

漢傳八宗的 開宗祖師簡介 (三)

主講人：性樂 法師

日期：114/12/15

課程：楞嚴經 _ 佛教與佛法



請記得點開：各頁所附
之「超連結」 (http、
youtube、.....等)

先懂真實義
才有機會 啟發般若

是為最吉祥！

佛三摩地



三昧 入 陀羅尼 道
不會動搖 不會消失

瑜伽現量

修

置身於正

者 親近有德

比量 思

人 遠離愚癡

聖言量 聞慧

正量 (佛法)

佛魔一線間

正世俗：筷子是「真的」



一點用都沒有！

倒世俗：筷子入水

非量 (認知)

證;故其所見,仍不越於常識。如於眼睛上為幻翳蒙蔽,或同於戴有顏色之眼鏡,故不能見其物之真相也。倘求窮盡諸法之量,則非效法佛教,先除去其掩蔽目光之幻翳不可。故欲徹底證窮法界,則非求獲後得智不為功!論記以七門料簡二種真實,茲立一表於下

甲二 四種真實

乙一 列名

此真實義品類差別,復有四種:一者、世間極成真實,二者、道理極成真實,三者、煩惱障淨智所行真實,四者、所知障淨智所行真實。

此乃略舉四真實之名也。茲略言之:一、**世間極成真實**:極成,為共許之義。謂由世間人之常識上,共同許可此法為此而非為彼;此非出於個人心理上之推想與測度,故為世間共許之真實也。二、**道理極成真實**:此不唯依世俗之習慣,以論理軌則為標準而建立,如科哲學者研究事物而獲其合理之判斷,故為道理上共許之真實也。三、**煩惱障淨智所行真實**:此不僅以推理為然,且以三學斷去煩惱障分證真如之實相,故為出世淨智所行真實也。四、**所知障淨智所行真實**:再進一步并斷去使心不明事理之極微細所知障,以見萬法本如之真實相,故為世出世間淨智所行真實也。此四真實,前二通世俗有,後二則唯佛教有。第一唯是有為有漏;第二通於有為、無為、有漏、無漏。然此約所推理而言,若其能知之心,則唯有漏也。後二所證之理,同於第二,但其能證智為無漏故勝。亦可兼有漏,如未親證實相,亦得由勝解加行智引生本後二智。換言之,後二真實體,不同前二唯以有漏為體,而以無漏境智為體,故通無為及無漏有為也。或後二唯取斷障後所顯之真理而言,則唯無為。略義如是,下當詳述。

① 《梁高僧傳》為一部記錄東漢至南北朝出家僧人的史料，由南朝慧皎法師撰，記257人。

慧皎（497年—554年），會稽上虞（今屬浙江）人。博通佛教經律，早年在會稽嘉祥寺傳道，春夏兩季講經傳法，秋冬兩季專心著述。So so ~!

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%87%BA%E4%B8%89%E8%97%8F%E8%AE%B0%E9%9B%86>

<https://www.gayd.org.tw/journal>

/m33/33-lib.htm

<https://www.youtube.com/watch?v=fhggRArnzfM>

00:35 ~



头条号 / 四零大叔

<https://kknews.cc/fo/oy66mb5.h>

fm1

② 《續高僧傳》，又稱

《唐高僧傳》，記錄梁初

至中唐的史料。計二十卷

唐道宣律師（596～667

年）撰，記491人。OK—

[https://www.chibs.edu.tw/ch_h
tml/hkbi/04/hkbi0414.htm](https://www.chibs.edu.tw/ch_html/hkbi/04/hkbi0414.htm)

③ 《宗鏡錄》，是五代

十國延壽禪師(904-975

年)的著作。全書凡一百

卷，詳述四宗及重要經論

的宗旨，呈現全部佛法

的精要。目標是「舉一心

為宗，照萬法如鏡。」

<https://www.merit->

[times.com/news/2650](https://www.merit-times.com/news/2650)

OK!

方式寫成，「次申問答用去疑情」；九十四卷到最後為引證章，
「後引真詮成其圓信。」

閱·論·編

《宗鏡錄》的文體大致採用駢體文，保留唐代以後的文學風格。

成書背景 [編輯]

唐末以後禪宗產生許多流弊，釋延壽編纂《宗鏡錄》的用意之一是為了扶正當時禪宗的弊病。釋延壽提出學佛的重要問題，邀請禪門各宗長老一起討論，並且將解答歸納整理，「以天臺賢首慈恩三宗，互有同異，乃館其徒之知法者，博閱義海更相質難，師以心宗之衡準平之」。所以《宗鏡錄》是許多禪師的意見彙集而成的。重點特別著重在唯識方面。

唐末以後，禪宗產生許多流弊，延壽編纂《宗鏡錄》的用意之一是為了扶正當時禪宗的弊病。由延壽提出學佛的重要問題，由通曉「教門」義學的僧人，於淨慈寺之兩閣，交相質難，最後由延壽「舉一心為宗」，統攝諸說。

「以天臺、賢首、慈恩三宗，互有同異，乃館其徒之知法者，博閱義海更相質難，師以心宗之衡準平之」。所以《宗鏡錄》是彙集義學僧及禪師的意見而成。

十卷 唐西京西門寺沙門圓照貞元十六年依敕命撰。

- 蘇悉地[17]羯羅經三卷(唐云妙成就法此與蘇婆呼并是呪毘[18]柰耶不曾入大曼荼羅不合輒讀同[19]求受其人盜聽戒律便成盜罪開元十四年譯)
- 虛空藏菩薩能滿諸願最勝心陀羅尼求聞持法經一卷(出梵本金剛頂經成就一切義品略譯少分開元五年於西明寺菩提院譯)

<https://www.youtube.com/watch?v=Km38qVqkrlU>

[0874c09] 右四部一十四卷其本見在。

[0874c10] 沙門[20]輸波迦羅。具足梵音應云[21]戎婆揭[22]羅(仙蒸反)訶。唐音正翻云淨師子。以義譯之名善無畏。中印度摩訶陀國人。住王舍城那爛陀寺。本刹利種。姓刹帝利。捨俗榮貴依佛出家。神氣清虛道業恢著。精通[23]禪[*]慧妙達總持。三藏教門一心遊入。五天諸國久播芳名。大悲利生有緣東漸。塗至北印度境。響振摩訶支那。我皇搜集賢良發使迎接。以開元四年景辰大齋梵[24]本來達長安。初於興[25]福南院安置。次後五年丁巳於菩提院。譯虛空藏求聞持法一卷。沙門悉達譯語。沙門無著綴文筆受。其無畏所將梵本有勅並令進內。緣此未得廣譯諸經。曩時沙門無行西遊天竺。學畢言歸。迴至北天不幸而卒。所將梵本有。

