦放金光如前無異。想一大勢至菩薩像坐右華座。此想成時，佛菩薩像皆放妙光；其光金色，照諸寶樹。一一樹下亦有三蓮華，諸蓮華上各有一佛二菩薩像，遍滿彼國。」

## 申論

一、「見此事已」，就是把阿彌陀佛的像觀想成功了。

二、「復當更作一大蓮華，在佛左邊，如前蓮華，等無有異。」再想到佛的左邊有一個大蓮華，和佛的蓮華一樣。

三、「復作一大蓮華，在佛右邊。」再想作一個大蓮華，在佛的右邊。這是再觀想出來兩個蓮華座。

四、「想一觀世音菩薩像，坐左華座，亦作金色，如前無異。」觀想左邊蓮華座上，坐一尊觀音菩薩的像，亦是金色，和前面佛像的金色一樣。

五、「想一大勢至菩薩像，坐右華座。」再想到一尊大勢至菩薩像，坐在右邊蓮華座上。

六、「此想成時，佛菩薩像，皆放光明。」就是將西方三聖的坐像，都觀想成功了，再觀想到佛菩薩的像都放光明。

七、「其光金色，照諸寶樹，一一樹下，亦有三蓮華。諸蓮華上，各有一佛二菩薩像，遍滿彼國。」佛菩薩像放出來的光明，呈金黃色，照到七寶行樹，每一顆樹下，

都有三朵蓮華，這些蓮華上面，各有一佛二菩薩像，這西方三聖坐蓮座的妙像，遍滿彼國。整個極樂世界的七寶樹下都遍滿了西方三聖。

八、這段經文說的是佛菩薩的放光，放光為什麼說很重要呢？娑婆世界的白天光明靠太陽，晚上光明靠電燈，這些都有生滅，是假相，我們不知道真面目在哪裡？真面目沒有黑暗，都是光明的，我們眾生的本性都是光明的。既是光明的，沒有夜間，沒有黑暗，也沒有生死。而在極樂世界，佛放光明、菩薩放光明，前面講樹也放光明，我們一往生到極樂世界，每個人都放光明。這光明那裡出來？都從自性出來的，都是從自性大光明來，見到本性，那裡還像我們世間有生有死啊？只有境界一天一天地提高，把心性完全徹底發明出來，就是成佛了。所以放光顯示的重要性就是在這裡。

九、花臺、蓮座是完全相同，佛菩薩統統一樣。當中是阿彌陀佛，左面的，就是阿彌陀佛左手邊的，是觀世音菩薩，右手邊的是大勢至菩薩。註解裡面，很有趣，註解裡講，「三聖設化，動靜必俱」，俱就是一而三、三而一，「一主二臣，非並非別，表乎三法，三妙融，真身既然，像合相似，觀二足佛，令妙觀成三」。這是觀西方三聖。在普通表法，佛是代表法性，代表真如本性，菩薩代表從體起用，就是自性的作用。自性作用是無量無邊，無量無邊的德用可以歸納成兩大類，一類是智，一類是行，在佛法裡面講解行，解是屬於智慧，行則是講生活用持。這就是二大菩薩，所以我們供佛像一定是一佛二菩薩，不會供成三個菩薩、四個菩薩，不是這樣供法的，因為他表法的意思圓滿具足了。

十、西方三聖，觀世音菩薩代表行，觀音菩薩大慈大悲救苦救難，他代表行門。大勢至菩薩代表解門，代表智慧，唯有智慧才是真正的勢力，真正有力。所以，

慈悲一定要以智慧為基礎，這才叫順性的慈悲。如果沒有智，這個慈悲叫濫慈悲，那會有負面的影響，反而不好。佛門常說「慈悲為本，方便為門」，佛法非常重視大慈大悲、善巧方便，可是後人也有說「慈悲多禍害，方便出下流」，這是什麼原因？智慧失掉了！沒有智慧的慈悲，沒有智慧的方便，就壞了。佛法在今天，可以說衰微到這個樣子，就是理智失掉了，一昧的去濫慈悲。這是我們知道供養佛像表法的義趣，實在講一即是三，三即是一，他是代表一體的。

### 經文三

「此想成時，行者當聞，水流光明，及諸寶樹、鳧、鴈、鴛鴦，皆說妙法；出定入定，恆聞妙法；行者所聞，出定之時，憶持不捨，令與修多羅合；若不合者，名為妄想；若與合者，名為麤想見極樂世界。」

### 申論

一、「此想成時，行者當聞，水流光明，及諸寶樹，鳧鴈鴛鴦，皆說妙法。」最後這一段，是講觀想的人，不但看見佛菩薩的像及光明，而且還聽到佛法。「此想成時」，就是觀想西方三聖像觀想成功了，佛菩薩像統統放光明也觀成功了。這個時候，「行者」指觀想的人，「當聞」，行者這個時候馬上就可聽到「水流光明」。七寶池裡面種種水流，流出光明來。「及諸寶樹」，以及種種的寶樹。「鳧鴈鴛鴦」，「鳧」是一種水邊的水鳥，內地人叫牠水鴨子；「鴈」乃天上飛的鴈；「鴛鴦」也是浮在水上的鳥。一般人看見這些鳥類，心裡就很高興，喜歡欣賞，在極樂世界這些鳥多得很，不但多得很，而且鳧也好、鴈也好、鴛鴦也好，「皆說妙法」。鳧、鴈、鴛鴦是有情的，還有無情的水流、光明現出來，乃至諸寶

行樹，都在說妙法。以前都祇看見像，聽不到聲音，這個時候聽到了，聽到極樂世界水流的法音，光明的法音，乃至寶樹的法音，都聽到了。

二、這些「水流光明，及諸寶樹，鳧鴈鴛鴦」是在演說什麼妙法呢？在《阿彌陀經》裡面講有三十七助道品，按照你所學的境界到什麼程度，妙法就能講到什麼程度，天台宗講的藏、通、別、圓，程度不相等的。這裡雖沒有那麼詳細地說，但內容也是一樣。整個說起來，就是教我們覺悟，所有的法都覺悟了之後，悟後起修，照著去實行修持，就能成佛，這就是妙法。

三、「出定入定，恆聞妙法」，在觀想時，不是心中散散亂亂就能觀想成功，一定是觀想入了三昧，入了定，才能看得見，在定中觀想這些事情都成功了，也聽到這些妙法，入定的時候固然聽得見，出定之後還是聽得見，所以「出定入定，恆聞妙法」，一直都聽到妙法。

四、所以我們講持名念佛得一心不亂，有沒有得到一心不亂，自己應該知道！我們持名念佛能夠把惑伏下去，這佛號就在那裡，你念佛的時候，固然是念佛，不念佛的時候，耳朵裡也聽得見有佛號的聲音在那裡，只要一有空閒的時候，佛號就從心裡起來了，這就是所謂的「恆聞妙法」。你得一心不亂的時候，就是淨念相繼，心中一直相繼念佛。這一點可以讓我們了解我們持名念佛的功夫。

五、我們現在持名念佛的時候，平常作早晚功課，念的時候，還覺得念得很清楚，一旦有煩惱，或者高興的事情來了，佛號就忘了，尤其當煩惱起來的時候，也知道用佛號來壓，可是壓不住啊！煩惱還是力量那麼大。為什麼壓不住呢？就是我們心裡還是沒有把世間這些假事情看得開，前面講三諦三觀，最粗淺的空觀，我們都還沒有入門呢！空觀就是把世間一切事情看空了，就是我剛才講的

晝夜、人的壽命長短，這些都是假的！把這些看清楚了，世間這些你我、這些意見，這些意見怎麼來的？各各都是因為凡夫的心理，以自己的意見為是，別人的都不對，大家都這樣想法，那天下還能太平嗎？所以一定要看清楚，把這道理看明白以後，不要執著，看開了，這個時候你念佛號，才能壓得下來啊！如果這點看不清楚，佛號也是壓不住的。要了解這個道理，要慢慢地轉變心理，既知世間一切事情都是假的，我們何必跟一般人的見解一樣呢？這個時候煩惱就會減少，偶然起來的時候，佛號一提起來，就壓住了。我們用功，要時常這樣提醒自己。

六、 「行者所聞，出定之時，憶持不捨，令與修多羅合；若不合者，名為妄想」「行者所聞」，就是觀想的人（在入定的時候）聽到這些妙法，「出定之時」，出定以後，「憶持不捨」，還是記得，一直執持，不要捨棄。「令與修多羅合」，修多羅就是經，你出定後所聽的妙法，與經裡面對照一下，是不是與經文相符合？你在定中所見所聞，要與經文所說的相合。「若不合者，名為妄想」，與經裡面所講的不合，就叫做妄想，這一點要特別注意，尤其是現在末法時代，有很多人就說：「我可以見到好多相。」我遇到這些人，我就說：「我從來沒有見過什麼相。」他見相，我就告訴他：「你要拿經典來對一對，與經文合不合？」合就是好現象，不合就是妄想！

七、 「若與合者，名為麤想見極樂世界。」這個佛像觀，是佛真身觀的前方便，以像望真，故說此觀所見，名為粗，以顯後面第九佛真身觀之所見，名為妙觀也。八、 明觀中聞法也。水流光明，及諸寶樹，無情說法也。鳧鴈鴛鴦，有情說法也。情與無情，同圓種智，於是可見。（靈芝疏：「苦空無常無我諸波羅密，故云妙



法。」行者非惟入定得聞，出定亦爾，故曰恆聞。

九、「若與合者」，若與經文所講的完全相合，「名為麤想見極樂世界」，麤淺地觀想見到極樂世界了，這還是粗想見到的（到後邊愈講愈微細）。

十、「若不合者，名為妄想。若與合者，名為粗見。」此明出定境也。因入定聞時，必與經合（靈芝疏：「謂所聞之法，不乖教典，故云合也。」）。恐出定不然，乃有此示。若出定仍與經合，則不出而出，出而不出也。如此猶名粗想者，以像望真，須分粗妙。此想乃是佛觀方便，豈可全同真佛觀耶？（演義）

十一、「令與修多羅合；若不合者，名為妄想。」靈芝疏云：「違教即妄，合法猶粗。對下三昧，以分粗妙。」

十二、這一段經文是說明在觀中聞法。水流、光明、寶樹這是無情說法，鳧雁眾鳥是有情說法，情與無情沒有一個不說法的，在這段經文上我們見到了。修行的人無論是在定中，是入定或者是出定，統統聽得到。就像前面那個觀想，睜開眼睛、閉著眼睛這個像都在前面。這個地方說，定中或者不是在定中，音聲統統聽到。可是你所聽到的一定要與經相應，如果不相應，那就是『妄想』，相應的，這是『麤見』，見到極樂世界。這是要辨別清楚的，不能把魔境當做佛境。所以，經典對我們學佛的人有兩個用途。第一個用途，是教給我們修行方法。我們也不知道怎麼修，經典裡有理論、有方法、有境界，是教我們。第二個用途，是我們修到相當境界的時候，它來給我們做證明。到我們修成的時候，我們所見到的境界，要拿經典來對照，一樣不一樣。譬如說我們見到西方極樂世界，西方極樂世界我們所見到的跟經上講的相不相同？如果完全相同，那是真的見到西方世界。如果不相同，那就不是的，那是假的。這個是很重要！經論

上常常說佛佛道同，一切諸佛所說的經決定是相同。容或不同，那是言語文字，可以說這裡也許有一點不同，所講的內容決定是相同。為什麼？是諸佛親證的境界，哪有不相同的道理？

十三、問：經云「所聞之法憶持不捨」，若未聞奈何？

答：須得勝定，方能聞之。若不聞者，即取第五觀所謂水聲演說苦空無常無我諸波羅密，及鳥讚三寶，依此憶持，不違經教。（釋論）

經云：「想彼佛者，先當想像」。先字詮表觀像與想佛是兩種工作。由「次當想佛」至「從心想生」等句，皆謂想念佛之威德。云何威德？「正遍知海」，威也；大慈悲，德也。既想佛智之汪洋如海，後觀佛心之慈悲無緣。像須先觀，心作一間浮檀金色寶像，與二菩薩各坐華上，像皆放光，照諸寶樹。各樹下影像皆同。第八觀只限於此，不必求三十八之形體各部分也。觀佛望熏種有直接功能，唯識述記云：「自性親因，名等流種。異性招感，名異熟種。一切種子，二種攝盡。」等流通漏無漏。異熟唯有漏。觀佛是出世間法，非異熟攝，當屬等流。攝大乘論云：「從最清淨法界所流經等教法，名最清淨法界等流。」準此，觀佛者，近則為往生淨土之因，遠則為僧祇劫後成佛之因。所謂同類所引，果似因故。然行者須一切時自淨其心；若習染時多，觀佛時少，其量懸殊，亦乏勝用。維摩經云：「隨其心淨，則佛土淨」，實為不易之理。（釋論）

## 經文五

「是為像想，名第八觀。作是觀者，除無量億劫生死之罪，於現身中得念佛三昧。作是觀者，名為正觀。若他觀者，名為邪觀。」

一、「是為像想，名第八觀。」這一觀觀想佛菩薩像，叫像想，是第八觀。

二、「作是觀者，除無量億劫生死之罪，於現身中，得念佛三昧。」作這個佛菩薩像觀，觀想成就，即可得到滅除無量億劫生死重罪的利益。修行這個觀想成功了，後面修佛真身觀就決定可望成功。修像觀不能得念佛三昧，而修佛身觀成就了，即可證念佛三昧，故說於現身中，得念佛三昧也。

三、《靈芝疏》云：「此文有二重點：一除罪障，二近三昧，即下佛觀。像觀若成，真身必見，故云現身即得。」

四、這一段是講修觀想得到的利益。「作是觀者」，修觀佛像的這一觀，觀成就了，「除無量億劫生死之罪」，所謂生死之罪，任何一個眾生，我們在這一生造的業已經是太多太多了，事實表現出來，固然是每一件事情，就是一番生死，講到微細的地方，懂得唯識學，你就知道，每起一個念頭的時候，就是一番生死，那我們一生有多少個念頭啊！凡是損人利己的念頭，都是要引我們生死墮落的，念頭起一起就要墮落了，何況還有事實表現出來？起了一個殺盜淫妄的念頭都是罪惡的，心裡一個殺心起來了，還沒成為事實，這就落了生死了，何況像社會上那些人真正去殺人的罪！想想看這個罪多麼大！像這種生死之罪，我們這一生已經不得了！何況還有無量億劫，那劫數算起來更不得了！在無量億劫以來的生死之罪，若修佛像觀能夠成就了，就可統統把它除掉。

五、「於現身中，得念佛三昧」，作這個佛菩薩像觀，觀想成就，後面修佛真身觀就決定可以看到真身，故說於現身中，得念佛三昧。

補充一：「真正念佛人不會著魔」——淨空法師

你心不清淨，沒有離開名聞利養、是非人我、貪嗔癡慢，才會著魔。所以要知道，自私自利、名聞利養、五欲六塵、世間人情世故，這統統是魔障。

魔教你增長貪嗔癡慢，佛菩薩是教你增長戒定慧！你身心清淨、一塵不染，與諸佛菩薩感應道交，魔就不得其便。

現在這個世間，「魔」很多，到處都是，真的是「法弱魔強」，不但在國內許多人著魔，外國人也著魔，這個情形非常普遍。

觀想當中有正觀、有邪觀，不能不留意。所以學佛就是要真誠，依教奉行，不求神通，也不求感應，這樣你的心正、行正，鬼神不敢惹你。尤其是一個真正念佛人，諸佛護念，龍天護持，邪門外道這些鬼神根本都不敢接近你，這是真的，一點都不假。鬼神不敢接近你，你決定不會著魔。念佛人真正念佛，絕對不會有魔障，這是念佛法門特別殊勝之處。

所以念佛的人著魔，這真叫冤枉，決定不是真正念佛人，真正念佛人不會著魔的。著魔最容易的是學密跟學禪，因為禪定裡面，定中能見到鬼神。密宗裡面咒語許多都是鬼神名字，所以他們跟鬼神就比較接近，往來比較密切，容易惹麻煩。淨宗念佛，照理說是不可能有些事情發生。

補充二：「十六觀想西方極樂世界，淨中有禪」——釋悟耀

「佛說觀無量壽佛經」，是重要淨土三經之一，透過十六觀想次第，讓眾生可以融入體會西方極樂世界的勝境，解脫世間的痛苦煩惱。

一個人學佛修行必須除了要有得遇明師的善因緣，也要弟子懂得發問技巧，才能得

到善知識的啟發。在「佛說觀無量壽佛經」中，摩揭陀國王舍大城的韋提希夫人因逆子阿闍世，聽了惡友提婆達多的話，將國王父親頻婆娑羅幽禁在七重室內，打算讓父子活活的餓死。韋提希夫人將酥蜜和麩，塗在身上，並在瓔珞中盛葡萄漿，進入密室後，讓被幽禁的國王暫時免於餓死。但後來被發現，韋提希也被逆子禁閉，不准再外出探望其王夫。韋提希只好在密室內向世尊釋迦牟尼祈求派弟子來為他們說法。佛於是現神通，於王宮出現，並現西方極樂世界勝景給韋提希夫人看，韋提希夫人很有慧根，她向佛說，今日透過佛力，她可以看到西方極樂世界，若佛滅後，眾生在濁惡世界中，五苦所逼，如何才能見到阿彌陀佛的極樂世界？佛因而教導韋提希夫人修行十六觀想法，身心清淨，就可進入西方極樂世界。

可見學佛修行，發問的要領相當的重要，許多重要的佛經，都是有大菩薩、大阿羅漢弟子請示，佛才會加以宣說，例如文殊菩薩請佛說諸佛菩薩的功德，佛因而宣說藥師經，說藥師琉璃光發發十二大願的無量功德；因須菩提長老之請而說金剛經。

十六觀想法的次第，簡略如下：

首先是見日欲沒，狀如懸鼓，令心堅住，專想不移，閉目開目，皆令明了。是為日想，名曰初觀。接著是水想，想見西方皆是大水，見水澄清，亦令明了，無分散意。見水之後，又作冰想。見冰映徹，作琉璃想，此想成已，見琉璃地。由水想而地想，而樹想，而八功德水想，第六觀即是粗見極樂世界寶樹、寶地、寶池的總觀想。第七觀華座想，第八觀觀西方三聖名為粗想見極樂世界，是為像想，第九觀是遍觀一切色身相，此觀主要在觀想無量壽佛八萬四千好，第十觀觀想觀世音菩薩真實色身相，第十一觀觀想大勢至菩薩色身相，第十二觀名見無量壽佛極樂世界，是為普觀想，第十三觀是觀觀世音、大勢至二大菩薩，助阿彌陀佛普化一切，是為雜想觀。第十四觀，

觀西方極樂世界上品上生、上品中生、上品下生。第十五觀是觀西方極樂世界中品上生、中品中生、中品下生。第十六觀是觀極樂世界下品上生、下品中生、下品下生。

不過，想要做好觀想，內心一定要非常的清淨，不起雜念，所以十六觀想法，做得好就是禪定，因而心若不清靜，想要微細的進行十六觀，恐怕會被無數的雜念所困擾。所以為何淨土法門有十六觀觀想法，但是卻以念佛法門為主，因為進行觀想而讓身心進入極樂世界，必須有相當修持的工夫才行，不像念佛，只要念到是心是佛，是心作佛，憶佛念佛，現前當來，必定見佛。這其中，並有佛力的加持，如同佛以佛力，讓韋提希夫人輕易可以看到西方極樂世界的勝境，因而心生嚮往。但要透過十六觀而進入西方極樂世界，雖然方法不算太難，但做起來可能相當不易，大概不如念佛容易有成就。同時在修行的過程當中，稍微不慎，也可能陷入魔境的困擾，非有特別的慧根，可能不是很安全的方法，不如念佛來得安全可靠。是故，十六觀觀想法，對修學淨土法門的人來說，等於是備而不用，除非自認很有慧根，否則還是以念佛法門為主。近代高僧印光大師開示：「念佛一法，乃上聖下凡共修之道，若愚若智通行之法，下手易而成功高；用力少而得速效，以其專仗佛力，故其利益殊勝，超越常途教道。」

阿闍世王餓死自己的父親，後來雖然懺悔自己的大逆不孝，但仍因造下惡業，而罹患一種嚴重的皮膚病，難以醫治，相當痛苦，名醫耆婆請他去拜見佛陀，佛陀慈悲將他身上的惡疾醫治好之後，從此阿闍世王全力護持佛法。所以觀無量壽佛經，特別強調修淨業者，欲往生西方極樂世界必須修三福，即一者孝養父母，奉事師長，慈心不殺，修十善業。二者受持三歸，具足眾戒，不犯威儀。三者發菩提心，深信因果，讀誦大乘，勸進行者。如此三事，名為淨業。

是故，修行念佛法門的人，恭讀佛說觀無量壽佛經，即使不能心開意解十六觀想法，

但是可以明瞭想要前往沒有煩惱、輪迴的西方極樂世界，最起碼的條件就是要知道孝順父母，尊敬師長，如果念佛人不知孝順父母，那麼念佛再多，也都是流於形式，所以並非儒家才講究孝道，佛經的奧義，也常顯示孝悌的真義，並希望眾生能實踐力行。因此學佛修行的人，第一要務，必須懂得孝養父母，孝養父母並非只給他們飯吃，更要用心侍候，讓父母得到歡欣才行。

心得：今天學到了什麼？如何應用在日常生活上？

下次進度：第十九講 「經文說明」

上課日期：「月〇日（星期日）」

阿彌陀佛！

### ◎三皈依文◎

「自皈依佛，當願眾生，體解大道，發無上心。」

自皈依法，當願眾生，深入經藏，智慧如海。

自皈依僧，當願眾生，統理大眾，一切無礙。」

### ◎懺悔業障◎

「往昔所造諸惡業，皆由無始貪瞋癡，

從身語意之所生，一切我今皆懺悔。

罪從心起將心懺，心若滅時罪亦亡，

心滅罪亡兩俱空，是則名為真懺悔。」

### ◎淨土迴向發願文◎

「一心皈命，極樂世界，阿彌陀佛。」

願以淨光照我，慈誓攝我。

我今正念，稱如來名，為菩提道，求生淨土。

佛昔本誓，若有眾生，欲生我國，志心信樂，乃至十念，若不生者，不取正覺。

以此念佛因緣，得入如來大誓海中。

承佛慈力，眾罪消滅，善根增長。

若臨命終，自知時至，身無病苦，

心不貪戀，意不顛倒，如入禪定。

佛及聖眾，手執金台，來迎接我，於一念頃，生極樂國。

花開見佛，即聞佛乘，頓開佛慧，廣度眾生，滿菩提願。

十方三世一切佛！一切菩薩摩訶薩！摩訶般若波羅密！」

### ◎普皆迴向偈◎

「聽經功德殊勝行，無邊勝福皆迴向，

普願沉溺諸眾生，速往無量光佛剎。

十方三世一切佛，一切菩薩摩訶薩，

摩訶般若波羅蜜。」