

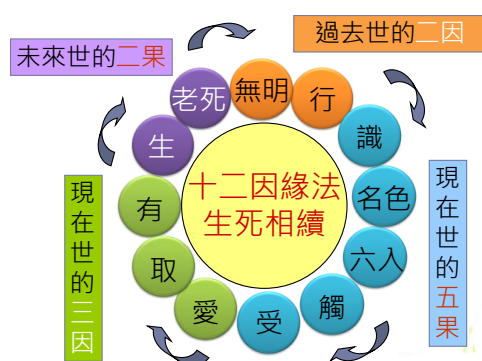
《心經》十二講 第八講 空中無十二因緣

無無明，亦無無明盡；乃至無老死，亦無老死盡。

胡健財/2024.6.9

1. 生命活在哪裡？有些人，不是以「三科」的當下為我，而是活在過去之中，以「過去」為我。
2. 要認知這個「過去」不是我。因此，《心經》說：「無無明，亦無無明盡；乃至無老死，亦無老死盡。」這是說，沒有生命的流轉這件事，不但如此，連因流轉而說的「還滅」，也被否定了。
3. 為甚麼？因為流轉與還滅是相對而說。修行要認識這個「流轉相」，也要從流轉過程中達到還滅的目的，這是佛法說生命的由來以及修行的功夫之所在。分為十二個階段來說，每一個階段代表一個內容，一個事實。十二個相對而有，循環不已，稱為「輪迴」。
4. 修行便是認識這個內容，分為三世來說明。即以「過去世」為立足點，從「無明」講起，有過去二因（無明，行），造就「現在世」五果（識，名色，六入，觸，受），「現在世」三因（愛，取，有），邁向「未來世」二果（生，老死），稱為「三世兩重因果」。
5. 依佛教而言，提出因緣與因果的信仰，主張生命的由來，是「惑業苦」的積聚所造成，十二因緣便是這個說明，因此要仔細的學習。
6. 首先，它分作三世。三世是怎麼一回事？是從過去到現在，又從現在到未來，也可以從任何一世講起，但現在不是過去與未來，這是很清楚的事，即今天與昨日、明日不同，一個觀念代表一個意義，這是世間法的特點，但就是出世間而言，是沒有這個不同，因此，《心經》用一個「無」字，打破了我們對世間法的執著，超越了昨日、今日、明日的分別，不落在時間中，心中唯有一念，一念安住，即使萬年的光陰，也在一念中安住，不動如山，這是出世間法，在修行人的世界裡，它是自足的，不與世間同。
7. 其次，這世間的十二因緣，它是從「無明」講到「老死」，是一個一個說下來，不可踰越，即「無明緣行」、「行緣識」，一路說下來，又從「無明滅故行滅」、「行滅故識滅」，一路說下來。有流轉，有還滅；流轉而輪迴，還滅是解脫。但是，《心經》卻以為，這一切皆是「無」，為甚麼？
8. 因為這個分別是說給修行人聽的，讓他知道流轉的原因，以及還滅的理由，修行是在修善與去惡之中努力，有修行的目標與過程，以及修行的結果。但是，否定了這個「有相」、「事相」，會有甚麼的結果？須知這是一個「話頭」，這是需要您自己去參透，才有所謂的「答案」，這也是「般若」之所在。

9. 最後，十二因緣是說明三世的道理，但在《心經》裡，是否可以理解為對生命的由來作說明，即以過去與未來的自己都有它的因果，而現在也就很快便是過去，因此，生命是活在「過去」的陰影之下，不得自由。《心經》把這個宿命的說法打破，主張沒有十二因緣這回事，即是把生命直接從過去的陰影衝開，它的理由很簡單，因為「諸法皆空」，十二因緣一一諸法，它是「空相」，而空相是「不生不滅」的意思。
10. 那麼，要觀十二因緣的「空相」，該怎麼辦？也許，先從容易說明的下手，先看看十二因緣中，哪一個比較容易了解？從道理上，觀察它，明白它，然後慢慢從態度上，接受它，淡化它，放下它。
11. 生命是從過去的面對來談現在的重建，才有它的未來意義，因此，從過去的生命經驗重新審視，發現它而突破它的盲點，告訴自己，在此之前，它是沒有的，它是「不生」的，即是說，生是緣生，是一些因緣在誕生，滋長與壯大，這個「緣生」的結果，遮蔽了我的生命，成為永遠的痛，但是，它不是我，它只是我的生命長流中一個遭遇，我可以把這個遭遇清除掉，因為生命的本來面目是不生，後天所生的一切，只是因緣。
12. 因此，我是空相，空相中，任何的生滅只是幻影，不應當真，因此，我可以從任何的負面情緒中釋放自己，我不存在於這些過去的經驗世界中，我可以走出來，我沒有十二因緣這個「框框」一一諸法的限制，生命是自由的，這是從《心經》告訴我們，生命可以超越它的宿命，成為自由的人。
13. 但是，「空相」雖然提供了一個很好的願景與嚮往，可是，現實的面對，才是道理之所在，因此，活在十二因緣之下的這個「現實」，該如何修行？即是說，如何「觀」十二因緣是「空」？
14. 大乘的觀空是要在紅塵中面對，是以堅定的信心，無比的毅力，投入生命之中，作最大的努力，即以沒有負擔，沒有壓力的自己，願意為大眾而付出，因此，觀空是在十二因緣中觀照自己的努力，即以當下的「愛，取，有」體會自己的「六入，觸，受」的境界，它是甚麼？它就是我們的「名色」、「識」，也是「生」，雖至「老死」，或者說，即使是老死，在紅塵中，依然不屈不饒，作出世事業，稱為「菩薩精神」。



十二因緣都是苦因與苦果

