

《大方等如來藏經》 第十五講 圓滿

胡健財/2022.7.3

一、課程目標

1. 補充課程未盡之意。
2. 重溫十四次課程的內容。

二、課程內容

1. 爾時世尊，說此經已，金剛慧，及諸菩薩四眾眷屬，天、人、乾闥婆、阿修羅等。聞佛所說，歡喜奉行。
2. 聖嚴法師說：「這一小段經文是本經的終結，前一段鼓勵大家受持奉行，此最後便作呼應，大家都已歡喜而願照著去修行了。」（二〇〇〇年六月十八日聖嚴完稿於美國紐約象岡道場）
3. 經文至至此完美結束，但是，作為一個課程的經營，講者希望可以有一個回顧，以補過程中的不足，也希望可以把課程濃縮在一次的課程裡，方便大家的複習，溫故而知新。以下是對十四次課程的回顧：
 - ① 第一講：《如來藏經》與如來藏思想，是課程背景的說明，包括《如來藏經》的介紹，以及聖嚴法師對如來藏思想的評論。
 - ② 第二講：說法因緣，從這一講起，是這一部經的開始，個人對「六成就」有特別的講法，指出它的歷史意義與永恆意義，從而確定大乘佛法的精神所在。
 - ③ 第三講：如來神變，這是序分中的別序，講的是本經的獨有因緣，即佛以神力變化作為說法的根據，那麼，如何理解與解釋這個神通的意義，是課程的重點所在。
 - ④ 第四講：萎花有佛喻，這是正宗分的開始，也是《如來藏經》九個譬喻的第一個，萎花比喻生命如花之枯萎，是一個生老病死的過程，但是，在萎花中，您看到佛嗎？
 - ⑤ 第五講：群蜂繞蜜喻，蜜蜂本是淳蜜的製造者，但是，甚麼時候它從生命的守護人、貴人，變成妨礙者，這個煩惱怎麼生成的？我們會是別人眼中的蜜蜂嗎？
 - ⑥ 第六講：糠糲粳糧喻，您會以「粳糧」為貴，而以「糠糲」為賤嗎？究竟「我」是誰？我為何存在？我存在的價值為何？
 - ⑦ 第七講：金墮不淨處喻，我是一顆「金子」嗎？因何掉進「不淨處」中？「不淨處」有哪些？我會把自己撿起來嗎？
 - ⑧ 第八講：貧家寶藏喻，我不只是一顆「金子」，而且是一個「寶藏」，這是自家所有，無人能奪，但是，亦需要自家發現，才可受用，稱為「如來知見，力無

所畏，大法寶藏，在其身內」。

- ⑨ 第九講：菴羅果種喻，這個寶藏就像一顆種子，需要栽培，才可以發芽、成長與長大。有三句話形容這顆種子的特質，稱為「如來藏三義」：清涼無熱，大智慧聚，妙寂泥洹。
 - ⑩ 第十講：弊物裹金喻，「自我」是甚麼？自我的誕生，是否從「身體」開始認識自己的存在，但是，身體是甚麼？它是「自我」的本身？還是包裹「心靈」的軀殼？它是一個「弊物」嗎？從身體出發，性別、種族、階級、貧富、知識、修行，這些項目與內容是否即是與這個「弊物」有關係？如何面對這些問題的存在？
 - ⑪ 第十一講：貧賤醜女懷輪王喻，貧賤醜女是這個「弊物」的具體說明，但是，這只是表面的樣子，事實上，即使這個貧賤醜女是如何不堪，但她能夠懷有「輪王」一樣的志向，卻竟然不知，這才是讓人感覺惋惜的地方。
 - ⑫ 第十二講：鑄模內金像喻，這是《如來藏經》第三次用「金子」來形容我們生命的存在，表示它是十分名貴的，但是，玉不琢，不成器，金子也需要「鑄模」來陶冶，如何開模？取出金像，便是要有「方法」，在這一講，我們借聖嚴法師的「心五四」教法，來談生命的面對。以上正宗分九個比喻講完。
 - ⑬ 第十三講：勸持本經功德無量，與下一講，是本經的流通分。本講是說：佛指出四眾佛子若能受持、讀、誦、書寫、供養《如來藏經》，功德將不可思量。而我們通過《金剛經》來談功德，以及用《法華經》談五種法師，試圖建立一個「正確」的「持經觀」，此即「持經」的背後是「弘法」的觀念，它不只是一個「技能」而已，是有一個「理念」在支持，一個「做法」在推廣，那麼，我們如何在生活中實現這個理念，如何把它當作一個事情或事業來推動？這也是《法華經》所說：「能竊為一人說《法華經》乃至一句，當知是人，則如來使，如來所遣，行如來事，何況於大眾中，廣為人說。」是很有價值的事。
 - ⑭ 第十四講：釋尊因地與《如來藏經》，這是最後一個單元，世尊自述成佛的因緣是與《如來藏經》有關，介紹一位常放光明王如來。在敘述這位如來之後，佛引伸出自己的前身，曾經名為無邊光菩薩，曾向常放光明王如來請說《如來藏經》，而在這一世，釋迦牟尼佛成佛了。當時，尚有許多一起修行的菩薩皆已成佛，但是，也有一些菩薩是沒有成佛的，如文殊師利菩薩、觀世音菩薩、大勢至菩薩，還有本經的請法者：金剛慧菩薩，那麼，原因為何？作為流通分而言，本講在暗示甚麼意義呢？須知這是「大因」與「大果」，如來藏佛性為因，成佛為果。您相信嗎？
 - ⑮ 第十五講：圓滿，課程最後一次，作一個內容回顧，並且讀一次經文，作為本課程的一個複習的版本。
4. 因為疫情的關係，很多人沒有來上課，但是，課程沒有中斷，感恩您在網路上收看，讓我不孤獨，謝謝您的參與，並以此上課功德，回向法界眾生，同霑法喜。