



本堂課—架構

榮格心理學評析

弗洛伊德心理學觀點

生命的黑盒子

中陰身—生命的黑盒子 (二)

中陰身

簡介—生命黑盒子

能量·氣場·命運

轉載自北京大學/哲學系 博士候選人

宇宙—能量構成體

時間、空間、物質

↓ 愛因斯坦說：

- ✓ 時間、空間與物質，是人類認知的錯誤
- ✓ 質能互變原理，印證了這一切· $E=MC^2$

↓ 《心經》：色即是空，空即是色，闡述質能互變

共振頻率—高低

- ↓ 共振頻率高：呈現無形/無色/無相的精神體
- ↓ 共振頻率低：則呈現厚重的物質狀態
- ↓ 存在的方式：是可以改變的
- ↓ 神明/祖先/鬼：依造業的多寡，決定自己存在方式

正能量—級別圖 (D. Hawkins)

能量級

blog.sina.com.cn/lianxiang

負能量—級別圖 (D. Hawkins)

能量层级 (負)

佛教的命運觀

因果論

- 三世因果：過去因/現在緣/未來果
- 緣：是因的條件 - 人事時地物

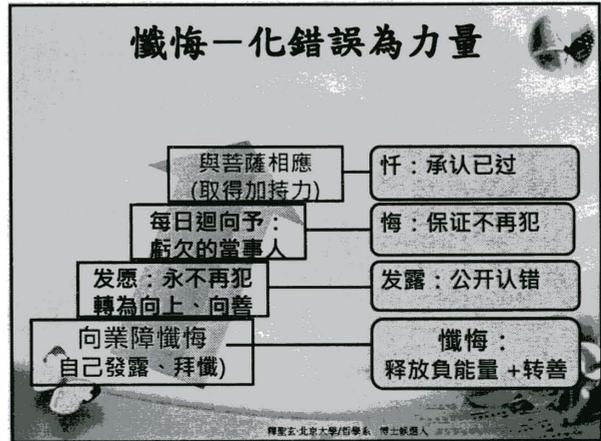
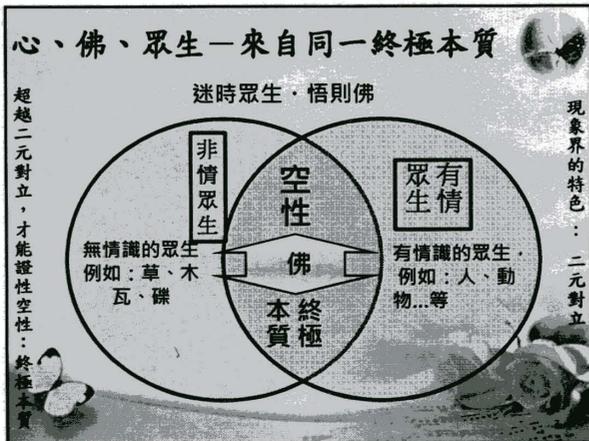
因緣果

緣起·性空

- 緣起：世間一切事物，皆由眾緣和合而生起。(就現象界而言)
- 性空：眾緣合成的宇宙萬象，其性本空，無有真實的自體。(本質而言)

業報論

- 業因與果報：由善惡業因，感招苦樂果報。
- 《宗鏡錄》二十六日：“命，是一期之業報”。



榮格詮釋「臨終中陰」 — 臨終時的幻象

- 此時常伴隨崇高之景象及光明
- 在這個階段可獲得最徹底的解放(證悟)
- 人死以後，最高的境界不在「中陰身」終了之時，而是在死亡之初，即「臨終中陰」階段
- 其後的發展，則每況愈下
 - 趨向妄想與混淆
 - 最後，終於汨沒在新的肉體之「再生」之中
- 亡者如具足大智慧，即可於臨終中陰之際，洞徹：
 - 亡者所見：由「思想形式」(thought form)所變化出來的景象，其實都是亡者己身造作之投射。
- 《西藏度亡經》對「生死兩造」培養對「靈魂不滅」的信任

輔仁大學/紐約長島大學 2007「佛教與文化」合作專案 演講人：釋聖玄 執行長兼講師

榮格詮釋「實相中陰」 — 展現「集體無意識」的特色

- 前世過去「心靈殘渣」所生起「非家族性」、「普遍性」與「強制性」遺傳的幻覺狀態
- 「由臨終中陰」移轉到「實相中陰」：
 - 這意味著要顛倒意識心靈的志向與意圖
 - 這要犧牲「自我」的穩定性
 - 任由自身處在幻影的意象凌亂中，意指：一切極為飄搖不定的情況當中去面對。
- 弗洛伊德曾說：所謂「自我」，是「不安的真正坐席」，這用以描述本階段意象之凌亂，最為貼切不過了

輔仁大學/紐約長島大學 2007「佛教與文化」合作專案 演講人：釋聖玄 執行長兼講師

榮格詮釋「投生中陰」 — 心靈的「通過儀禮」

- 「投生中陰」的特色
 - 「業力」之風席捲死者，並將他帶至「子宮之門」
 - 「投生中陰」已無路可退 - 立於「實相中陰」底層
 - 集中心力，向動物本能與肉體的誕生邁進
- 《西藏度亡經》記載：
 - 死者如果能抗拒誘惑
 - 不尾隨來自人間道的「最黃微光」
 - 在三種中陰身狀態中，亡靈仍可證到「法身」境界

輔仁大學/紐約長島大學 2007「佛教與文化」合作專案 演講人：釋聖玄 執行長兼講師

榮格對《西藏度亡經》的評價

- 該書內容完全由「無意識的原型」角度解析
- 「原型」背後沒有物質或形而上的實體
 - 唯一實在的只有「靈魂的經驗」
- 該書教導世人平日應做好自我訓練
 - 正視自己的「陰影」(Shadow - 我們本性的黑暗面)
 - 則將易於理解「自我」與「精神的賦予者」實為一體的两面
 - 如此至臨終時方不至於混亂。
- 「《西藏度亡經》是我常年不變的伴侶。我由此書中承受激勵與知識。該書提供人人可以理解的哲學，它向人言說，而不是向神祇、或初民立論。」
- 足見，該書對幫助證悟「解脫涅槃」有其重要性

輔仁大學/紐約長島大學 2007「佛教與文化」合作專案 演講人：釋聖玄 執行長兼講師