

# 《無量壽經優婆提舍願生偈》 補充講表

◎附表六：

○如來淨華眾，正覺華化生。（以下糅合蓮池大師《佛說阿彌陀經疏鈔》卷二）

◆蓮華者，往生彼國托質之所。念佛之人，特宜知此。

◆托質者，未證無生，生必有托。六趣眾生，則中陰之身，自求父母。往生善士，則一彈指頃，蓮華化生。是蓮華者：乃卸凡殼之玄宮，安慧命之神宅。

◆修淨土者：若禮佛時，當想己身在蓮華中作禮，佛在蓮華中受我禮敬。若念佛時，當想己身在蓮華中，結跏趺坐，佛在蓮華中，接引於我，然後一心持名。

◆昔有二僧，作蓮華開合想，遂得往生，況復加之一心持名而不生者。

※《佛說無量壽經》云：

設我得佛，國中天人，不悉真金色者，不取正覺。（第三願、身真金色）

設我得佛，國中天人，形色不同，有好醜者，不取正覺。（第四願、形色相同）

設我得佛，國中天人，不悉成滿三十二大人相者，不取正覺。（第二十一願、三十二相）

設我得佛，國中菩薩，不得金剛那羅延身者，不取正覺。（第二十六願、那羅延身）

◆阿難！彼佛國土，諸往生者，具足如是清淨色身，諸妙音聲，神通功德。

○愛樂佛法味，禪三昧為食。（以下糅合《往生論註》）

◆愛樂佛法味者：如日月燈明佛說《法華經》，六十小劫。時會聽者，亦坐一處，六十小劫，謂如食頃。無有一人，若身若心而生懈倦。

◆以禪定（禪三昧）為食者：謂諸大菩薩常在三昧，無他食也。三昧者，彼諸人天若須食時，百味嘉饈，羅列在前。眼見色，鼻聞香，身受適悅，自然飽足，訖已化去。若須復現，其事在經。是故言：愛樂佛法味，禪三昧為食。（身心柔軟，無所味著。）

●極樂世界聽聞佛法之情形：

△一、供佛聞法：以下糅合《佛說無量壽經》經文。

○佛語阿難：彼國菩薩，承佛威神，一食之頃，往詣十方無量世界，恭敬供養，諸佛世尊。隨心所念華香、伎樂，衣蓋、幢幡，無數無量供養之具，自然化生，應念即至。珍妙殊特，非世所有，輒以奉散諸佛，及諸菩薩聲聞之眾。在虛空中，化成華蓋，光色昱爍，香氣普熏。其華周圍四百里者，如是轉倍，乃覆三千大千世界，隨其前後，以次化沒。其諸菩薩僉然欣悅，於虛空中，共奏天樂，以微妙音，歌歎佛德，聽受經法，歡喜無量。供養佛已，未食之前，忽然輕舉，還其本國。

△二、彌陀說法：以下糅合《佛說無量壽經》經文。

○佛語阿難：無量壽佛，為諸聲聞菩薩天人頒宣法時，都悉集會七寶講堂，廣宣道教，演暢妙法，莫不歡喜，心解得道。即時四方自然風起，吹七寶樹，出五音聲。無量妙華，隨風四散，自然供養，如是不絕。一切諸天，皆齋天上百千華香，萬種伎樂，供養其佛，及諸菩薩聲聞之眾。普散華香，奏諸音樂，前後來往，更相開避。當斯之時，熙怡快樂，

不可勝言。

△三、樂聲說法：以下糅合《佛說無量壽經》經文。

○亦有自然萬種伎樂。又其樂聲，無非法音。清暢哀亮，微妙和雅，十方世界音聲之中，最為第一。

△四、道場寶樹說法：以下糅合《佛說無量壽經》經文。

○微風徐動，吹諸寶樹，演出無量妙法音聲。其聲流布，徧諸佛國。聞其音者，得深法忍，住不退轉，至成佛道，耳根清徹，不遭苦患。目覩其色，鼻知其香，口嘗其味，身觸其光，心以法緣，皆得甚深法忍，住不退轉，至成佛道，六根清徹，無諸惱患。阿難，若彼國土天人，見此樹者，得三法忍：一者音響忍，二者柔順忍，三者無生法忍。此皆無量壽佛威神力故，本願力故，滿足願故，明了願故，堅固願故，究竟願故。

△五、鳥能說法：如《佛說觀無量壽佛經》、《佛說阿彌陀經》之經文。

△六、水能說法：波揚無量自然妙聲，隨其所應：如是等聲，稱其所聞，歡喜無量。