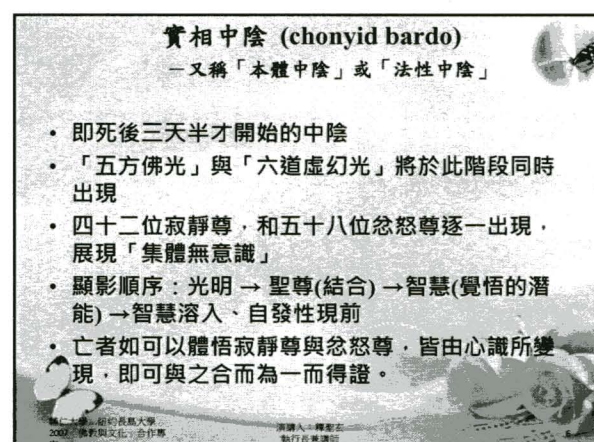
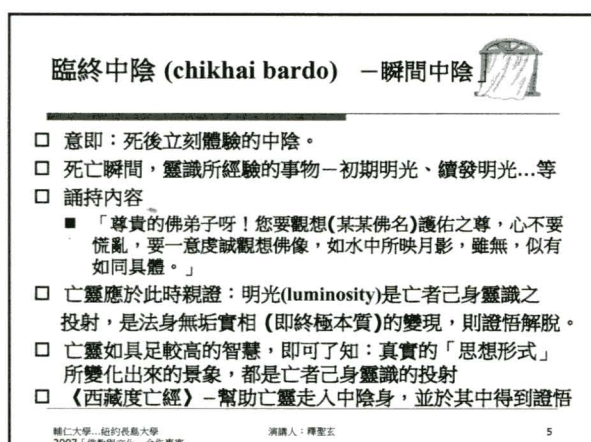
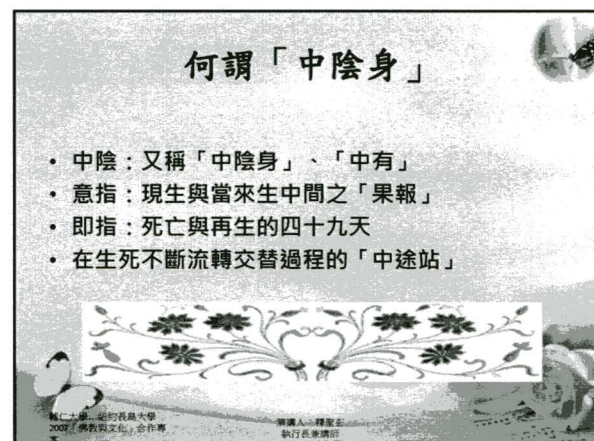
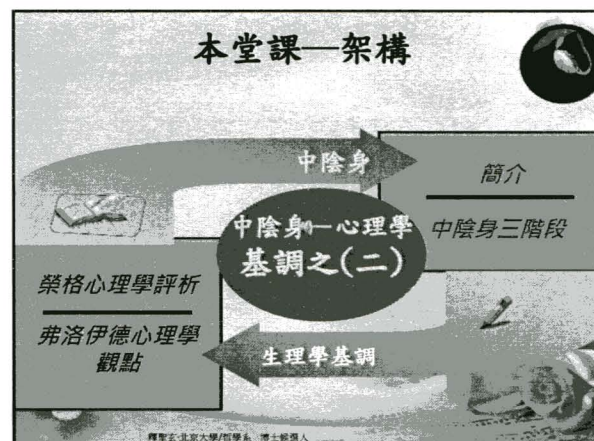




文武百尊—寂靜42尊 + 忿怒58尊

曼荼羅一出現

- 中陰身：七七四十九天，有各種特殊曼荼羅逐漸出現
- 散發出各種不同耀眼炫目的亮光，以及如雷響的怒吼聲
- 只要行者能在中陰身階段認出各尊，即可證悟解脫

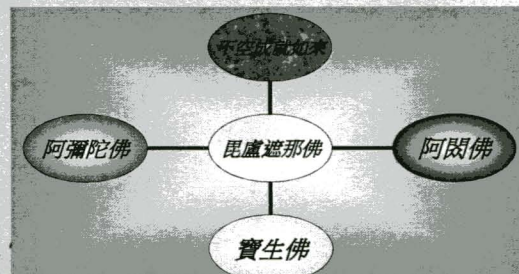
上師—加持力

- 若未曾善加修持，亦可藉上師加持力而投生善處，不墮三惡道
- 在此時，亡者會聽見種種巨大聲響，及見到強烈光明的體驗，這在大圓滿法中稱為“自性覺性現起中有”

本然法音—出現

- 如是本然法音的顯現，如果不瞭解的話，這些聲光會使亡者產生極大的恐懼，使此等自性的顯現反而成為得度的障礙。
- 這些未曾明白的障礙，會讓亡者錯失得佛接引的良機，飄蕩的中陰身，感受怖畏恐懼，隨業風流轉，墮入無盡輪迴中。

實相中陰 —五方佛放光接引



輔仁大學、紐約長島大學
2002「佛教與文化」合作專案

演講人：釋聖玄
執行長樂法師

五方佛 - 及其淨土

法身 “毘盧遮那佛”	“中央密嚴”佛土
阿閼如來	東方“妙樂”佛土
寶生如來	南方“眾寶莊嚴”佛土
阿彌陀佛	西方極樂世界
不空成就如來	北方「無上妙行成就」佛土

投生中陰 (sidpa bardo) —又稱「再生中陰」

- 死後第二十二天開始的中陰
- 因業力牽引，此時充滿想要再投胎的本能衝動
- 「伊底帕斯情結」(Oedipus Complex)開始發揮作用
- 亡靈開始尋求異性的生身親長去投胎 - 輪迴轉世的開始

輔仁大學、紐約長島大學
2002「佛教與文化」合作專案

演講人：釋聖玄
執行長樂法師