

p.133 line 6【正宗分】

初廣陳彼土依正妙果以啟信。(p. 133)
 二特勸眾生應求往生以發願。(p. 209)
 三正示行者執持名號以立行。(p. 227) — 慧行(前導、目) — 決定是否得生
 — 行行(正修、足) — 決定品位高下

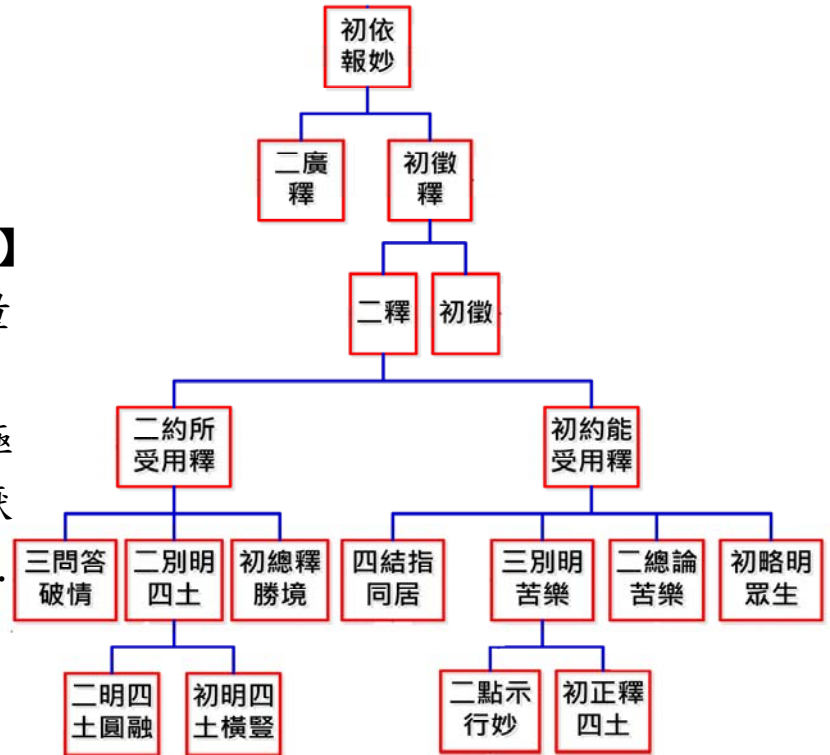
p.133 line 6

【依報妙】科判→

p.134 line 3【對苦而顯】

《阿彌陀經疏鈔》卷2：「【疏】
 苦樂相對。正以彼此二土。較量
 勝劣。令生忻厭。

【鈔】相對者。以此極苦對彼極
 樂。一勝一劣。天壤較然。忻厭
 自生。取捨自定。」(X22, p.
 636, c22-p. 637, a1)



p.134 line -4【眾生】一般而言，係指具無明煩惱、流轉生死之迷界凡夫；然若就廣義而言，則亦含攝悟界的佛、菩薩等。關於眾生的語義，有多種說法，茲分述如下：(1)「受眾多生死」：如《舍利弗阿毘曇論》卷11〈非問分〉：「云何眾生世？眾生謂五道中生。地獄畜生餓鬼人天中。是名眾生世。」(T28, p. 603, a14-16)《往生論註》卷1：「有論師汎解眾生名義。以其輪轉三有。受眾多生死。故名眾生。」(T40, p. 831, b17-18)(2)「眾緣和合而生」：如《大智度論》卷31〈1 序品〉：「但五眾和合故，強名為眾生。」(T25, p. 286, c24-25)《大乘同性經》卷1：「眾生者，眾緣和合名曰眾生，所謂地水火風空識名色六入因緣生。」(T16, p. 642, b2-3)(3)「法身為煩惱所纏，往來生死」：如《佛說不增不減經》卷1：「即此法身，過於恒沙無邊煩惱所纏，從無始世來隨順世間，波浪漂流，往來生死，名為眾生。」(T16, p. 467, b6-8)(4)或謂「有情」與眾生為同體異名；或謂眾生則兼攝有情、無情二者。—《中華佛教百科全書》

p.134 line -2【下下例上上】所有眾生：(1)一生補處，(2)定成正覺，(3)住正定聚，(4)壽命無量，(5)身悉金色、卅二相，(6)五神通，等等。

p. 136 line 6【翻此諸苦成極樂】依四諦而論：(1)苦—無分段生死苦報、罪報。(2)集—無對境而生煩惱、而造業之苦。(3)滅—無修道退轉苦。(4)道—無邪見、邪行，亦無修道障礙苦。

p. 136 line 7【方便體觀巧】圓瑛《講義》：「此土方便有餘土，有藏教析空觀、拙度證入者；有通教體空觀、巧度證入者；皆沉滯化城、偏空寂滅之苦。彼國此土聖人皆秉圓教觀，體色即空證入，不滯空寂，即能從真出假，遊戲神通，淨佛國土，成熟眾生，故曰但受遊戲神通等樂。」

p. 136 line -1【隔別不融】《四教儀註彙補輔宏記》卷1：藏教：滅俗顯真（析色明空）。故真諦無俗，俗諦無真，為不平等之真俗。通教：（體色入空，色即是空），真俗二諦不二，但不知中諦。別教：中諦與真俗，隔歷不融（先真次俗後中）。惟圓教：一中一切中、一假一切假、一空一切空；即三即一，遮照同時。此為佛知見。(X57, p. 675, c4-8) 靜修《教觀綱宗科釋》解「隔歷三諦」：「三諦不融，謂之隔。次第而證，謂之歷。如七住證真，十行證俗，十地證中是也。藏通二教無三諦名，故別前。復非圓融，故別後。」

p. 137 line 3【法身滲漏、真常流注】淨空和尚：這些字樣是形容詞，不是真的。法身、真如還能出毛病嗎？這不可能的。雖然沒有我執，法執沒有破乾淨，只破了一部分，或者是一大部分，還有一小部分的法執沒有破乾淨，這就叫做「法身滲漏、真常流注」。好像我們這個杯子一樣，這裡頭有裂痕，裡面裝的水滲出來、漏出來了，比喻這個意思，它還有一點破損。這是比喻，並不是法身真正出毛病，法身不會出毛病的，只是用這個作比喻。真常就是真如本性。到寂光究竟，實在講是法執斷盡，完全沒有了，真如本性圓滿的顯示出來，他的受用是「稱性圓滿究竟樂」。

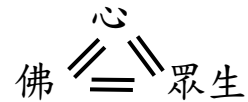
p. 137 line -2【持名善根福德同佛】淨空和尚《阿彌陀經要解研習報告》：「持名時，『心同佛心，願同佛願，解同佛解，行同佛行』；身口意三業都能與佛相應，一念相應一念佛，念念相應念念佛。」《阿彌陀經疏鈔》卷3：「今持名。乃善中之善。福中之福。正所謂發菩提心。而為生彼國之大因緣也。」「今經持名。正迴向無上菩提之善根也。以阿彌陀佛即無上菩提故。是則善中之善。名多善也。福中福者。亦有二義：一者彌陀乃萬德名號。一名纔舉。萬德齊圓。不期於福。福已備故。二者以持念力。自然諸惡不作。眾善奉行。以之修福。福易集故。是則福中之福。名多福也。」(X22, p. 657, b10-c22)

又，唯心、唯佛、絕待圓融故；自他不二，心、佛、眾生三無差別故。

【心佛眾生三無差別】《華嚴經》卷10〈16夜摩天宮菩薩說偈品〉：「心如工畫師，畫種種五陰，一切世界中，無法而不造。如心佛亦爾，如佛眾生然，心佛及眾生，是三無差別。諸佛悉了知，一切從心轉，若能如是解，彼人見真佛。」(T09,p.465,c26-p.466,a3)

(1)心(悟)→佛；心(迷)→眾生

(2)心=佛；心=眾生。(一切唯心)



(3)佛心=眾生心=一心無二心；若有二者，佛法身豈能徧一切處！

(4)眾生心想佛時，佛身(心)入眾生心想中，是心即是三十二相、八十隨形好。

(5)是心作佛，是心是佛，諸佛從心想生。(全心即佛，全佛即生)

p.138 line 2【不可以少善根福德因緣。得生彼國】《稱讚淨土佛攝受經》卷1：「若諸有情聞彼西方無量壽佛清淨佛土無量功德眾所莊嚴，皆應發願生彼佛土。所以者何？若生彼土，得與如是無量功德眾所莊嚴諸大士等同一集會，受用如是無量功德眾所莊嚴清淨佛土，大乘法樂常無退轉，無量行願念念增進，速證無上正等菩提。故，舍利子！生彼佛土諸有情類成就無量無邊功德，非少善根諸有情類當得往生無量壽佛極樂世界清淨佛土。又，舍利子！若有淨信諸善男子或善女人，得聞如是無量壽佛無量無邊不可思議功德名號、極樂世界功德莊嚴，聞已思惟，若一日夜，或二、或三、或四、或五、或六、或七，繫念不亂。…」(T12, p.349, c27-p.350, a10)

p.139 line 4【七重】淨空和尚：「七重行樹、七重羅網，這是說地上的莊嚴。這個『七』，是代表圓滿的意思，並不是數字。如果我們到某一個地方，所有的房屋統統都是一樣的，諸位想想那有什麼好看？什麼是圓滿？隨心所欲、自在如意；我們自己心裡喜歡什麼樣子，它就現出什麼樣子，這就叫圓滿。換句話說，西方世界無有一樁事情不順心，沒有一樁事物不稱意，這個環境實在是莊嚴之極。」「《無量壽經》上解釋得詳細，你在極樂世界的住處，想要房子高大，它就變大，想小它就小，想在地上就在地上，想在空中就在空中，有人喜歡住洋房，有人喜歡住茅蓬，各人隨心所欲，這叫圓滿，這是七的意思，不是呆呆板板的。然後才知道西方依正莊嚴，美不勝收。」「蕩益大師在此地說「七重，表七科道品，四寶，表常樂我淨」，它是表法的，這個說法非常之好。但是不是只有這一種表法？不止，它所表的是無量無邊，所以它才真正是圓滿的。」

p. 139 line -4【周匝圍繞】《阿彌陀經疏鈔》卷2：「【疏】周匝者，徧滿。圍繞者，迴護。言重重皆四寶所嚴飾也。【鈔】三經詳略為別。此但言七重。彼言數千百重。此但言羅網。彼言羅網之中。出天宮殿。此但言行樹。彼言行樹之中現大千界。又此言四寶。彼言七寶。蓋今經略示。彼經詳陳。以簡攝繁。取文省故。文雖不足。義實無欠。如靈芝云。七重欄楯。凡佛菩薩住處皆然。非謂一國只七重也。則知數百千重者。多種七重積而成之。七七相重。重重無盡也。餘可例見。」(X22, p. 637, c21-p. 638, b9)

p. 140 line 1【欄楯表戒】《阿彌陀經疏鈔》卷2：「【疏】此正明樂事也。欄楯圍於樹外。羅網覆於樹上。重重相間。其數有七也。【鈔】欄楯者。橫曰欄。直曰楯。此方華木。亦作欄楯。一防物損。二示美觀。彼土雖牛羊絕牧。玩好無心。而萬行功德之所莊嚴。任運成就也。羅網義同此。行樹者。次第成行。無錯亂也。七重者。一重欄網。圍覆一重行樹。故曰重重相間也。」(X22, p. 637, c20-p. 638, a3)【疏】稱理。則自性萬德縱橫。是欄楯義。自性包羅法界。是寶網義。自性長養眾善。是行樹義。【鈔】縱橫者。六度萬行。不離自性。如自性本無慳貪。是名布施。以施為縱。施無染心。則橫成戒度。無傲心則橫成忍度。無倦心則橫成進度。禪定智慧。亦復如是。餘之五度。例上可知。眾妙畢具是即美觀。諸妄不干是即防損。包羅者。自性彌滿清淨。包法界故。」(X22, p. 638, c13-20)《疏鈔演義》：行樹從地發生。漸成暢茂。有長養義。

p. 140 line 4【四德】「常樂我淨」一如來法身所具有之四德。語出《大般涅槃經》卷二，又稱「涅槃四德」，指大涅槃中之果德。「常」=常住。超越時空，無生滅轉變。「樂」=安樂。無生死逼迫之患累而無為安樂。「我」=真我。離妄執之我，而得八大自在我。「淨」=清淨。離惑業之垢穢而湛然清淨。遠離凡夫外道的四顛倒及二乘的四顛倒，才能證此涅槃四德。

p. 140 line -5【自功德深、一句洪名所現】淨空和尚：自己有甚深的功德，居住的環境自然感四寶現前。如果自己沒有真實的功德，常樂我淨是見不到的，也覺察不到的。我們信願念佛，就把阿彌陀佛的功德變成自己的功德。所以到西方世界，我們居住的環境跟阿彌陀佛居住的相同，這是把他功德變成自功德。

p. 141 line 2【圓頓止觀、次第止觀】「圓頓止觀」→《摩訶止觀》。「次

第止觀」=「漸次止觀」→《釋禪波羅蜜次第法門》。「不定止觀」→《六妙門》。「圓頓止觀」：不經過由淺入深的階段，一開始即緣純一實相，以體證「實相外更無別法」境界的止觀。「漸次止觀」：「初亦知實相，實相難解，漸次易行。先修歸戒，翻邪向正，止火、血、刀，達三善道！次修禪定，止欲散網，達色無色定道！次修無漏，止三界獄，達涅槃道！次修慈悲，止於自證，達菩薩道！後修實相，止二邊偏，達常住道！是為初淺後深，漸次止觀相。」(T46, p.1, c6-12)

p.141 line 4【三種止觀】智旭《教觀綱宗》卷1：「約化儀教復立三觀。謂頓觀、漸觀、不定觀。…今此三觀。名與教同。旨乃大異。何以言之？頓教指華嚴經。義則兼別。頓觀唯約圓人。初心便觀諸法實相。如《摩訶止觀》所明是也。漸教指阿含、方等、般若。義兼四教。復未開顯。漸觀亦唯約圓人。解雖已圓。行須次第。如《釋禪波羅蜜法門》所明是也。不定教。指前四時。亦兼四教。仍未會合。不定觀亦唯約圓人。解已先圓。隨於何行。或超或次。皆得悟入。如《六妙門》所明是也。」(T46, p.938, b15-26)《教觀綱宗釋義》卷1：「化儀四教但有三觀。無秘密觀。故云略同。又頓漸不定三教。統該化法四教。而頓漸不定三觀。唯約圓觀。故云略同。明其不盡同也。」(X57, p.502, a12-14)

p.141 line -3【增上善業】黃念祖《大經解》：「以念念即佛，為成佛之親因緣。淨念相繼，乃等無間緣。以佛號為所緣境，乃所緣緣。言增上者，總攝前三緣，有大力用。」一般論「善業」=五戒十善，上品十善→欲界天；上品十善+禪定→色界、無色界天。而此處論「增上善業」，《便蒙鈔》以「中道無漏善業」+「信願專稱佛名」→「增上善業」。要知，上品十善業已非易易，此「增上善業」更非一般上品十善業可及。如此一來，豈非將此善業高舉，導致吾等凡夫不易做到？《要解》雖以天台圓教三觀而論四土因果，然而本意在後文：「極樂同居淨境，真俗圓融，不可限量。」故須仰憑佛力，信願持名，念念即佛，與佛願相契合，方始堪稱「增上善業」而感同居淨土矣！

p.141 line -1【五品觀】天台「五品弟子位」，十信以前的外凡位，區分為隨喜、讀誦、說法、兼行六度、正行六度等五品。在六即位中相當於第三位的觀行即。語出《法華經》〈分別功德品17〉。～《中華佛教百科全書》
(1)隨喜品：聞圓妙法而自喜，信解隨喜佛性凡聖一如；內以三觀觀三諦境，

外用懺悔、勸請、隨喜、發願、迴向等五悔，勤加精進，助成理解。

(2)讀誦品：內以圓觀，更加讀誦，善言妙義與觀解心相冥會，恰如膏之助火，讀誦之膏能助內觀之火，心觀益明。

(3)說法品：十乘之內觀轉強，讀誦之外資亦著，復加如實說法，導利現前所化之人，故十乘觀心倍明。

(4)兼行六度品：於前三品，觀心雖熟，然未修六度，此品則正觀稍明，傍修布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧等六度。

(5)正行六度品：修觀功熟，事理無妨礙，故在此須以實踐六度為主。

【圓五品觀所感】修圓教五品觀，圓伏五住，然未斷見思，故只生「同居土」。「六即」中，僅是「觀行即」。念佛功夫，僅是「功夫成片」。

p. 141~143 **【四土因果】**

圓教	同居土	方便土	實報土	寂光土
三觀	增上善業	即空觀智	妙假觀智	即中觀智
六即	外凡五品觀行即	相似即	分證即	究竟即
果報	緣生勝妙五塵	妙真諦無漏五塵	妙俗諦無盡五塵	妙中諦稱性五塵
中論	因緣所生法	我說即是空	亦名為假名	亦是中道義