

## 0005 菩提道次第略論 20140414-b

主講法師：上良下因法師

2014 淨律學佛院

在《三摩地王經》裡面它說：縱然對方“作祈請”，你也要“觀器”。就是說有可能他很虔誠地來請你說法，但是呢，你也應當觀察他的根性——這個時候應不應當為他說；或者是縱然要說，應當要怎麼說，那也要觀察這個眾生的根性，尤其是對大根性的人說法，那更是要謹慎。就是說這個時候你為他說，有時候不見得對他有利益。比如說，他這個時候，真正地想要求解脫的心還沒有生起來，他只是說想要瞭解一些哲學道理呀，那這樣說了，就是說他很早就知道他想要的東西，他就不想再深入實修了，對他反而不好。這是“觀器”，那當然這個就不容易了。

第三個呢，“若知是器”，如果真的是法器，縱然他沒有祈請，也可以為他說法。就像那個我們受八關齋戒的時候不是念嘛：“為諸眾生不請友”。“為諸眾生不請友”，就是說像佛陀，或者菩薩、祖師，有時候也會這樣子：眾生沒有請，但他看眾生得度的因緣成熟了，就主動為眾生說法。

就像《佛說阿彌陀經》也是一樣，無問自說：“爾時佛告長老舍利弗：從是西方，過十萬億佛土……”佛陀就直接講了。為什麼呢？他看眾生的根器能夠成熟了，那麼就可以說。當然這個也都是要……就是說，你本身有大智慧的人，才看得出來。所以正常的情況的話，我們就是眾生要祈請，我們再為他說法。

**諸余威儀，應如《律經》所說。**

其它的在我們這個比丘戒裡面，就說到這個說法的儀式。比如說別人在高處，我們在低處，不能說法；那別人手上拿刀杖，也不能為他說法；他手掌叉

腰，也不能為他說法；或者頭上戴個帽子，也不能為他說法，等等、等等。

好，那麼乙二介紹完了。

接著看到：

乙三，于結行時共作之理。

這個我們先打開這個科判，前面的科判表。看到表三這個地方：“如何聞說具有二種殊勝之法”。二種殊勝就是說、聞的兩種殊勝。“聞法之理”介紹完了；“說法之理”介紹完了；就這個結行，“于結行時共作之理”，它是這個地方。

我們回到講義的正文：二十三頁“結行”，什麼叫“結行”呢？我們知道前面的是“意樂”、中間是“加行”、後面是“結行”。那我們上次有說初善、中善、後善。“意樂”動機很重要，“加行”的正行很重要，最後“結行”的回向很重要，所以在“結行”的時候要做回向。“共作”就是說不管說、聞都是一樣，要做的共同的回向。

分為四段，第一段：

一、正說在結行時應如何做。

如此講說、聽聞所造善根，應以《普賢行願品》等清淨願文封印。

在講說也好，或者聽聞佛法也好，所造的這個善根吶，應該要以〈普賢行願品〉當中的七支供養——就是十大願王啊，在藏傳來說總攝起來就是七支供養。那麼你要是再扼要的，就是我剛才在帶各位觀修的“文殊師利勇猛智，普賢慧行亦復然，我今回向諸善根，隨彼一切常修學”這個頌文。那麼這兩句頌是據說在印度啊，這個王公大臣吶，要是很忙啊，忙到連誦一部〈普門品〉吶，都沒辦法，那這個時候他們就專門憶持這兩句頌，乃至“三世諸佛所稱歎，如是最勝諸大願，我今回向諸善根，為得普賢殊勝行”。這個就是〈普賢行願品〉等等

大乘的菩薩的願力啊，來“封印”。

實際上“封印”就是像古代啊，我們看古代那個書信放竹筒裡面，然後呢，能夠把它蓋起來，然後用那個膠啊——這個紫膠啊，把它給封起來，封起來之後，代表永久保存的意思。

那這個代表什麼呢？我們發這個願力之後，這個願力所成就的功德會將我們所修行的前面這個修行（聞法、聽法）的這個功德把它收攝起來，不漏失。那不僅不漏失，甚至能夠更加廣大，所以這個回向很重要。不管說聞也好，任何修行完了之後都要回向，做個“封印”，把你的功德封起來，才不會漏失掉；你要不回向的話，功德就會漏失掉。同時透過回向，不僅不漏失，也能夠使功德更加地增廣。

那接著看到第二段：

如此做的利益。

若以此理說、聞正法，雖僅一座，亦定能生如經所說所有利益。

若能以前面所說的說、聞的理——依六種想啊、五種想啊，等等的，來“說、聞正法”，雖然僅僅是一座，整個只有一次的法會當中，也一定能夠生起前面經典所說的所有的利益。像《聽聞集》所說的：“由聞知諸法，由聞斷諸惡”等等的，戒定慧的功德成就的利益。

倘若說、聞正法能得要領，依此便能淨化往昔所集不敬法及說法者等一切業障，亦能中止一切新造；

就是說不僅是栽培福德跟智慧資糧，同時你說、聞態度正確的話，還能夠懺悔業障。就是說得到要領的話，就能夠淨化過去所累積的不恭敬法，或者不恭敬說法者的一些業障。

比如說過去我們沒有學過這個“說聞儀軌”之前，我們在聽法的時候，可

能會有些不好的心態，那這是罪業、這是業障，要嚴重可能還是謗法的無間業。那這個時候，古人說：“從地而倒，還從地起”。你這個時候除了一方面懺悔之外，那麼你想改正你的這種態度，這個也是種很好的懺悔。好，懺悔過去。同時呢，也終止一切未來新造的這個謗法的罪業。所以：

**聽聞之理得要領故，所說教授于其相續亦成饒益。**

聽聞的這個道理，你要得到要領——前面所說的這個是要領啊：怎麼觀修啊，離三種過、依六種想……這是要領。那麼這個時候，對於所說的這個教授，你所聽聞的教授，在你的心的相續當中就“亦成饒益”，當下就能夠得到利益，不用等到臨終啊、來世啊。今生啊，就能夠得到利益。什麼利益呢？你煩惱越來越少，清淨心不斷地增長，這樣的利益。

再看到第三段：

先賢們的做法。

**總之，所有先賢由見此故，遂皆于此殷重而行；特傳此教授之昔諸上師，尤為殷重。**

總之啊，所有的古德都是一樣，不管任何傳承的古德都是一樣，因為他們都能夠見到說、聞二法的利益和重要性，所以呢，尤其在聞法的時候，說法也是一樣，都會殷重地去行持。

雖然他們不見得修這個離器三過啊，依六種想，但是他們自然會發起殷重心，用不同的方法了，來發殷重心。

特別是什麼呢？“傳承此教授”，此道次第的教授的“諸上師”。那麼這些“諸上師”指的是什麼呢？指的是噶當派，就是說阿底峽的這個弟子，就是這個仲敦巴，仲敦巴開始，還有他的這個歷代的弟子們所傳承下來的這個噶當派的這個道次第的傳承的祖師們，還有這些上師們，“尤為殷重”。因為學道

次第的話，對於這個法的善巧瞭解的更深入，所以就更加的殷重。

第四段：

若不如此，會有極大的過失，所以教誡要重視此。

此為極大教授，現見極多於此未獲定解、心未轉故，任說幾許深廣正法，如天成魔，次彼正法反成煩惱助伴。

“此為極大教授”，這個“大”是“重要”的意思，非常重要的一個教授。因為我們一再強調它是個緣起，你以後自利利他的一個緣起。就像那個樹根呐，樹根如果敗壞了，那麼這個樹就不可能開出枝葉花果的，這個是聞法的教授這個根，很重要的。

他說現在看到很多的修行人呐，對於說、聞二法的教授，沒有獲得“定解”——“定解”就是說堅定而不可動轉的理解，叫勝解。可能他也知道聽法很重要，態度要正確；但是呢，聽法的時候，還是沒有端正心態。

那麼因為心還沒有轉的原因，所以呢，因此，“任說幾許深廣的正法”，《楞嚴經》《法華經》《維摩詰經》呐，《解深密經》呐……這些深廣的正法，聽了很多很多，結果呢，“如天成魔”。這個“天”的話，指的是個天尊，本尊。本尊本來是在幫助我們修行、加持我們的，結果反而變成魔。為什麼？一個修行人他心裡清淨，就感應到……比如感應到觀音菩薩，他心清淨，感應到觀音菩薩來加持他；但是呢，他心不清淨、動機不正確，結果呢，感應到了觀音菩薩是鬼神變現的——也是在加持他，但是是往負面的加持。

那這是什麼意思？就是說我們底下說的“彼正法反成煩惱助伴”。你聽的越多，煩惱越多，煩惱障、所知障越來越多。什麼叫煩惱障、所知障？你越聽越驕慢，覺得“我懂很多”，這是煩惱障；那麼聽完之後呢，因為你沒有辦法真正得到法的這種傳承，那聽了之後，在法當中產生會邪見。產生邪見的時候，

變成所知障，結果反而成了煩惱的這個助伴。所以這個緣起很重要。

所以你看為什麼有的人他自己覺得他不需要師長的教授，他自己看經典就夠了，就能夠懂了。然後呢，他有時候，他學了法之後，他那個思想或者他的習氣沒有改變，或者甚至思想可能有時候可能會有錯誤的，就變成煩惱的助伴。

所以底下說啊：

是故如雲：“初一若錯，直至十五。”于此聞、說正法軌則，諸具慧者應當勵力，

“初一若錯，直至十五”。第一個緣起錯啊，後面就全錯。這個就是個迴圈：你前面這個種子不對，後面怎麼可能會對呢？初一錯，後面就會一直錯到十五了。如果沒有人導正的話，就是一路錯下去了。

所以這個對於說、聞正法的那個軌則啊，我們一切“具慧”的，有具足智慧的人——有智慧的人，就是說你知道好歹，知道什麼是重要的——那麼“應當勵力”，就是努力呀，去調伏你身心的相續，來去造做。

尤其各位在佛學院聽法，你不聽則已，今天不管你這個課是你自己願意聽的，或是佛學院要你來聽的，這個是眼前的因緣，這個是不重要的；重要的是什麼呢？你聽的每一個法，就是每一個緣起，而每一個緣起的時候，就很重要。那麼要有一個好的緣起。所以你在聽法的時候，要修好這個“聞法儀軌”，要努力地轉變自己的這種……這種虛妄分別，要轉過來。

下一段：

凡聞、說時，下至應具其一，因示教授最勝前行即是此故。

凡是聽聞或者說法的時候，至少應該具足其中一點的正念。我們講斷器三過、依六種想，當然你能夠全部具足是最好，而且是有需要的；但最起碼你要具足其中的幾點。尤其觀察自身是病者想，聽法的時候這個很重要；那麼說法

的時候，對眾生起慈悲心，這個很重要；那其它的善巧再儘量具足，那是更好。那麼“因示”，因此啊，顯示聞、說的這個教授是最勝的前行，即是這個原因。

所以在入於整個道次第之前，那麼這個前行就包括聞、說的儀軌，還有包括後面的親近善知識的儀軌，包括思維暇滿難得。就是說你一切修行人在修行之前，這三個法都要具足。如果這三個法不具足的話，後面你學這個下士、中士、上士，那學到都是技術而已，對於自己跟他人的解脫，利益就不大了。

那以上所說的就是印度的吉祥寺，他們在說法之前必須具足的三種善巧：第一個呢，先說造論者的殊勝；第二個呢，說法的殊勝；第三個，說聞法的儀軌。這個就是我們前面講到嘛：宗大師他根據這個印度吉祥寺的這個儀軌，然後因此也宣說這三點的重要性。

我們接著看到：

#### 甲四、如何以正教授引導弟子之次第。

一樣要看到這個科判。那科判的話，看到第一頁的表一的最前面：

“菩提道次第之引導”分為四段，

那麼“甲一、甲二、甲三”，這個是屬於印度吉祥寺的善巧，我們都說完了；“甲四”，它是整個道次第的正文——三士道正文：“如何以正教授引導弟子之次第”這當中。

好，我們再回到這個講義的正文：二十四面。它當中分為二段：

#### 乙一、道之根本依止善知識之理。

這個還是屬於三士道的前行吶，所以這是根本。你要依止善知識，因為善知識是成就功德的全因緣，全部的因緣；

#### 乙二、於依止已如何修心之次第。

好，分為這兩段。你有善知識之後，再怎麼修心。如果沒有善知識，談修

心呐，那都不用說了。古代來的所有各個傳承的善知識，不管他有多大的智慧，每一個善知識——除非他是辟支佛啊，獨覺呀，不然的話，都是有師長的教授的。

那麼看到“乙一、道之根本依止善知識之理”，分為二段：

丙一、為令他起定解，略為廣說。

丙二、簡略宣說修習之理。

先看到“丙一”當中分為二段：

第一段先說：

一切功德皆有賴於上師，所以必須依止上師。

弟子相續當中，下至生起一德、減少一過，一切善樂根本為善知識，故於最初“依師之理”最為重要。

在弟子的這個心的相續當中，能夠啊，至少生起一個功德、減少一個過失。比如說你能夠生起這種……比如生起這個觀修死無常，能夠生起觀修死無常的這種量；或者呢，減少一個過失，比如說你減少聽聞佛法的時候的過失，等等的。至少能夠生起一個功德、減少一個過失的話，一切善、樂的根本都來自於善知識。一切善法，還有這個安樂的根本都來自於善知識。

你看世間的學技術，都需要師長的引導，何況你說修行，那麼“我就是自己修”，那是不行的。

所以為什麼我們在剛出家的時候，必須要接受僧團的教育。不能說我出家之後，就去住茅棚啊，住公寓。就是因為你必須要有師長的教授，才能夠知道修行的方法。很多經驗他必須要有人來帶。就像以前我師父他說啊，他說他自己啊，他說：“我像大螞蟻，你們像小螞蟻，大螞蟻要領著小螞蟻往前走。”意思就是雖然說我可能不是聖者，但是他已經走過前面的這些路，所以呢，就



可以引導後面的人接著走這個該走的路。這個就是思想上的傳承嘛，還有修行上的傳承。所以善樂的根本來自於善知識。所以“最初依師之理最為重要”。那這個道理我們這個底下再詳細說。

第二段：

正說依止的方式。

此中分為六段。

第一段：

（丁一、）所依善知識之德相。

你要先知道什麼是上師啊。真正的善知識才不會……古人講啊，把這個獼猴當帝釋來拜；

丁二、能依弟子之相。

你遇到這樣的上師之後，你本身要具足什麼樣的條件；

丁三、彼應如何依師之理。

那麼知道具足弟子相之後，要怎麼樣去親近善知識；

丁四、依止之利益；

丁五、未依之過患。

從正反兩方面來說依止的重要性；

丁六、總攝彼等之義。

“丁六”是個結論。

好，看“丁一、所依善知識之德相”。先介紹什麼是善知識。分為兩段：  
第一段，

先介紹“上師”。

總諸經典及釋論中，依各別乘雖說多種，然此是說能漸引導入三士道，後

能導入大乘佛道之善知識。

“總諸經典”，“經典”指的是佛所說的經典；“及釋論”，菩薩所造的論當中啊，“依各別乘”，就是大小乘的差別——那大小乘各自各自宗派的差別。雖說有多種不同的善知識的德相，每個經典裡面吶，對善知識的定義不同。但是總的來說，都是能夠漸漸地引導入於三士道。真正的大乘的善知識啊，都能夠具足這樣的善巧，能引導我們漸漸地透過三士道，然後呢，或能夠導入大乘佛道的這個善知識。就是他有這個善巧，能夠引導我們。

所以這個宗大師啊，宗喀巴大師他說啊：善知識最殊勝的功德是什麼呢？就是他能夠為我們抉擇佛法。

你看三士道的法很廣，那這個時候你應當怎麼樣漸次地修上去？比如說先修下士道，或者是三士道配合著修……每個人根器不同，所以修法也不會一樣。不會有時候，一個法都適合全部的人。那這個時候必須要一個有經驗的人來告訴你，“你這個時候，比如說你專門，你先專攻一個”；或者“你這個時候兼帶著修兩三種”，有經驗的人來引導你，那這個時候才有辦法真正契入。

所以為什麼我們要善知識？當然：第一個，他能為我們說法。像前面講的說、聞軌理：我們是病人，他是醫生，為我們說法；但是還有一個很重要的功德啊，他能為你抉擇：你這個時候該怎麼修，怎麼樣修才……你這個時候有障礙來，要怎麼破除；你這個時候沒有障礙，你要怎麼修才能夠生起功德——他能夠為你抉擇，無量無邊的法門，你要怎麼契入，這個就是“引導入於三士道”，然後乃至入於大乘道的佛道的善知識。

那這個是所謂能夠具足這樣的條件吶，就稱之為“上師”。

所以，就是說我們的這個上師可以好幾位，有的人可能他一輩子啊，可能有好幾個上師，因為這些善知識都能夠引導你入於佛道的；但是呢，這當中還

會有個根本上師，他是整個你思想修行架構的一個框架、一個核心，這是個根本上師。總之，都是能夠引導你入於佛道的善知識，稱為“上師”。

第二個呢，

上師的條件，分為三大類：

第一個，上等上師的條件。

第二個，中等上師的條件。

第三個，下等上師的條件。

那初中，上等上師的條件分為二段：

第一個，上師自身所需具備的功德。

第二個，利他所需具備的功德。

上師要具足十種條件。當然我們在這個地方，觀察上師條件的時候，一方面作為未來我們抉擇、尋找善知識的一個標準；再來呢，我想也是給我們個人吶，尤其我們出家眾吶，個人的自我期許。以後我們都有機會來教授弟子——不管在家眾、出家眾的弟子，你有沒有這個能力？不是別人叫你“師父”啊，你就是真的是師父了。我們自己有沒有這個能力，具足做人家的上師？所以我們看“上師自身所具的功德”。

第一段，就自利部分：

此者，《經莊嚴論》雲：“善識調伏寂近寂，德增具勤教富饒，善達實性具巧說，悲體離厭應依止。”此說弟子須依具足十法之善知識；

在《經莊嚴論》，就是我們漢地的這個《莊嚴經論》吶，它裡面說到：“善識”，善知識具足十種條件，我們在這個地方先標一下。第一個，“調伏”；第二個是“寂”；第三個，“近寂”；第四個，“德增”；第五，“具勤”；第六個，“教富饒”；第七個，“善達實性”；第八個，“具巧說”；第九個，

“悲體”；第十個，“離厭”。具足這十個條件，包括自利跟利他。如果能夠具足的話，那麼應當依止。

下一段：

又有說雲：“未調伏己，而能伏他，不合道理。”是故調伏他人之師，須先調伏自身相續。

首先來說明“調伏”這個事情。就是說為什麼上師必須要先具足自利的功德？因為這個上師他如果沒有辦法調伏自己，沒有辦法具足這種自利的戒定慧的功德來調伏自己的話，而能夠伏他的話，這是不合道理。

這個所謂的“未調伏”這個“調伏”之德，並不只是善知識的是這個條件的第一個“調伏”，我們待會介紹，第一個“調伏”指的是戒的功德。它這個地方所說的“未能調伏自己”，是指的一切的戒定慧的功德。他沒有辦法以戒定慧調伏自己的人，他怎麼能夠調伏他人呢？不要說開悟證果了，最起碼能夠調伏自己、安定自己的心。所以調伏他人的師長必須自己要先調伏自身的相續。

所以為什麼我們剛出家，你必須要先好好充實自己，經過十年、甚至二十年之後，那麼再出去來接引信徒啊，居士啊，為他們說法；或者教授出家眾。為什麼呢？當然我們剛開始在佛學院學講，那個是種學習的態度，那還談不上弘法；那真正到外面去弘法的話，就是必須要先調伏自己，因為你自己本身要有這個經驗。

下一段：

若爾，須如何調伏耶？隨意修習，于自相續妄取證功德名，全無益處，故需一種符合佛教總相之調相續法，此即定為三種學寶，是故論說“調伏”等三。

“若爾”，就是說既然善知識——上師要先調伏自己的話，那麼應當要怎麼樣才能夠調伏自己，然後乃至未來能夠調伏他呢？

底下說啊，先從反面來說：“隨意修習”，然後呢，“於自”的、於內心的相續，虛妄地取一種證功德的名字，“全無益處”。

這什麼意思？聽起來有點不太順。說你只是“隨意修習”一種功德，比如什麼呢？這個人很有定力，他愛打坐，能夠坐五個小時、十個小時不動；那麼或者呢，這個人有大福報，他有很廣大的眷屬；或者呢，這個人能夠做種種的苦行，難行能行、難忍能忍，他日中一食啊，然後他那個修行又很精進，做種種的苦行……等等、等等。這個叫做什麼？就是說他只有具足這種的功德而已，這個叫“隨意修習”。他有苦行、有禪定，那麼或者是甚至他有神通、他有大福報，甚至他聽了很多的經典，只是具足其中一點而已，這個叫“隨意修習”。

然後這個時候呢，“于自相續”，於他的自身的內心呐，就“妄取證功德名”，虛妄地取著、虛妄地認定“這個叫做成就證功德”。現在很多都這樣子啊：這個人他修苦行，他以為這個人有證量；或者這個人他有打坐，可以坐很久不動；或者這個人呐，他大福報，等等、等等。我們現代的人呐，尤其在家居士啊，就會說啊：“這個人有證量，聖人！”這個叫做“妄取證功德名”。

底下說啊：“全無益處”，對自己、對眾生都沒有益處。佛法的“證功德”是全面的。什麼全面呢？底下說啊：“故需一種”，一類呀，一類的善知識，他“符合佛教總相”的——“總相”就是說不只是一種的功德，是總相的功德。那這種總相功德他那種是什麼——能夠“調相續”的法，總相地調我們內心相續的法。也就是什麼呢？“定為三種學寶”。“三種學寶”就是戒定慧三學，它稱為“寶”。

我們前面也有講到了嘛，有提到：佛法的功德，所謂功德是什麼呢？就是戒定慧三學的果；那麼它的這個因呢，是經律論。好，這個我們要認定這件事情。那麼這個叫做“總相的調相續法”。就是說佛法的證量是什麼呢？就是戒

定慧，而且三學缺一不可。

單單持戒；或我們剛才講他有禪定，這個是定功；或者他聽了很多的經論，這是智慧，單單一種——前面講叫“隨意修習”一種法，那這個不能夠稱為“總相的調相續法”。所以“是故論說調伏等三”。這個調伏、寂、近寂呀，這個就是戒定慧三學呀，我們待會兒介紹，這個是基本的戒定慧三學，是必須要具足的。

底下開始介紹這十個法：

此中，一、調伏謂戒學。如《別解脫經》雲：“恒常勤策役，心馬猶難馭；百利針順銜，即此別解脫。”如馴馬師以上等銜調伏野馬；根如野馬，隨邪境轉，若彼趣向非應行時，應當制伏，

看到這裡。像《別解脫經》，這個《律經》裡面它說啊：我們一個修行人啊，恒常地、精勤地策役我們的心。但心就像野馬一樣啊，還很難調伏。就是說啊，如果說你不假設方便，你只是用修定、修慧，你修定慧，你沒有戒的話，你這個初學的人修定慧的話，那是沒有辦法調伏內心的。就像那個野馬一樣，像調馬一樣必須要以百利針的“順銜”。這個“順銜”就是說……這個“銜”就是馬籠頭啊，這個馬籠頭裡面有很多順的利針在裡頭，那如果這個野馬不聽招呼啊，馬籠頭一拉，它就痛啊，它就聽招呼了。

那制服這個野馬的這個順銜是什麼呢？就是別解脫戒。這個“百利針”就代表別解脫戒裡面很多的條目；別解脫就是別別解脫嘛，持一條戒就有一條戒的解脫，就以百利針來做譬喻，這是說明別解脫戒的這個重要。這是《戒經》。

那底下解釋說啊：馴馬師以上等的銜啊，調伏野馬。那什麼是“野馬”呢？就是我們的五根吶——眼、耳、鼻、舌、身吶，這五根就像野馬一樣，到處攀緣，常常隨著邪境而轉。那麼如果“趣向非應行”處——“非應行”的這個地方的

時候啊，如果說你沒有戒的基礎，你就是我修定、我靠智慧，有時候還不夠，尤其初學的這個人吶，那是不夠的。

所以“應當制伏”。怎麼制伏呢？也要學這個戒律。戒律告訴我們什麼該做、什麼不該做。比如說八關齋戒告訴我們不能夠歌舞娼妓、過午不食、不坐高廣大床……等等的。透過這些來制伏我們的五根吶，不去攀緣五塵，所以這個戒就有這個功能。

所以，

**由學戒律，**

那麼你要努力的

**（勵力）趣向所應行品，**

——指的是戒法的“所應行品”。我們沙彌戒、比丘戒、菩薩戒等等的，來調伏心的這個野馬。

這是第一個，戒學，“調伏”指的是戒學。

第二個，**三、寂：**

**“寂”：于諸善、惡行之行止，由依正念、正知，令心寂靜安住於內而生定學。**

這個“寂”的話，指的是定——通於世間的禪定，指的並不一定就是這種很殊勝的這種三昧——什麼念佛三昧、法華三昧……還不一定到那麼高了，

“寂”就是這種禪定的功夫。就是說他因為有定功，所以他對“善惡的行止”——對善的行、惡法的止，善惡行的這個行止的話呢，他都能夠制得住。而制得住是怎麼呢？是因為“正念、正知”。

“正念”就是他的心常常安住在他的所緣境。比如說我們一個修念佛法門的人，“正念”就是說你平常的時候，除了思維佛法，或者做一些需要動腦的

事情之外，在需要……一切不動腦的情況之下，不要打妄想。而是什麼呢？“正念”：將你心中的佛號很清楚分明地提起來，這是“正念”，你所緣境很清楚。那麼“正知”呢，就是說你不斷地檢查你心中的佛號還在不在，“正知”。

依著這個“正念、正知”來修定，因此之故呢，“令心寂靜”。“寂靜”就是說指的就是這個內心安住在這個善所緣，比如說佛號當中，即清淨的善所緣。因此呢，“安住于內”，安住在往內攝，不會安住在外在五欲六塵，往內攝。因此之故呢，有這種寂靜的定功，所以對於這個善惡行的行止就能夠控制得住。定功，這是“定學”——要至少欲界定，然後未到地定更好，最起碼要欲界的定。

看第三個，

### 三、近寂

是慧學。

**依心堪能之奢摩他，觀察真義而生慧學。**

這個“近寂”就是心接近於寂默。這個同樣這個“寂”呀，這個“寂默”跟前面的第二個“寂”呀，不一樣：第二個“寂”是寂靜，那個心因為禪定的功夫——定功而安定下來；第三個這個“近寂”的“寂”呢，是一種寂默，“寂默”指的是無生的實相理體，不生不滅的體稱之為寂默。

就是說依止的，它怎麼生起呢？依那個內心堪能的奢摩他。為什麼叫“心堪能的奢摩他”呢？因為你修奢摩他的這個定，使你的內心有堪能性；你內心有堪能性的時候，你心就能夠有力量；有力量的時候，才能夠像鏡子一樣很穩定地去照外在境界。也就是說所謂“近寂”指的智慧主要指的是底下觀察真義的慧學，智慧。這智慧的依止是個定，因為你有定，才有辦法很清楚地照了萬事萬物、才有辦法很清楚地去思維法義。



比如說為什麼，你看我們為什麼上課之前要先拜八十八佛、念念佛，再來聽課？為什麼不是說睡個覺起來，或者剛出坡完，馬上聽課？就是因為你心態還不定下來的時候聽課，效果很差。

所以必須要“止”，奢摩他的止做依止；然後呢，再來“觀察真義”——這個“真義”就是實相的理呀，真實義，而生起慧學。那這個是智慧，這種具足抉擇實相的能力。當然他本身一定要聽聞，他這個智慧絕對不是他打坐突然想出來的，也是他經過他的師長的教授，聞思而來的大乘般若波羅蜜的法門，他有這個能力去思維觀察實相的道理。

這個是“近寂”。

再看下一段：

若僅具以三學調伏相續之證功德，尚為不足，亦須具備經教功德，故言

四、教富饒——於三藏等，具有多聞。

因為我們是修學大乘的菩薩，所以呢，要是以這個“三學調伏自身相續的證功德”自身的功德尚且是不夠的，那麼為了要饒益無量無邊的眾生，所以你必須要學習無量無邊的善巧。所以呢，必須為了利他，必須要“具備經教”的功德。

所以必須要有具足第四個“教富饒”。

什麼“教富饒”呢？就是“於三藏等，具有多聞”。“三藏”就是經律論三藏等，甚至包括一些五明，甚至一些相關的知識、度化眾生的善巧，這一切善、這一切方便，世間跟出世間的善巧，稱為“等”。“具有多聞”，就是說因為你多聞，你才能夠應病予藥，說的法能夠契理又契機。

底下說：

善知識敦巴雲：“大乘師長于說法時，須能令他生起無量領悟；于行持時，

須於講後，了知此法能成何益、現前能有何種義利而作開示。”

這個地方主要依著大乘的師長才需要這麼“教富饒”了，因為大乘師長在說法的時候啊，這個地方就解門來說法的時候，必須要令底下聽法的人生起無量的領悟。

所謂“無量領悟”就是說能夠開示悟入佛的知見，稱為“無量領悟”。並不一定說就是讓他懂很多很多叫“無量領悟”，而是能夠悟到我們自性當中。因為我們自性本具無量的法義、無量的珍寶、無量的法，就稱為“無量領悟”。這指的是種深入的領悟了，這是就“解”來說。

底下“于行持時”，這個就是行持。就解的開悟：能夠使他開示悟入佛的知見。要行持的時候呢，教他怎麼修行的行持。那必須是在講了之後，使這個弟子能夠“了知此法能成何益”。就是說弟子在聽聞你這個修行的教授之後，他就能夠瞭解修行這個法對未來能夠成就什麼利益；還有第二個“現前能有何種義利”。“能成何益”是就未來來說，“現前能有何種義利”是就現前來說。

比如說我今天學道次第這個法，師長帶你去修這個道次第，帶你觀察修、引導你去修之後呢，你就知道：噢，我修這個道次第之後，現前能夠聞法生起恭敬心，現前能夠安定我們的心，是個現前的義利；乃至呢，我透過這樣道次第的這種實修之後，我未來能夠生起很多的這種積資懺淨的，乃至往生淨土成佛的功德，這叫做“能成何益”，乃至“現前能有何種義利”而做開示。

那這個就是善巧啊，讓弟子能夠懂，而且能夠很清楚地知道該怎麼操作。

這是第四個，“教富饒”。

第五個：

五、通達實性：以殊勝慧學通達法無我，或以現證實性為主；若無此者，說由教理通達亦可。

“通達實性”這個“實性”就是空性。那你看第五個是“通達實性”，什麼定義呢？就是“殊勝的慧學”。你看這個地方強調“殊勝”，跟前面這個第三個“近寂”——第三個“近寂”是慧學，那這個“通達實性”是這種殊勝的慧學。那為什麼叫“殊勝”？就是說你就是開悟，要不就證果。就是說你透過這個前面的慧學——這個戒定慧這個慧學的修行之後，能夠真的悟，能夠真的開悟；開悟的話，就是說你在這個實相的這個法當中要生起勝解力，那因此之故，稱之為“殊勝的慧學”。

就是說前面的智慧是透過抉擇的，比如說我們透過四性料簡，觀察諸法不自生、不他生、不共生、不無因生，這個是這種智慧的抉擇，所以我們知道：噢，真的感受到這種法無我的這個道理。但這個只是智慧的抉擇。

但是呢，當你經過長時間不斷不斷智慧抉擇，然後呢，首先會生起這種相應的覺受，生起這種空的覺受。那在空的覺受當中，不斷不斷地你在調伏自己的煩惱之後，這個煩惱慢慢地破除了，至少伏住煩惱了，這個時候，誒，開悟了。開悟了之後，你就能夠任運地生起這個覺受，面對一切境界都能夠往道上會，這個就是殊勝的法無我的智慧。以我們簡單來講，簡單說就是開悟，大徹大悟了。那乃至呢，能夠證果。所以這個叫“殊勝慧學”，就是這種開悟的智慧，還有通達法無我，當然也包括人無我。

然後呢，或“以現證實性”，就證果了，見證這個實相為主，證果。那如果沒有辦法證果，最起碼“由說教理通達”。那這個“教理通達”不只是說他智慧抉擇啊，理論吶，談得很精緻。談得很精緻、談得很詳細，那還是屬於前面慧學的功德。他是說……這個通達是什麼呢？是真正的證得勝解力了，稱之為“通達”。就是我們剛剛講的大徹大悟：他面對一切境界都能夠往道上會了，那種大開圓解的境界了，稱為“通達”。那這個是“通達實性”，這個不容易

啊，這個可以說這個善知識的自證的很高標準啊。

好，下一段：

如此雖已具足教、證，然較弟子若劣若等，尚為不足，故需一位<sup>六</sup>德增上者。

如此呢，雖然已經具足了這個教的功德跟證的功德。教的功德包括前面的這個戒定慧，還有“教富饒”，這個都是屬於教的功德，他在教法當中聞思的功德；證的話，就是第五個“通達實性”這個證的功德。

就是說雖然有具足教跟證，但是呢，若以“弟子若劣”——就是他這個教、證的功德比自己弟子還差，或者“若等”——就跟弟子差不多，那麼“尚為不足”。那麼既然稱為上師嘛，你怎麼可能比他差，跟他差不多呢？所以呢，“故需一位德增上者”，功德增上，就是他的……“增上”就是殊勝，他的功德比弟子還殊勝。

底下解釋：

《親友集》雲：“諸人依劣將退失，依相等者住原處，依尊勝者獲最勝，故應依止勝己者。具最勝戒律、寂止與智慧，若依此尊勝，較尊勝尤勝。”

這個龍樹菩薩《親友集》它說啊：“諸人依劣”，這個“諸人”呐，修行人如果依止比你還劣的師長，“將退失”。

所以古德他說啊：如果有法、有食，稱為樂住。一個道場，像我們有法、有食，稱為“樂住”；如果有法、無食，稱為苦住。一個道場很清苦啊，那麼這是有法、無食，稱為苦住；那麼無法、有食，辭謝而去，就是這個地方過得很好；無法，但是有食，你還是要辭謝而去。因為師長比你還差啊，那是不行的；第四個，無法、無食啊，不辭而去，就是連那個告假都不用，就直接走了，直接人。又沒有法、又沒有食，直接走人了。所以呢，就是說善知識一定要比

你還殊勝，“依勝己者”。

好，我們先講到這個地方。

向下文長，付在來日！

回向！

聽打：果滿

校對：行航 普靈

201702 法義研習小組校對稿