

佛法出家-有分別，不如法

181 集 · 全球直播教學

主講日：
2025-4-17/四

主講人：釋聖玄
北京大學 ·
哲學博士/候選人

課程名稱：
《維摩詰經》生命實踐—
對話AI人工智慧（二）
...181+ 26 = 207



六度萬行—訓練模式



萬行：日常大小事運用
《大乘義章》詮釋

落實踐行：日常覺知能力



本堂課—架構



《維詰經 · 觀眾生品》



經典教導

主題名稱：
佛法出家 -
有分別 ·
不如法

《維摩詰經 · 文殊問疾》

《佛說大方等頂王經》

《文殊師利所說
摩訶般若波羅蜜經》

是華無所分別，仁者自生分別想耳！觀諸菩薩華不著者，已斷一切分別想故。

弟子畏生死故，色、聲、香、味、觸得其便也。已離畏者，一切五欲無能為也。



《維摩詰經 · 不思議品》

第181講

佛法出家 - 有分別 · 不如法

<http://www.liu-may.com>

隨著心 四處流浪 · 跟著感覺 雜找答案 ...

經典援引
佛法出家 -
有分別 · 不如法
《維摩詰經 · 觀眾生品》



《維摩詰經 · 觀眾生品》云：

「時維摩詰室有一天女，見諸大人聞所說法，便現其身即以天華散諸菩薩、大弟子上。華至諸菩薩，即皆墮落至大弟子，便著不墮。一切弟子神力去華，不能令去。爾時天女問舍利弗：「何故去華？」

答曰：「此華不如法，是以去之。」

天曰：「勿謂此華為不如法。所以者何？是華無所分別仁者自生分別想耳！若於佛法出家，有所分別，為不如法；若無所分別，是則如法。觀諸菩薩華不著者，已斷一切分別想故。譬如人畏時，非人得其便；如是弟子畏生死故，色、聲、香、味、觸得其便也。已離畏者，一切五欲無能為也；結習未盡，華著身耳！結習盡者，華不著也。」

(《大正藏》第14冊，#0475經，頁547下，秦 · 媚摩羅什/譯)

《維摩經 · 觀眾生》#181：佛法出家 - 有分別 · 不如意

當時，維摩詰屋裡，有一位天女。她看到在場大眾正聽經聞法，便現其身形，並用天界花朵灑向菩薩與聲聞弟子之間。那些花落在菩薩身上，立刻就掉落了；但落在聲聞弟子身上卻黏在身上，除不掉。弟子都想用神通把花除掉，但未果。此時，天女問舍利弗：「你為什麼要去除這些花？」

舍利弗回答：「這些花不吻合佛法規範，所以除之。」

天女說：「你不該說這些花不合佛法。因為，這些花本身並沒有分別，但你卻生起對花的分別心。若是一個人在佛法中出家後，心中還存有分別，那就是不如法；如果心中沒有分別，這才是真正如法。你看那些菩薩，花朵不會黏在他們身上因為他們已經斷除一切分別心。」

「這就好比一個人心中有恐懼，就容易被鬼魅干擾；同理之弟子們因畏懼生死，便容易被色、聲、香、味、觸這五欲所干擾。對那些已遠離恐懼的人而言，這五欲就無法對他們產生任何影響。而你們身上會黏著花，是因為你們的煩惱習氣仍未斷盡，否則，花自然不黏身。」

經文—核心要義：佛法出家—分別心。不如法



天女撒花 - 檢驗分別心

- 花無分別; 但人有分別心
- 花粘身，因行者內心感召

分別心—不如法

- 分別，不在於形式上合規否？
- 鑑別分別心：心境是否平等、無我、無染。



修行境界—互異

- 菩薩無執著，故花不著身。
- 菩薩無分別心、無煩惱著，聲聞則否。

怕死、怕鬼 - 心分別

- 畏懼生死，容易被色、聲、香、味、觸這五欲所干擾。

反思一花 vs. AI



哲學 - 反思

康德 “純粹理性批判” vs. 維摩詰的 “不二中道”
機器學習的偏見來源：資料中？模型中？人心中？

科技 - 實作

問AI：「你做出推薦，是你決定，或人的數據決定？」
問聽眾：若AI的推薦有偏見，AI不如法？或輸入不如法

宗教 - 思惟

佛教的「業力習氣」 vs. AI 的「使用者模型 (user model) 」



修行 vs. 出家

第181集
開場視頻
聖玄法師
全球直播教學
《維摩詰經 ·
不思議品》

- 修行的真諦：不是外在的形式轉變，而貴在內心的轉化。
- 真修行，猶如油與燈芯之完備，必然照亮黑暗。
- 出家與否，不是重點！只要充滿正知、正見，堅持勇猛正精進，必然證得解脫。
- 真出家，無關剃度與披衣，而是真正放下執著束縛。
- 得道與否，端視行者是否真正...得解脫
- 請以今日主題：佛法出家 - 有分別・不如法心得寫作第一段，

坊間 - 不支持出家・理由

恭祝閣府：妙吉祥如意！

