

《人生雜誌》395 期／楞嚴導讀（原稿）

■ 李治華（華梵大學佛教學系系主任）

楊枝淨水遍灑三千

——《楞嚴經》、《法華經》的觀世音菩薩

觀音菩薩在《楞嚴經》自陳修行的因地功德，
觀音菩薩證得「耳根圓通」後，
獲二殊勝、三十二應身、十四無畏、四不思議之功德，
如《法華經》的描述，聞聲救苦、普門示現。

「妙音觀世音，梵音海潮音」，妙哉觀音菩薩，說法具足清淨幽揚的梵音與應化無窮的海潮音德相，《楞嚴經》、《法華經》中都有這兩句話。《法華經·觀世音菩薩普門品》是佛開示觀音菩薩慈悲的威神力與應化示現，普為漢傳佛教徒受持讀誦。讀〈普門品〉之後，再讀《楞嚴經·觀世音菩薩耳根圓通章》，更能充分了解觀音菩薩普門示現的因果事理，〈觀音圓通章〉是觀音菩薩自陳本身修行的因果功德。觀音菩薩修行耳根圓通證道，當下獲得二種殊勝：

一者上合十方諸佛，本妙覺心，與佛如來，同一慈力。

二者下合十方一切，六道眾生，與諸眾生，同一悲仰。

菩薩上與如來心心相印，同一慈力，故能化現三十二種應化身，滿眾生願。下濟眾生，同體大悲，則展開十四種無畏布施，救苦救難。

與佛同慈力 現三十二應

〈普門品〉中，應以何身得度者，觀世音菩薩即現何身而為說法，如：「應以佛身得度者，觀世音菩薩即現佛身而為說法」，講得簡單，〈觀音圓通章〉中則更加闡明，各類眾生的欲樂、需求，菩薩現身的時機及所說之法。如：「若諸菩薩，入三摩地，進修無漏，勝解現圓，我現佛身，而為說法，令其解脫。」現佛身的時機，特別是在諸菩薩修行將要成就之時，感應道交，觀音菩薩即現佛身加以指示與加持。「若有男子，好學出家，持諸戒律，我於彼前，現比丘身，而為說法，令其成就。」現比丘身，是接引出家學戒。「若諸眾生，樂人修人，我現人身，而為說法，令其成就。」現人身，是示範人倫道德，樂善好施。

「三十二應」語出〈觀音圓通章〉，〈普門品〉中實際上也是三十二應身，兩經所舉的應化身，大同小異，雖有數處的取捨不同，實則菩薩的應化身是無窮無盡的。〈觀音圓通章〉的三十二應，按次序可區分為：應求聖乘（佛、獨覺、緣覺、聲聞）、應求諸天（各類天王、天臣）、應求人趣（王臣人民、四眾弟子、婦女兒童等）、應離八部（天龍八部）、應人修人、應離非人。其中，應離八部、應離非人，都是強調天龍八部或非人之屬，若欲脫離己倫，轉生人道，則菩薩現同類身而為說求生人道之法，可見人身難得，人生苦樂參半，實際有利於勇猛精進的修學佛法。

同眾生悲仰 施十四無畏

〈普門品〉說：「是觀世音菩薩摩訶薩，於怖畏急難之中，能施無畏，是故此娑婆世界，皆號之為施無畏者。」〈觀音圓通章〉明文說有「十四種無畏」：八難（苦惱、大火、大水、羅刹、刀兵、諸鬼、枷鎖、劫賊）、三毒（貪瞋癡）、二求（生男生女）、持名。對照兩經，菩薩無畏施的種類次第全同，不過〈普門品〉說得精簡，如：「若有持是觀世音菩薩名者，

設入大火，火不能燒，由是菩薩威神力故。若為大水所漂，稱其名號，即得淺處。」〈圓通章〉則將其中的因果理事闡明：「二者，知見旋復，令諸眾生，設入大火，火不能燒。三者，觀聽旋復，令諸眾生，大水所漂，水不能溺。」因為知見（心）屬火，心不緣境，反觀自性，所以能有火不能燒的功德；因為聽聞屬水（如中醫主張，腎主水，開竅於耳），不逐外聞聲，反聞自性，所以能有水不能溺的感通。也是因為，息滅心頭的瞋火與慾海，才能感得水火不能為害的德用。

又〈普門品〉說：「若有人受持六十二億恆河沙菩薩名字，復盡形供養飲食、衣服、臥具、醫藥……若復有人，受持觀世音菩薩名號，乃至一時禮拜供養，是二人福，正等無異。」為何是「六十二億恆河沙菩薩」呢？〈普門品〉未加說明。〈觀音圓通章〉卻有指出：「此三千大千世界，百億日月，現住世間諸法王子，有六十二恆河沙數……眾生持我名號，與彼共持六十二恆河沙諸法王子，二人福德，正等無異。世尊！我一名號，與彼眾多名號無異，由我修習，得真圓通。」原來，佛佛道同，尤其觀音菩薩是大慈大悲的代表，耳根圓通及聞聲救苦，又與娑婆世界的眾生最為有緣，所以持觀音聖號，即等同於持此世界所有的大菩薩名號。

成四不思議 無作妙德行

〈觀音圓通章〉總結菩薩成就四種不可思議、非造作而得的天然性德：

同體形咒與異體形咒

菩薩一身能現多頭、多手、多眼等等眾多妙容，能說無邊祕密神咒。菩薩也能現不同身形，一一身誦一一咒，「能以無畏，施諸眾生，是故十方微塵國土，皆名我為施無畏者」。

令眾供養與供養佛生

這恰如〈普門品〉中，無盡意菩薩在聽聞佛說觀音菩薩的巍巍功德之後，隨即表示：「我今當供養觀世音菩薩，即解頸眾寶珠瓔珞，價值百千兩金，而以與之」，但「君子不奪人所好」，況且佛也在場，實應先供佛，因此觀音菩薩不便領受無盡意菩薩解下的珠寶，不過「佛告觀世音菩薩，當憫此無盡意菩薩，及四眾八部，受此瓔珞。即時觀世音菩薩，憫諸四眾八部，受其瓔珞，分作二分，一分奉釋迦牟尼佛，一分奉多寶佛塔。」觀音菩薩在佛勸導，接受供養之後，又將珠寶為大眾修福，轉供如來。這段經文正表現出，菩薩具有能令眾供養的威德力，以及能夠供養諸佛與眾生的福德力。

〈大悲閣記〉 蘇東坡的妙悟

菩薩千手目，與一手目同。物至心亦至，曾不作思慮。

稽首大悲尊，願度一切眾。皆證無心法，皆具千手目。

東坡居士在大悲觀音閣的文記中說到，他曾懷疑：「若要使人左手運斤而右手執削，目數飛雁而耳節鳴鼓，首肯傍人而足識梯級，雖有智者也有所不暇，如何能夠如同菩薩，千手異執而千目各視呢？」但東坡居士有次「燕坐寂然，心念凝然，湛然如大明鏡」，竟然同時覺知到：「人鬼鳥獸，雜陳乎前；色聲香味，交通契合心體。此時心雖不起，而物無不接，接必有道。所以，即使如菩薩的千手之出，千目之運，雖然未可得見，但確實可知有其道理。一佛能變河沙諸佛，也是如此，觸而不亂，至而能應，道理必是如此。」心如明鏡台，自能隨緣映現一切，這正是對於菩薩同體與異體身形變化道理的體悟。