



思想如芭蕉…《佛說大方等頂王經》

經 典 原 文	→ 《佛說大方等頂王經》云： “四大皆空，無復異空。色如聚沫、痛痒如泡、思想如芭蕉、生死如夢、識如幻、三界猶化、五趣如影，所以如影，從緣對生。(《大正藏》第十四冊、#0477經、頁593上、西晉·竺法護/譯)
	→ 構成肉體的五大元素 - 地、水、火、風、空，在現象界雖然呈現為“有”；然而，就終極本質 - 如如不動的本心而言，現象界只是心的投射作用而已。物質的色，與終極本質的空，在現象界互為相異，但色、空，在原初是畢竟合一的存在。 → 就現象界而言，色，猶如水與泡沫之積聚，吾人痛、癢之覺受，也像泡沫一樣的存在，心則如同芭蕉一樣地層層將意念裹覆在內，帶來生死之輪迴。心識作為業報的載體，也是因為心的投射而虛幻存在，因此，所謂三界以及六道輪迴，其實都是心投射作用的結果。這一切都是由眾生所造作的業行，所衍生出來的因緣，相對而生。唯有超越意想，就像剷除芭蕉層層包裹一樣的重重束縛，才能解脫生死輪迴。

此則真實言，故名曰意念 - 《佛說大方等頂王經》

經 典 原 文	→ 《佛說大方等頂王經》云： “諸法本虛無，亦不可得見，設使無所得，方便現所有；……於諸法，究竟不可見，此則真實言，故名曰意念；不念於諸法，無住無所歸，了斯無眾生，是號法中法。” (《大正藏》第十四冊、#0477經、頁591中、西晉·竺法護/譯)
	<ul style="list-style-type: none"> → 就終極本質的本心而言：宇宙萬象，本來就是心的投射作用而已，故謂：諸法本自虛無。既無可見，亦無可得。 → 就現象界而言，因為心的投射而示現為“有”相，令世人誤以為真“有”事，其實此乃善巧方便之說而已。 → 歸根結底，如若謂：宇宙萬相是不可見，此乃就本心所論的“真實”而言，因此，立名為意念，取其意之所想而已。如能不再往進一步去思及現象界的宇宙萬象，則不用返歸於空，不用於空/之間有所往復，此即彰顯本心如如不動的寂滅特性，據此能了悟：眾生也是空無所得者，是謂：法中之法。

眾魔外道・聖人侍者…《維摩詰經・文殊問疾品》

經 典 原 文	→ 《文殊問疾品》云： 又仁所問：“何無侍者？一切眾魔、及諸外道，皆吾侍也。所以者何？”眾魔者樂生死，菩薩於生死而不捨；外道者樂諸見，菩薩於諸見而不動。” (《大正藏》第十四冊、#0475經、頁544下、姚秦·鳩摩羅什/譯)
	<ul style="list-style-type: none"> → 文殊提問： 為何屋內，不見侍者？！ 維摩詰敬稟：一切眾魔，以及心外求道者，都是我的侍者，亦即我所要度化的眾生。何以故？！ 因為，眾魔執念生與死，菩薩則照見生死之終極本質 - 空性，無庸捨離心外求道者，執著所見、所思、所想各種邪見，不易調伏；反觀，菩薩則見所有相，卻不被宇宙萬象所束縛。 → 不離相：允許宇宙萬象的存在，展現宇宙萬有，一切平等。 → 不執相：不被宇宙萬象所纏綿，與諸境和平共處的能力。

無緣大慈、同體大悲

出世間—教化意涵

一、愛的昇華 - 諸佛大愛
 《楞伽經玄義》云：
 “此是無緣大慈、同體大悲，不同三乘生緣法緣慈悲，故云慈悲無上也。”
 以下是《楞伽經玄義》援引《楞伽經》)的教導：
 “無緣大慈、同體大悲，”乃超越三乘人 - 聲聞、緣覺與菩薩，
 是諸佛獨特圓滿示現 “眾生緣慈悲” + “法緣慈悲”，它具備下列二大特質：
 第一、破除人我、諸法(即宇宙萬象...)對外相的執著：
 因此，超越我執 - “眾生緣慈悲”以及法執 - “法緣慈悲”，亦即擺脫我、法二執的束縛
 第二、已證悟心、佛、眾生 - 無二、無別
 因此，能普救一切有情、非情，跨越時間、空間束縛
 成就愛，在一生的圓滿行動，以及生生世世的承諾。

三慈 - 眾生緣慈、法緣慈、無緣大慈

出世間—教化意涵

三慈：眾生緣慈、法緣慈、無緣大慈
 “緣”，意指：心念的對象，亦即“緣念”之意
 1. 眾生緣慈：意指：仍有眾生相。尚未破除我相、人相、眾生相壽者相。亦即尚未證得人/我二空。我空、眾生空，是謂：凡夫慈。
 2. 法緣慈：意指：雖已證悟人/我二空，但對於法，無力證悟空性亦即無力正觀“一切法空”(詳見《法華經會義》，明朝/智旭述)，是謂：法緣慈，也是二乘人 - 聲聞、緣覺的慈悲。
 3. 無緣大慈：所謂“無緣”，意指：
 對眾生相、對宇宙萬象的諸法相，徹底沒有緣念的分別心，亦即不受心心相續的意念所束縛。
 易言之，已證悟人我二空、法空，徹底超越我執、法執煩惱之束縛。換言之，證悟“無生法忍”；亦即：心安住在“不生不滅” - 終極本質。此乃諸佛圓滿修證功夫
 三慈之差異：盡在智慧之高下。易言之，證悟果位之高下，一樣是智慧的差異。

我病無形，亦非心合…《維摩詰經·文殊問疾品》

經典原文

文殊問疾品》云：
 文殊師利言：“居士所疾為何等相？”維摩詰言：“我病無形不可見。”又問：“此病身合耶？心合耶？”答曰：“非身合，身相離故；亦非心合，心如幻故。””
 (《大正藏》第十四冊，#0475經，頁544下，姚秦·鳩摩羅什/譯)

經文—釋義

文殊提問：“居士患病，是何相狀？！”維摩詰言：我病是無形相的，因此，一般人看不見！文殊又問：因身患病的條件相合而起嗎？還是心病而起呢？！
 維摩詰，答曰：不是因為身患病條件相合而起，因為，身心靈相離，沒有和諧統一所致。也不是因為心病相合而起，識心投射只是幻相而已

首語經

吾所以有大患者，為吾有身，及吾無身，吾有何患？”
 吾人有痛苦...等大禍患，源於對波動頻率低的身體，興起“執有”的意念；反之，如若超越該執著，則吾身何患之有！執著的負能量與粗重的肉身，同一低頻共振，帶來禍患！吾人攝取諸佛聖人之高能量，為己身帶來高頻共振，互補長短，超越二元對立，方能邁向終極本質/佛性，與現象界/肉身，圓滿合一的菩提大道，達到同頻共振的最大化！



眾生病，四大起，是故我病…《維摩詰經·文殊問疾品》

經典原文

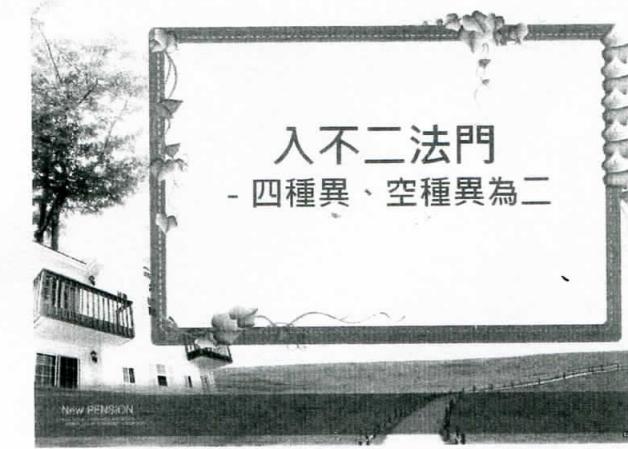
文殊問疾品》云：
 又問：“地大、水大、火大、風大，於此四大，何大之病？”答曰：“是病非地大，亦不離地大；水、火、風大，亦復如是。而眾生病從四大起，以真有病，是故我病。”
 (《大正藏》第十四冊，#0475經，頁544下，姚秦·鳩摩羅什/譯)

經文—釋義

文殊提問：“地/水/火/風這四大，那一大患病了？！”維摩詰答：所有的病，非因現象界之地而起，但也絕非離地終極本質之大而存在。餘四要素：水/火/風的道理，是一樣的。總而言之，眾生之病假託四元素：地/水/火/風之不調而起，然而就遍宇宙的終極本質，“大”而言，則何病之有！如今眾生不明甚深義理，故我示疾，令眾生明白。

首語經

吾所以有大患者，為吾有身，及吾無身，吾有何患？”
 吾人有痛苦...等大禍患，源於對波動頻率低的身體，興起“執有”的意念；反之，如若超越該執著，則吾身何患之有！執著的負能量與粗重的肉身，同一低頻共振，帶來禍患！吾人攝取諸佛聖人之高能量，為己身帶來高頻共振，互補長短，超越二元對立，方能邁向終極本質/佛性，與現象界/肉身，圓滿合一的菩提大道，達到同頻共振的最大化！



入不二法門 - 四種異、空種異為二...之一

經典原文	<p>↓ 《維摩詰經》云： “明相菩薩曰：‘四種異、空種異為二。四種性即是空種性如前際、後際空故，中際亦空。若能如是知諸種性者，是為入不二法門。’”（《大正藏》14四冊，頁551上，姚秦/什公譯）</p>
經文釋義	<p>↓ 四種異：世間的一切有形物質，都是由四大 - 地、水、火、風所造，例如：人體的皮骨筋肉等是堅硬性的地大；唾涕膿血、痰淚便利等是潮濕性的水大；溫度是溫暖性的火大；一呼一吸的氣息是流動性的風大。這四種物質性的構成要素，彼此之間是互異的，是謂：四種異。四種可謂是粒子佔有時間、空間，因此吾人視之。</p> <p>↓ 空種異：相似於原子之空、量子場之波，吾人肉眼無力觀察，是謂：空。四種、空種，都構成吾人肉體的元素。四種，以粒子方式呈現，空種，則是存在於四種之中的虛空能量。因為，波與粒子不同屬性，是謂空種異。</p>

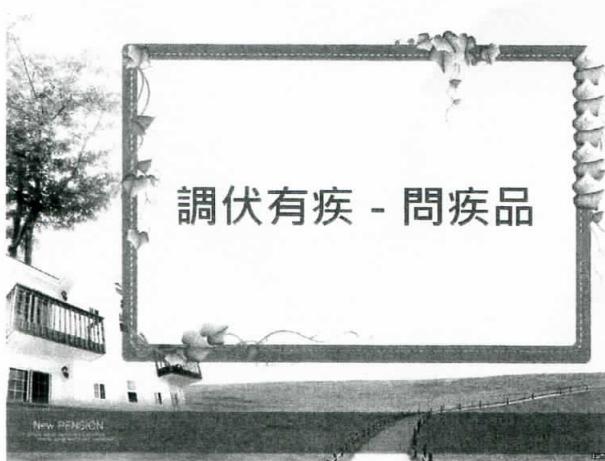
入不二法門 - 二四種性，即是空種性...之二

經典原文	<p>↓ 《維摩詰經》云： “明相菩薩曰：‘四種異、空種異為二。四種性即是空種性如前際、後際空故，中際亦空。若能如是知諸種性者，是為入不二法門。’”（《大正藏》14四冊，頁551上，姚秦/什公譯）</p>
經文釋義	<p>↓ 四種性，即空種性：性，意指：終極本質...空性、佛性、實性、自性、本性...等異名詞，亦即四種（地、水、火、風）背後的體性，與空種是同一終極本質。四種、空種，都是吾人肉體的重要因素，它們在現象界，各司其職，具千差萬別相，終極本質是同一個，所以說：四種性，即空種性。</p> <p>↓ 如前際、後際空故，中際亦空：意指：如如不動的終極本質，超越時間 - 前、後、中的分際遷流。同步，超越空間的前、後、中之位移。</p> <p>↓ 若能如是知諸種性者，是為入不二法門：</p>



說病・慰喻有疾...之一

經典原文	<p>↓ 《維摩詰經》云： “說身無常，不說厭離於身；說身有苦，不說樂於涅槃。說身無我，而說教導眾生；說身空寂，不說畢竟寂滅；說悔先罪，而不說入於過去；以己之疾，愍於彼疾；當識宿世無數劫苦，當念饒益一切眾生；憶所修福，念於淨命，勿生憂惱，常起精進；當作醫王，療治眾病；菩薩應如是慰喻有疾菩薩，令其歡喜。”</p>
經文釋義	<p>↓ 論及病苦，應教導眾生如是說：說身是無有常住，而不說討厭想要捨離此身。告知身有苦，但不說喜於涅槃。因為，身病業障重，不可能證悟涅槃。身病，應說身無有實我之體，因此身是空寂，但此空寂，並非畢竟空寂之如如不動。應教導眾生懺悔前愆，應超越因果束縛，因此不再說過去之種種。 應該以己身，感同身受於眾生苦，給予眾生大愛，助其憶念</p>



調伏有疾 - 問疾品

經典原文	<p>↓ 《維摩詰經》云： “今我此病，皆從前世妄想顛倒、諸煩惱生，無有實法，誰受病者？所以者何？四大合故，假名為身；四大無主，身亦無我。又此病起，皆由著我，是故於我不應生著。”</p>
經文釋義	<p>↓ 患病的有疾菩薩，應該如是思惟：如今我之患病，皆因累世錯思誤想，帶來煩惱叢生。其實沒有一個實在體的我。因為，我本來是五蘊假合而有的，離開了五蘊，那裡有實我的存在。因此，當然也沒有受苦的我。</p> <p>地、水、火、風，這四種構成肉身的要素，假合為肉身，該四種元素，沒有一個實體，因此身也沒有實體，如何能引起患病。患病之事，實在是因為執著於有我身而起。</p> <p>因此，患者不應該執著於有我身。</p>

至深的祝福：妙吉祥如意！



2021-12-23短片：母愛 - 締造生命奇蹟...之一

劇情
描述
省思

- **母親生雙胞胎，一個健康；另一則已被判無救！
- **母親傷心欲絕！用心呼喚其兒，病兒終被喚醒！
- **省思：

 1. 同一母親生子，為何有病與健康之別？主因？
 2. 與母/子，一大一小關係相似者，尚有其它嗎？
 3. 母愛如何搶救病兒？！
 4. 如何以科學理論，證實：愛從未捨離？！

命運 - 簡介

命運

- ✓ 命運，是橫涉三世的因果清算！也是自己抉擇的串連後果！闡述：累世當事人與關係人錯綜複雜的行為糾纏，經過時間的遷流與空間的位移，發展成今日的貴人/順境抑或是小人/逆境。
- ✓ 影響命運牽引，有下列因素：

 1. 共業：共同造作同一業因的行為。例如面對疫情
 2. 別業：個體自行造作的行為。
 3. 報業：面對要投胎的時空、維度。
 4. 引業：牽引吾人投胎的能量，如：投胎三度空間
 5. 滿業：圓滿投胎的細微因素，例如：投胎富貴家、長相莊嚴...等。

- ✓ 與母/子相似關係：凡/聖 關係、肉身/腫瘤關係...等

魚缸魚理論 - 宇宙全息觀

魚缸
魚
理
論

全息觀創始人戴維·玻姆 (David Bohm) 的魚缸魚理論：宇宙是不可分割任何一個部分，都包含著整體的信息。精準闡述“超距作用” (action at a distance) 的原理。
在長方體玻璃魚缸中放進一條魚，兩台相互垂直的攝像機“錄像”魚的活動，圖像在兩台電視機上直接播放出來。因此，電視機上呈現，酷似“兩”條魚分別朝反向，但作出等同速度的游動。如果其中一條魚的狀態改變了，另一亦隨之而變。玻姆以此展開對超距作用的解釋，牽一髮動全身，如下：“兩個同謀粒子應當被視為同一四維現實下的兩個不同的三維投影，在三維空間看來，二者沒有相互接觸，毫無關聯；然而實際卻是，兩個粒子之間的相互關聯方式。
因此，宇宙全息觀，指出：是一個物體，從高層次的超級宇宙投射在我們的三度空間，因觀測角度的不同，而產生許多不同的投影而已。因為，在現實的某種較深的層次中，這兩個粒子不是分離的個體，而是某種更基本相同來源的實際延伸、投影

以心印心 - 母愛喚醒

二者
融攝
宇宙
共振
Vs.
全息
觀

- 心心相印 - 超越言說
水月鏡花，心心相印，玉匙金鎖，息息相通，超越文字及語言的束縛，更能相互契合，了悟心靈的共鳴，是謂：心心相印 (telesthesia)，也就是宇宙萬物的同頻共振。
- ✓ 量子力量最著名的共識：宇宙萬物是共振的！
- ✓ 共振，就是一個紐帶，將萬物相連接！吾人的身、口、意行為，透過共振而相互影響。
- ↳ 雙縫實驗 - 觀測，是關鍵：
 - ✓ 曾經被認為堅實的粒子，表現得就像...波。
 - ✓ 粒子的呈現，則完全取決於... 它們是否被觀測。
 - ✓ 未被觀測：粒子處於疊加態：無限可能性
 - ✓ 被觀測：擁有確定位置，呈現有限的可能性
- ↳ 心 - 是關鍵中的關鍵

宇宙全息觀 - 詮釋佛法

宇宙
全息
觀
- 詮
釋
佛
法

- 《維摩經無我疏》云：
“於一毫端，現寶王刹；坐微塵裏，轉大法輪。”
(《大正藏》第19冊，#0348經，頁578上，明/傅燈著)
經典教導：
- 一. 貴我所處的娑婆世界，在宇宙的一端，猶如是一根毫毛的末梢。
- 二. 千百億諸佛國土，藉由宇宙全息觀的理論，呈現與娑婆世界心心相印的同頻共振，是謂：全息。
- 三. 同理之，在一粒微塵的任一微小動作，例如：一個心念一樣藉由同頻共振的原理，都能撼動宇宙全體。
- 四. 總論：吾人身、口、意行為，時時/刻刻、在在/處處與全宇宙共頻共振。不得不慎！
- 五. 衆生皆具如來智慧德相(詳如《註華嚴法界觀門》，唐/宗密註) (詳見《大正藏》第45冊，頁683中，唐宗密)