

藥樹大小·各得滋茂

課程名稱：
《藥樹大小·各得滋茂》精解及其生命實踐
...29+ 3

主講人：釋聖玄
北京大學
哲學系博士(候選人)

本堂課一架構

如來說法·一相一味 頁60

懺文解說一 藥樹大小·各得滋茂

攝取高能量

萬物都是共振的 傳遞高能量 提振負能量

正確扭轉命運

懺文解說一 藥樹大小·各得滋茂

一相一味、藥樹大小、各得滋茂：頁60	
如來說法 一相一味 頁60	<ul style="list-style-type: none"> ✓ “如來說法：一相、一味。所謂： 、究竟涅槃，終歸於空” ✓ 一相：諸法實相、不二之相。 ✓ 一味：。如來說法，必應機說教，機有大小，故有諸法門。 ✓ 三相： 解脫相、離相、滅相 ✓ 解脫相：無生死相之“有”相 ✓ 離相：無涅槃相之“空相” ✓ 滅相：無生死/有、涅槃/空的無相，無相亦無，亦即非有/非“非有”、非無/非“非無”的中道。 ✓ 究竟涅槃：即大般涅槃。梵：摩訶般涅槃那；譯義摩訶為大，是讚美寂靜之德，般為入，是歸趣之義，涅槃為滅是滅煩惱及身心之義，那為息，是安息之義，合之為大入滅息，簡稱大般涅槃。
藥樹大小 各得滋茂 頁60	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 如一雲所雨，而藥樹大小，各得滋茂。 ✓ 藥樹：意喻，各宗、各派。大小：大乘、小乘 ✓ 各得滋茂：各宗派源於同一終極本質，空性，法身佛之教導。 歸順各宗派之因緣而適應弘化，只要秉持空性(佛

至深的祝福：諸事吉祥圓滿

主講人：釋聖玄 北京大學/哲學系/哲學系 博士候選人

短片 - 世界之顛的孤獨	
畢加索 簡介	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 畢加索 (Picasso)·西班牙著名的藝術雕塑家、版画家、舞台設計師及作家。 ✓ 出名於法國；知名作品：《亞維農的少女》(190~)
尼彩 名言	<p>↓ “更高級的哲人獨處著，這並不是因為他想孤獨，而是因為...在他的周圍，找不到他的同類。”</p>
欲望 纏繞	<p>↓ 不同類的奢求：不斷想要起子...一樣是被欲望所纏繞</p> <p>《譬喻經》云：“勿被五欲之所吞迫。” (詳見《大正藏》第四冊·#0217經·頁801中·唐·義淨譯) 經典教導：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人面對財、色、名、食、睡五欲...執著、不願捨離...帶來苦痛 2. 解脫苦/病的方法： <ul style="list-style-type: none"> ✓ 藉由世尊所證悟的第一、第二真理...“四聖諦”及“八正道”了知苦相、苦因，並學會各種道法。 ✓ 中道實相：證悟宇宙萬象 非空非有，亦空亦有，不落二邊，圓融無礙，叫做中道實相。這是世尊證悟的第三真理

畢卡索 VS. 蓋內克	
二人同類嗎	<ul style="list-style-type: none"> ✓同一貪愛執著，面向不一樣而已！ ✓畢卡索執著於蓋氏，但蓋內克執著於起子！同樣都是執著
《華嚴經》 教導	<ul style="list-style-type: none"> ✓《大方廣佛華嚴經》云： “願一切眾生究竟解脫貪愛纏縛，願一切眾生斷生死流，昇智慧岸，...得一切智，究竟出離。” <small>(詳見《大正藏》第十冊，#0279經，頁143下，唐·實叉難陀譯)</small> 經典教導： ✓唯有解脫貪愛纏縛，才能登上清淨的智慧彼岸。 ✓“出離”，常被坊間錯解為：離家去當僧尼。正解，如下 • “離”，一切執著之束縛，究竟得以永“出”輪回苦 易言之，出離執著煩惱，進而解脫輪迴轉世之苦。
善緣相處 正能量充沛	<ul style="list-style-type: none"> ✓自在、坦然！ ✓沒有任何奢望： 蓋內克云：畢卡索說： “我是他朋友！朋友就不能佔有，只能保護。至於藝術 ✓任何病、苦，起因於對欲望的執著，不願捨離，故難獲