

0008 菩提道次第略論 20150623-b

主講法師：上良下因法師

2014 淨律學佛院

那我們剛剛講就是說，為什麼觀修之前要積資懺淨很重要。因為我們觀修不只是一要瞭解這個道理，而且要生起真正的相應的覺受。從親近善知識儀軌，乃至於後面的毗婆舍那的這種空觀，都是要生起相應的覺受。

在這個我們後面，如果有機會講止觀的話，各位就知道，觀——所謂修觀，跟你思維佛法是不一樣的。你思維佛法，今天想這個聞法儀軌，明天想這個親近善知識的這個道理，那你可以不斷地變換主題去思考這個道理。那重點在哪裡呢？重點在讓它懂了、貫通了就好了。但是畢竟你貫通之後，它還不是你的，它還是聽來的，聽來的東西，不是真正屬於你的東西。

那真正屬於你的東西是要什麼呢？是你要在這法當中生起勝解力——你的覺受。什麼叫覺受？就像比如說親近善知識儀軌，這個我看那個注解上說啊，當他生起對上師憶念心的時候啊，馬上就感動流淚——這麼強，而且還不是凡夫啊，很多都是聖者。那個尊者們憶念到上師的時候啊，就感動就落淚。這種是親近善知識儀軌這個量的這個成就。

那比如說後面觀死無常、暇滿等等，那觀了之後呢，這個內心呢對這種生死的急迫啊，感到非常強烈的感受，甚至有一種好像不安……這樣就是說覺得我應該好好修行，那種很強烈的感覺。就是說每一個法，它都有它修行生起的一個量，一個成功的一個量。那所以我們今天想要具足這個量，那必須要有積資懺淨，要懺悔業障，要積集福德跟智慧資糧，是這個意思。

所以為什麼我們前面要觀修這個皈依境呢，然後想著皈依的因哪，然後乃至修後面這個七支供養啊這一些的，就是為了幫助我們，在這法上當中生起相

應的量。所以佛法當中，為什麼我們一再強調，要靜坐，要修正修觀。就是說它不只是懂而已，懂歸懂，那還不是屬於自己的，你要有勝解，而且不但有勝解，而且還要堅固的勝解力。堅固勝解力就是說，你對這個法有堅定不可動搖的信念的時候，它就能夠引導你破壞煩惱，然後趨向解脫，我們要的是這樣的一個力量。所以這個一般為了興趣而學佛，是不一樣的。

所以它說啊這個在我們的“相續”當中，如果我們沒有能夠這種生起“道”的這個“順緣”。這個“道”就是那種解脫道哦。生起解脫道的這個“順緣”，也就是“集聚資糧”。這個“資糧”包括福德跟智慧資糧。

還有“淨除違緣的障礙”，這個就是“淨罪”，這個能夠清淨、滅除啊這種“違緣”，就是這個罪惡的障礙的這兩個話呢，那麼極難生起這個“道”的這個功德。

就我剛講的這個量，這個量的生起啊，下士道的功德、中士道、上士道的功德很難生起。下士道的功德是希求未來的暇滿身；中士道是希求這種，希求這個解脫——二乘的這個解脫；那上士道是希求菩提心，乃至大乘的佛果。那這個功德啊，都有它的相應的量。如果沒有這種積資懺淨的話，就很難生起。

所以必須以攝受啊“攝集”啊，這個攝受啊這個“積資”，還有這個“淨障”的“要義”的這個“七支法”——這後面的這“七支法”，實際上也是這十大願王揉合起來成的這個“七支法”——來“淨化”我們內心的“相續”。

好，這個“聞”是這個意思。

好，那第一段介紹完了，

接著看第二段：[各別說明集資、淨罪。](#)

分為二段：

第一段：[正文](#)。第二段：[思維文義](#)。

第一段“正文”，就是說來正式的來分七科來介紹這個七支的內容。第一段，其禮敬支中分二：

一、三門合禮：“所有十方”等一頌。非緣一方世界、一時之佛，而緣安住十方、三世一切諸佛，三門至誠恭敬頂禮。

那“禮敬”的話就是禮敬諸佛。那這個當中，這個“禮敬”的話，就是說以它這個藏傳的分科的方法，前面這個頌文，它只是身口意三門的這個結合一個總說，總的一個“合禮”，就稱為“三門合禮”。

就是這個《行願品》的這個頌文：“所有十方世界中，三世一切人師子，我以清淨身語意，一切遍禮盡無餘。”好，就是這句頌，那所謂四句就是一個頌了哦。“所有十方世界中，三世一切人師子，我以清淨身語意，一切遍禮盡無餘。”——四句，稱為一個頌。

那麼它這個頌文當中就是說，我們緣的——我們“三門禮敬”所緣的啊不只是“一方世界”，不只是娑婆世界“一方世界”；那麼或者不只是“一時之佛”，就是不只是現在的佛，包括過去、現在、未來三世諸佛。那麼因此“而緣安住”於“十方、三世的一切諸佛”，以“三門”——“三門”就是身口意三業——來“至誠恭敬”的來“頂禮”。所以這個禮敬的話，是包括十方三世諸佛。所以呢，這個三門都是一樣的道理。

所以剛開始的時候觀禮拜啊、稱讚啊等等，剛開始的時候我們觀想力有限，可能就先觀想一尊佛。比如說你在禮拜阿彌陀佛的時候，你就想：阿彌陀佛是法界藏身，就是因為佛與佛的法身都是遍法界的，所以互相互含互攝的，所以阿彌陀佛的身中就具足十方諸佛，所以阿彌陀佛就是十方諸佛的體現。

那麼剛開始的時候，是一即一切，就禮一尊阿彌陀佛，乃至慢慢地禮兩尊佛、三尊佛.....乃至慢慢地禮，觀想無量佛、無量身，禮無量佛。那麼剛開

始一即一切，到後來一切即一切——每一尊佛都各個一即一切，一切即一切。這個是華嚴宗啊他們這個觀修的這個方法——慢慢慢慢地增廣。

所以，其實你看不管什麼宗派啊的這個修行啊要到深入的話，都很微細的。所以這個比丘就告訴我們，這個出家眾啊比丘啊要少事少惱，那真是沒有錯。你說要是整天出門哪，那個這個東跑西跑，心靜不下來，那怎麼觀修呢？

你看像剛才那個觀修資糧田，可能有的人會覺得說我這樣觀修阿彌陀佛會覺得有點複雜了。你要看那個藏傳佛法那個觀修，那個是非常非常……，超過我這個十倍，十倍以上的複雜的觀修。那你看這個禮敬，一即一切，乃至一切即一切，那也是很複雜。

那即使算南傳它是比較單純，但單純當中，他實際上他慢慢的一——他所緣境是單純——但是慢慢的它這個能緣的心，這個越來越觀察越來越微細，也是一樣的。

所以整個修行當中到最後這個最後的核心呢，都是要修止觀，各教派都一樣，修止觀。而修止觀的時候，你必須要少事少惱，就是寂靜呢。

所以你看就是說為什麼我之前跟各位講，我們現在——雖然就算我出家二十多年了，我覺得現在也不適合出去太過於動。我頂多就寒暑假出去大陸弘法，平常時間呢也在學院好好呆著。為什麼呢？因為要修止觀，要成就的時候，那要非常寂靜的心，太忙的話就不行。

第二個呢，三門別禮當中分三：

第一句：

身禮敬者：“普賢行願”等一頌。意緣方、時所攝一切諸佛，如現於前，變化自身，量等極微塵數而行禮拜；又此是于諸境善妙行儀生起信力，由此發起而行禮拜。

“普賢行願威神力，普現一切如來前，一身複現刹塵身，一一遍禮刹塵佛。”就是這句頌。那這就是屬於“身禮敬”的這個頌文。

“意”，你這個心哪“緣”的“方、時”。“方”話指的是十方；“時”的話是指的三世——過去、現在、未來“所攝一切諸佛”。這個在藏傳裡面這個注解裡面，它是比較沒有強調這個觀念哦，但是各位看那個賢首宗中的這個祖師，他會提到個觀念，我覺得也是很好的。什麼觀念呢？你看禮敬諸佛，禮敬過去佛，沒問題，賢劫.....這個比如過去七佛，那麼現在釋迦摩尼佛這些的，這個都沒問題。那個過去佛，到迦葉佛；那麼現在佛呢，那釋迦摩尼佛或者阿彌陀佛，哦，那不是，釋迦摩尼佛要算過去佛了哦——過去的，那然後現在的阿彌陀佛、藥師佛；未來佛呢，這就是個問題了，未來佛他現在還是眾生呢，所以呢，也是遍禮如恒河沙的十方三世的一切未來佛。所以呢，這個禮敬未來佛就包括什麼，就包括一切眾生呢。所以禮敬諸佛，狹義的來說，是指禮敬一切已經成就的諸佛——大成就的諸佛；就廣義的來說，包括一切眾生都包括在內，乃至於呢，講到這個最後理性上，我們也是未來佛哦。

所以禮敬諸佛、稱讚如來、廣修供養，不只是禮敬哦，“三門禮敬”外在的佛，同時也禮敬，“三門禮敬”外在一切的眾生，同時，往內攝也禮敬我們自性本具的諸佛。

那這是賢首宗的祖師，他們往這個方面去發揮，就未來佛這點來發揮，乃至後面的這個“請佛住世”、“請轉法輪”、“常隨佛學”等等等等，都是有這個意思在裡頭。好，那麼我們後面就不說了。

不過是這樣，這個是兼帶一說的，但是在“七支供養”當中的時候，它不是這麼想，它主要緣的還是已經成就的、十方三世已經成就的諸佛而去禮敬，並不含攝一切眾生，那麼也沒有說含攝我們自性佛。這個時候我們還是有所揀

擇。

這“七支供養”雖然說它是就相上來說，它是跟十大願王相同，等於十大願望王揉合起來，變成“七支供養”，但是呢，事實上我們這個底下“七支供養”的解釋，我們都是以藏傳的解釋來詮釋的，我們都不用漢傳的詮釋，那要瞭解漢傳詮釋的話，它就不只事相上的“七支供養”了，它是這個入法界的一則修行的方法，這個修禮觀的這個方法。那當然那個跟我們現在所說的主題不一樣。所以我們後面就不再.....就完全就是以藏傳的解釋來跟各位說明了哦。

所以在這個地方，我們先跟各位先說明一下哦，就是說各位不要覺得奇怪，我怎麼解釋跟各位所學的不太一樣，那或者呢，或者怎麼覺得好像這個在事相上講，那事實上這個不是的，這是我們完全以它原本的這個注解來解釋的。

所以“意緣”十方三世所攝的一切諸佛，“如現於前”。那“普賢行願威神力，普現一切如來前。”我看那個藏傳佛教解釋“普賢行願威神力”，它講的不是實相啊、智慧這些，不是。它只是種很深切的信心。深切信心什麼？相信什麼呢？相信十方諸佛的功德力，相信十方諸佛有這種事事無礙啊、互含互攝的功德力。所以呢，我剛才講一即一切，你禮一尊佛，你相信這個一尊佛當中總攝十方諸佛，這個叫“普賢行願威神力”。所以呢，意緣十方三世所攝一切諸佛如現在前。

然後呢，乃至到最後慢慢的觀想力成熟了，觀想自身“量等極微塵數”，而且“禮拜”。“普現一切如來前，一身複現刹塵身”——無量無邊的身、“一遍禮刹塵佛”——無量無邊的佛，這個純粹就是事相上面的觀察。但各位也不要小看這種事相上的觀察，你這樣事相的觀察的話，那麼這個你要觀察成功的時候，那麼確實那個福報更加的增廣。你禮的不是一方佛，你禮的是十方三世一切諸佛，這個心量比起禮一方佛那個心量當來的大。所謂大小我是就著同

樣的事相上的理來說的啊，當你如果入於禮觀的理，那另當別論。就事相上來說，你禮一方佛跟禮十方佛，那個心量、福報還是不同。

所以呢“又此是于諸境善妙行儀生起信力”，這個講普賢行願的意思。這個什麼叫普賢行願？就是說“于諸境”，這個“境”是佛的境界。對一切佛的這個境界，他所擁有的這個“妙善”的“行儀”——這是佛的不可思議的廣大的威神力，入於法界的這個不可思議的威德力——而且“信力”，那麼相信.....對於這個信心，而發起.....而生起禮拜。所以普賢行願是這樣的解釋。

那麼第二個呢，

屬於意業的這個禮敬。

即“於一塵中”等一頌。一一極微塵上，皆有量等一切塵數之佛，安住菩薩圍繞之中；隨念彼等所具功德，發起信解。

就是“於一塵中塵數佛，各處菩薩眾會中，無盡法界塵亦然，深信諸佛皆充滿。”好，“於一塵中”——我們看底下解釋哦——於每個一個塵當中“皆有量等一切塵數.....”，就像遍法界像塵沙般的一切諸佛，每個微塵都會有塵沙般的諸佛。為什麼呢？就是我們剛才講的“一即一切”嘛，每尊佛的法身啊都是互含互攝的。

所以在這“七支供養”當中，它是觀察佛的功德是實相法身，但並不觀察我們的身，也是實相法身哦，不這麼觀。但它以普賢行願的那種那種深信願力來觀察，深深的深切的信心來觀察，一一微塵當中有塵數佛。然後“各處菩薩眾會中”，那這個一微塵當中的塵數諸佛，每一尊佛呢都是各個安住于在菩薩的圍繞當中的，稱為各處菩薩圍繞之中。

然後，接著呢“隨念彼等所具功德”，那接著呢就說你不僅觀察這個佛——

一塵中無量佛，乃至塵塵中各個有無量佛。你不僅觀想佛量有無量無邊，同時第二個呢“隨念彼等功德”，佛的一切功德——這個十力啊、四無所畏啊.....乃至這個遍滿法界、如入法界的這個功德，而“發起”這個“信解”。

所以呢這個所謂的“意禮敬”——三業禮敬當中最主要的當然是意業的禮敬——就是這個普賢行願。那普賢行願就是說，你對於十方諸佛這種不可思議的境界而發起勝解力。勝解，就說你深深的相信十方諸佛是有這樣的功德，包括“於一微塵中”就能夠具足十方佛，那麼塵塵中各個具足無量佛。也就是說佛有這種入於法界的互含互攝的功德，還有佛種種的生起的這種十力、四無所畏的等等的功德。那這個是這種深深的“信解”。好，它定義成普賢行願的這種的力量。

第三個呢，

語禮敬者：“各以一切”等一頌。一一身中化無量首，一一首中亦化有無量舌，以妙音聲讚揚諸境無窮盡之功德美譽。

好，先看到這裡。“各以一切音聲海，普出無盡妙言辭，盡于未來一切劫，贊佛甚深功德海。”——這個頌。那麼這個地方它解釋確實“一一身中化量首”就是說你觀想啊，每個身中有無量的頭，那每個頭當中有無量的這個舌，那每個舌都是以這個發出微妙的“音聲”來讚揚“諸境”。這個“諸境”就是說我們剛剛講，一塵中有塵數佛，每一個塵當中各個有塵數佛，這個無量無邊的佛這個就是“諸境”。以無量的美妙音聲、微妙的音聲來讚揚無量諸佛無窮無盡的“功德美譽”。

好，那底下，我們看底下的文哦：

此中“音”為讚揚詞；其“支”為因，即是舌根；“海”則為繁多詞。

我們漢文的這個經文只是“各以一切音聲海，普出無盡妙言辭。”對不對？

我們是“音聲海”，像大海一般的無量無邊的音聲，來讚揚無量無邊的諸佛。那這是漢文的經文的文義是這樣，那藏民文的這個《行願品》，它是：“各以一切音支海”——我們是音聲呢——它是“音支海”。

那這個“音”是讚揚的這個美詞哦，這個我們沒問題。這個“支”的話呢它跟我們不一樣，它“支”的話指的是“舌根”。“因”，還有這個“支”，所以前面才會解釋說：以一一身化無量頭，以一一頭化無量的這個舌，這個舌根出來。

那這個“支”，這個是“因”，就是這個聲音的原因呢。這個讚揚聲音的這個原因，那麼也就是這個“舌根”，因為有“舌根”的這個因，所以才會有讚揚的這個語言出來嗎。所以這個“支”，“支”的本意就是“因”呢，那麼“因”的“支”，就是這個聲音的“因”就是“舌根”，各以一切無量無邊的舌根呢，發出無量無邊的美譽，像海一樣的“繁多”來讚歎如微塵般的、如法界的十方諸佛。

好，那這個是語的禮敬。那所以這個屬於“三門別禮”——身口意三門的別禮部分。那至於這個身口意的別禮跟我們漢地這個古德解釋還是一樣，因為這個經文很明顯的嗎，這個就是三業的禮敬。

好，那這個是第一個“禮敬支”，分為三門，等於禮敬支這一支當中就包括十大願王的“禮敬諸佛”、第二個“稱讚如來”哦。那麼再來呢，第二支：供養支，就是我們這個廣修供養的這一支。

它當中分為二段，第一段是：

有上供養：“以諸最勝”等二頌。“最勝妙花”，謂人、天之稀有散花。“鬘”，搭配、貫穿種種妙花。此二種中，皆含一切或實或假。

就是“以諸最勝妙花鬘，伎樂塗香及傘蓋，如是最勝莊嚴具，我以供養諸

如來。最勝衣服最勝香，末香燒香與燈燭，一一皆如妙高聚，我悉供養諸如來。”好，那麼這個叫做“有上供”。“有上供”指就是一般人、天或者六道眾生所能夠供養的，稱之為“有上供”。“有上”嘛在它之上還有更高的嘛，就稱為“有上”，就是“‘以諸最勝’等二頌”——我剛念的那二句頌文。

那麼其中的“最勝花”，就是人、天當中最“稀有”的“散花”。所以我們剛講這是“有上供”嘛，所以這主要指的是人、天當中最好的、稀有的“散花”。“散花”就像印度他們供花的習慣，是把那個“散”——不一定像我們這樣插在佛前哪——就“散”，鋪在佛桌上或者鋪在地上，這個稱之為“散花”，而且是“稀有”的珍貴的“散花”。

“鬘”呢就是把這個花搭配、貫穿起來的妙花，就是結成花鬘，而且是搭配種種的花，把它貫穿起來的這種妙花鬘。

那麼這兩種當中，這個包括一切“或實”的真花或者假花。就是說你今天供佛當中啊，並不一定就一定要供這個真花，而且呢那個供假花也可以。不過供真花的時候，這個花枯萎了，就要把它給除掉，花一枯萎就趕快除掉。那就像以前呢在蓮因寺的時候，有那個居士問我師父說：“這個供佛，供假花可不可以啊？”我師父說：“可以啊。”那那個居士說：“誼，那奇怪，那假花不是假的嗎？那怎麼能拿來供佛呢？”我師父說：“這個佛像也是假的啊，也不是真的啊。”對不對？就是說事實上你供佛，假借這個佛像也好，花也好，是來表彰我們的那一念弟子能夠供養的心，這個最重要。那麼如果能夠準備好的真花，那當然好；那麼如果條件不許可，比如我們在山上，你也不可能常常下去山下買花，那麼供假花，那麼也行。所以包含“一切或實或虛”——這個假的花都可以。

那麼伎樂呢，

就是絃樂器等所發出的這個妙聲。

我們看底下哦：

“塗香”即妙香泥；“勝傘蓋”，傘中最妙勝者；“燈燭”，香油等具氣香光明，以及珍寶有光明者；

先看到這裡。“塗香”就是種微妙的香泥，像泥巴一樣，但是它裡面含這個香料的泥啊——“妙香泥”。

“勝傘蓋”就是說最殊勝的這個傘蓋，各位看過傘蓋嗎，對不對，各位像那個我們在受戒的時候，或者什麼大法會的時候，迎請那個和尚，拿那個傘蓋——傘中最殊勝的。

“燈燭”呢就是說，這種由香油所點燃的，具足這個“香氣”，還有這個“光明”的這個燈燭。像這個酥油燈，它有香氣還有光明；還有呢像這個珍寶，有光明者，也是屬於燈燭所收攝，就像我們剛剛講佛前供養嘛，用七寶來供養。

然後下面：

“燒香”，調配眾香或是一種；“最勝衣服”，衣中最勝妙者；“最勝香”，香氣能遍三千世界之香水等；

好，看到這裡。“燒香”就是說，我們平常佛前燒的這個香啊——我們調配的種種的香；或者呢只有一種的香，比如只有一種的旃檀香；或者只有一種的沉香。那“調配眾香”就像藏香，調配很多中藥在裡面哪，稱為“調配眾香”。

那麼“最勝衣服”就是衣服當中最勝妙的這個“衣”。所以這像那個印度也好，西藏也好，他們有這個習慣哦，在佛前呢供養佛的衣服。各位看那個《在家備覽》就知道，而且那個衣服有時候還會換，分春夏秋冬四季啊來換，這個是習俗啦，漢地比較沒有這個習俗。這個供佛的衣服。

然後呢“最勝的香”，香氣是能夠遍滿三千世界的這個香水等，——這麼

殊勝的這個香。那這個“最勝香”，這個“香”指的是香水；那前面“燒香”的話指的是能夠像這種檀香啊、或者臥香能夠燒的這種香，是拿來燒的，然後聞香氣的，稱為“燒香”。

再來呢，

“末香”，香末可撒、可燒，或積為堆，或畫壇城，調配顏色，高廣等同須彌。

這個“末香”的話指的是香粉。那香粉的用途就廣了，可以撒，比如說在這個壇城當中，地上啊遍撒這個香粉來莊嚴這個壇城。像有的這個修密法的儀軌，他會要求這個地上啊遍撒什麼樣的這種旃檀香粉，香粉。

那麼或者呢這個香粉可以拿來燒；或者呢把這個香粉積成一堆，積成堆做佛塔；或者呢拿這個香粉來“畫壇城”，然後“調配顏色”，畫種種什麼密宗的壇城，什麼時輪金剛啊，什麼勝德金剛啊.....什麼的壇城——“調配顏色”；然後呢，或者將這個香粉堆積起來，“高廣”啊，像須彌山一樣的“高廣”。

這個是解釋經文裡面哦“以諸最勝妙花鬘.....”，這些的內容。

“聚”，加于前文一切之後，含有眾多、裝飾、種種之義。

“聚”的話什麼呢，就是說“加于前文一切之後”，包括花、包括鬘、塗香乃至末香等等的這一切，都是以“聚”來堆積起來。

那這個“聚”有不同的意義：第一個呢有“眾多”，這個就數量上來說，就是供養很多的花，這個稱為“香花聚”；

那這個“聚”有第二個意思稱為“裝飾”。作為“裝飾”的意思，就是說這個花聚、傘蓋聚、香聚等等的，它並不一定是數量的多，而是說以這個來作為“裝飾”的意思；

第三個是“種種的義”。“種種義”就是說種類很多的意思，它數量或者很多或者是種類很多。可能數量不見得很多，但種類很多——“種種之義”哦。

那這個是解釋“有上供”的這句經文。

那麼第二段呢，是“無上供”。“無上供”的這個解釋跟和我們漢地就不一樣了哦。

那麼第一段是：正文。

第二段是：禮敬、供養的動機。

看到第一段的正文。

無上供養：“我以廣大”等一頌。有上供養即世間供，故此乃是諸菩薩等以大神力所變一切善妙供物。

就是“我以廣大勝解心，深信一切三世佛，悉以普賢行願力，普遍供養諸如來。”這個“無上供養”是什麼呢？“我以廣大這個勝解心”，先講底下什麼是“無上供養”的定義哦，就是說“有上供養”是世間供養，世間人、天的有限的供養；而無上供養是什麼呢？是“諸菩薩等”，諸菩薩或者一些“等”，包括一切有神通的這個大威德的眾生，以這個大神通力所變現出來的這些“善妙供物”——廣大無邊哪。像這個《華嚴經》裡面講這個法身大師的供養啊，無量無邊的周遍法界的，比如傘蓋，遍滿整個三千大千世界這麼大，然後這麼大的這個傘蓋。

那麼在這個地方定義成“無上的供養”，這個不是一般人天所能夠做的，必須是證得法性的菩薩，他才能夠顯現出來這種大神通，一般的可能阿羅漢都還沒有辦法有這樣的這種大神通。像《華嚴經》裡面那個菩薩供養的境界，一般阿羅漢也做不到。那這是稱為“無上的供養”——入於法性的菩薩，所能夠做的這個供養。

那麼為什麼說“我以廣大勝解心”呢？這個“勝解心”，就是對佛的功德的一種“勝解”，一種深深的“勝解”的這種信心，也就是前面講的普賢行願的這個力量。那麼就深深信仰諸佛的功德，然後同時願求諸佛的功德。當然首先你要先知道佛的功德、信仰佛的功德，然後願求佛的功德，那麼這個呢又稱為“廣大的勝解心”。

第二段呢，禮敬乃至供養的動機哦。

從前面的這個“禮敬”呢，乃至第二個“供養的動機”是什麼呢？

最後二句，於前一切不具此二句者，皆應加入，是說禮敬、供養之動機及對境。

好，就是普賢行願——“我以廣大勝解心，深信一切三世佛，悉以普賢行願力，普遍供養諸如來。”這個“悉以普賢行願力，普遍供養諸如來”就是最後二句。就是說以普賢行願的力量，什麼叫普賢行願的力量？就是解釋成對於諸佛這種深切——諸佛這種能夠廣大的威德、廣大的神通——這種深切的信心。這種稱為“普賢行願力”。

那這個“於一切前不具此二句者”，包括前面這個“三門總禮”、“三門別禮”，還有“供養”當中，雖然沒有提到這個普賢行願力，那但是一樣都是要加上這句。就是說你在供養這個、你在用這個三門禮敬也好、或者是供養十方諸佛的時候，你都要以深切的信心，相信十方諸佛是不可思議的；那同時相信十方諸佛同時現於前——因為他們有不可思議的功德，所以他們能夠同時現於前，那麼接收你的供養。是這個意思，所以“一切不具此二句者，都應加入”。那這個就是“禮敬”、“供養”的動機。

還有“對境”，“對境”就說你面對的是十方諸佛。比如說你今天可能.....你今天禮拜的只是這尊木雕的佛像，但是你要知道這個木雕佛像當中

含攝十方諸佛，乃至你心中的心量慢慢擴展，觀想——現無量身——以“三門禮敬”十方諸佛，或供養——現無量身，然後呢來供養十方無量諸佛，這是“對境”。

那麼“動機”呢，就是你對佛這種深切的信心，相信佛那麼有這樣的功德——能夠周遍無礙的功德、入於法界的功德；然後，同時你也“動機”，你也希望成就佛的這樣的功德，那麼這個就是“動機”。

好，那這個是說明“無上供養”。

再看到第三支：

懺悔支：“我昔所造”等一頌。依三毒因，由身等三，其自性者為“我所造”。

“懺悔支”，就是我們這個第四個懺悔業障的第四個大願，就是“我昔所造罪惡業，皆由無始貪嗔癡，從身語意之所生，一切我今皆懺悔。”那麼這一個這個頌文。那這個先講到懺悔的內容啊，就是有“三毒”的這個“因”，這個“因”，還要配合呢“由身等三”，身口意三的這個助緣，因緣和合之下，所以呢所造的這個業。那麼這個惡業呢它的“自性”是“我所造”，這個“我所造”的業，是它的“自性”。

那看下一段：

又此中有親自造作，或教他作，或於他作心生隨喜，總攝一切說“諸惡業”。

這個地方“頌”也就是要懺悔啊，我所造的一切這個“惡業”。那麼這個惡業呢或者是我自己“親自造作”的，就這個“自作”；或者呢我“教他作”——教唆他犯罪哦——“教他作”；或者呢，看到眾生做殺盜淫妄的事情的時候，“心生隨喜”——見作隨喜。

“總攝一切”都是稱之為“諸惡業”——我所造的諸惡業。

所以它的內容包括自作、教他、見作隨喜。那麼它“自性”就是“我所造”；那它生“因”，生起的“因”就是“三毒”；助緣就是身口意這三業。那這個是我們所要懺悔的這個罪業的內容。

好，下一段：

若念諸惡所生過患，並能悔先防後、由衷懺除，則昔已造，斷其增長；諸未來者，斷其續流。

就是你說為什麼會懺悔？這個能懺的心，是根據什麼呢？就是底下說這個“憶念”，思維憶念諸惡所生的這個“過患”。

所以就像那個智者大師他《小止觀》裡面說啊，懺悔的時候依止十種心，十種心的話，第一個是什麼：明信因果，要明白而且要相信因果，這是一個根本。如果明信因果第一個因，不成立的話，後面所有的什麼懺悔髮露啊，乃至等等的啊全部都沒有意義了。因為你不相信因果的話，你不相信你有罪業，那你不相信罪業，會帶來今生乃至來世的苦惱的話，你那個懺悔的力量從哪生起呢？沒辦法。

所以呢，要因為明信因果，所以憶念呢“諸惡所生的過患”，因此能夠“悔先”還有“防後”。“悔先”就是說對於我們講懺悔——懺其前愆嘛，悔其後過——“悔先”就是說對於過去所造的罪業的一種追悔的力量；那麼“防後”呢就是說，我心中懺悔之後，我心中想：我再也不造作同樣的罪業，這叫“防後”。所以“悔先”就這個“四力懺淨”當中——藏傳的“四力懺淨”當中，“悔先”是屬於這個破壞力，那這是一種追悔的力量，你一定要有過去的罪業有一種追悔的力量嘛——這種破壞力；然後呢還有個“防後”——這種防護力。

那順便講一下這個自力懺悔，就是破壞力、依止力，還有對治力、防護力。破壞力就是一種追悔的力量，追悔的心態。我們剛講，你一定要對你所造的罪

業相信因果，所以一種懺悔、自責，然後髮露、追悔的那種心態，這是個心態——破壞力，這種追悔的心態；再呢，依止力，你今天為什麼能夠懺悔？來自於三寶的境界，當然你今天這種追悔的心他只是個助緣，但真正能夠幫助你滅除罪業的，還不是追悔力量，而是什麼呢？三寶的力量是依止。

所以像我師父他說啊，你在拜懺的時候，要依止兩種的心態：第一個呢就是這種慚愧、懺悔的心，這是根本。所以你看各個祖師啊“英雄所見略同”，第一個就是要有懺悔的心；第二個呢，就是求加持的心。我們慚愧懺悔的心然後接著想，我怎麼能夠懺悔呢？比如說我拜八十八佛，我就求八十八佛加持我；我拜阿彌陀佛，我求阿彌陀佛加持我。

第二個就是這種依止力，求這個這個叫依止三寶的力量，才能夠滅罪——要有所依止。

那第三個就是對治力，對治力就是說你依止三寶之後，你要實際上去修法。修法就包括事懺、包括理懺。事懺八十八佛啊、大悲懺哪——八十八佛是仰仗八十八佛的力量、大悲懺仰仗觀音菩薩的力量。比如說法華三昧懺，法華三昧懺依止是《法華經》這個法的這個力量。或者拜阿彌陀佛，比如說拜八十八佛是佛的力量，那麼法華三昧懺是法的力量。那麼那個你比如說拜大悲懺，這個觀音菩薩代表僧、僧寶的力量，那這個事懺；或者理懺呢，觀察空性無生，那麼這是理懺。那這個是事懺，還有這個理懺這個力量，就是對治力。

那第四呢就是防護力，你這個身體洗乾淨了，就不要再去搞髒了。懺悔清淨了之後，就是要好好防護我們的心，不要再造作相同或者相類似的罪業了——第四個防護力。

破壞力、依止力、然後對治力、防護力。那這個“悔先”就指的這個破壞力——追悔的心態；“防後”呢就是所謂的防護力。“悔先防後”呢，而“由

衷懺除”。

那麼因此呢過去“則昔已造，斷其增長”，過去已經造的罪業呢，因為你這個包括破壞力，當然包括依止、對治力，因此呢“斷其增長”，它這個不會再繼續增長了。最起碼通過破壞力的這種髮露懺悔，這種髮露的心哪，髮露的心、追悔的心，至少就斷其相續了，就是說它這個罪的等流不會繼續相續增長了。

然後呢“諸未來者，斷其續流”，透過防護力斷這個罪業的相續的這個造作——相續之流。

那麼這個屬於懺悔支。

好，再看到第**四**個：

隨喜支：“十方一切”等一頌。憶念五種補特伽羅之善功德，修習歡喜。

有“十方一切諸眾生，二乘有學及無學，一切如來與菩薩，所有功德皆隨喜。”好，你看隨喜境界，包括十方一切眾生，就是凡夫眾生；那麼二乘的有學及無學，就是有學的二乘就是有學位就是初果二果三果，無學位的就是四果阿羅漢或者辟支佛；那麼一切如來、還有一切菩薩。所以最底下講“五種補特伽羅”，就是包括從下往上說起一切有情、還有二乘就是聲聞緣覺就兩種了、還有菩薩、還有如來，這“五種補特伽羅”，五種的眾生的這個善的功德——他們一切斷惡修善的功德呢，我們內心呢都“修習歡喜”——我們的內心哪都隨喜他們的所造的功德。

我們這個地方只是略說哦，各位要是以後有機會學《行願品》的話，看古德注解你就會看到啊這個十大願王啊非常的殊勝。像這個隨喜，它這個古德說啊，你看本來你沒有能力造的業——善業，但因為你隨喜的話，第一個他眾生所修的善業，你也能夠得到一部分的功德。比如說有的人，他能夠日中一食，

那我做不到啊對不對？那我們做不到的時候，我們內心隨喜他日中一食的功德。這個時候他日中一食的功德，也不會因為你隨喜而減少。但是呢因為你的隨喜，所以你也可以得到一部分他日中一食的功德。那這個真的是一本萬利哦，這個是。但是相反你要嫉妒他——他有什麼了不起，那這樣的話你不僅得不到利益，還跟這個法——日中一食呀——這個法結惡緣。那是隨喜，你隨喜可以得到一部分的功德。

第二個呢，你透過隨喜你跟這個法結善緣。你現在做不到，或許你以後就做的到。因為你開始的時候就跟法結歡喜的這種緣，比如日中一食、或這個人很有智慧、或這個人很有福報、或這個人很慈悲等等等等。你隨喜的時候你現在可能做不到，但是因為你隨喜的時候，你慢慢的這種功德就容易成就。

所以隨喜有這麼多的好處啊，所以我們大家在一起的時候啊，互相隨喜。像以前達公長老他跟我們說啊，有時候有人看到別人啊，說做這個善業啊，就心中想：哼，有什麼了不起，我只是不想做而已。達公說啊：“你說別人沒什麼了不起啊，是因為你起不了啊。”什麼叫“起不了”？就是說這個善業你做不到，“你起不了”，所以你才會嫉妒人家。

所以，我們剛講隨喜的功德，你看，你不但可以跟這個法結善緣，未來可以成就，然後他現在在做的一切善業，你都因為能夠隨喜能夠得到一部分的功德。你沒有修就能夠得到功德，那何樂而不為呢？何必一定要說：有什麼什麼了不起。那嫉妒啊是我們眾生的本性，但是呢你用智慧去轉，轉這個習氣啊。可能第一念會有點嫉妒，第二念就懺悔，就修這個懺悔支啊——懺悔，然後呢，接著轉念隨喜，隨喜他一切的這個善業，希望我未來也能夠成就。

好，那今天因為時間到，就剩一分鐘了哦，後面來不及了。那我們就先講到這個地方。

向下文長，付在來日！回向！

聽打：陳錦華

校對：惟越

201702 法義研習小組校對稿