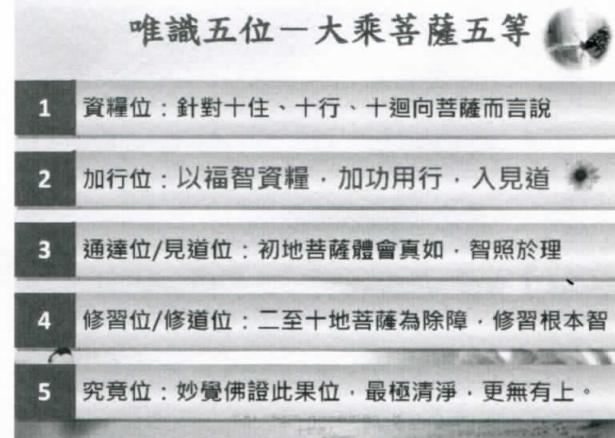


序分・第六講 - 如來解脫妙智究竟...之一	
經典原文	《解深密經》云： “不相間雜，如來解脫妙智究竟，證無中邊佛地平等。” (《大正藏》第16冊，#0676經，頁688中，唐·玄奘譯)
經文釋義	1. 不相間雜，來自玄奘譯本，但藏譯：無有差別 2. 證悟無邊的佛地，唯有“不二”，即不一、不異，方能超越諸分別的束縛。
功德十一	3. 根據瑜伽行：學習分別中/邊屬“加行位”範疇；世親大師的《辯中邊論》就是為瑜伽加行道行者所造作。(唯識修道五位)
之一	4. 加行道以上則是離中/邊，同步，離邊又復離中



序分 · 第六講 - 極於法界 · 盡虛空 · 窮未來...之二

經典原文	《解深密經》云： “極於法界 · 盡虛空性 · 究未來際。” (《大正藏》第16冊 · #0676經 · 頁688中 · 唐朝/玄奘譯)
經文釋義 功德 11 之二	<ol style="list-style-type: none"> 既無有邊 · 即無中以資安立。 是故 · 如來說：“解脫妙智” · 既無中/邊 · 又周遍法界 · 意指：極於法界。 終極本質的真實本性：終極平等 · 不一不異 ... 超越對有造作、生/住/異/滅現象界的束縛。 同步 · 允許它存在千差萬別相。進一步 · 要超越對沒有生住異滅的如如不動 · 據此才能 彰顯超越對時間、空間間隔的偏見執著。 世尊親身證悟：佛性具有以上諸特性 · 因為 · 佛性 “心包太虛 · 眾周沙界”。

序分 · 六講 - 無量大聲聞眾 · 皆是佛子...之三

經典原文	《解深密經》云： “與無量大聲聞眾俱 · 一切調順 · 皆是佛子。” (《大正藏》第16冊 · #0676經 · 頁688中 · 唐朝/玄奘譯)
經文釋義 功德 12 之一	<ol style="list-style-type: none"> 經文主要彰顯：一乘終極精神。聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘於諸佛功德中 · 得調伏 · 即是佛子 如來密意之展現：據此抉擇、觀修 · 由是得決定而成現證 · 圓滿調順 · 悟入一乘。 即便如來教法不同 · 但密意始終如一 · 是故只有一乘 · 無有三乘。

序分 · 六講 - 心善、慧善、戒善解脫...之四/1

經典原文	《解深密經》云： “心善解脫 · 慧善解脫 · 戒善清淨 · 趣求法樂；多聞、聞持 · 其聞積集；善思所思 · 善說所說 · 善作所作；捷慧、速慧、利慧、出慧、勝決擇慧、大慧廣慧、及無等慧 · 慧寶成就。 (《大正藏》第16冊 · #0676經 · 頁688中 · 唐朝/玄奘譯)
經文釋義 功德 12 之二	<ol style="list-style-type: none"> 心善解脫 · 慧善解脫 · 戒善清淨：意指 · 由戒、定、慧三門 · 圓滿空、無相、無願三解脫門。 趣求法樂：在生命淨化之道 · 不貪圖世俗享樂 · 集中火力以終極真理為法樂 · 同步示莊嚴 · 感染他人 · 親近佛法 · 與終極真理相應。 多聞：多聞經法教說 · 進而受持。

序分 · 六講 - 心善、慧善、戒善解脫...之四/2

經文釋義 功德 12 之三	<ol style="list-style-type: none"> 心善解脫 · 慧善解脫 · 戒善清淨 · 意指 · 由戒、定、慧三門 · 圓滿空、無相、無願三解脫門。 趣求法樂：在生命淨化之道 · 不貪圖世俗享樂 · 集中火力以終極真理為法樂 · 同步示莊嚴 · 感染他人 · 親近佛法 · 與終極真理相應。 多聞：多聞經法教說 · 進而受持。 聞持：落實修行於行、住、坐、臥中 · 烙印阿賴耶識 · 從此不忘失。
--------------------------	--

序分 · 六講 - 心善、慧善、戒善解脫...之四/3

經文釋義 功德 12 之四	<ol style="list-style-type: none"> 其聞積集：往復研修 · 甚深體悟真理之受用。 捷慧：身口意三業清淨 · 隨智而行 · 於佛所說戒律/毗奈那速得意解與佛法義理共鳴深悟。 出慧：走出生命困境的智慧 勝抉擇慧：成就涅槃的智慧 · 是謂：勝抉擇慧。易言之 · 與終極真理相應的智慧 · 能對圓滿生命境界帶來理性上的正確認知 ·
--------------------------	--





第12集
開場視頻
聖玄法師
全球直播教學
(維摩詰經、
文殊問疾品)

奇點、一體互連、同一本源	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 奇點 (奇異點singularity) : ✓ 宇宙大爆炸前，整個宇宙都凝聚在比原子還小的奇點 (即奇異點singularity) ✓ 據此，吾人當下所經驗到的物質和能量，過去是未來也會一直是...相互糾纏的連接的。 ✓ 場裡所生起的粒子/particles，不是彼此相互分離的 (separated)，它們是同一體系的不同形式。 ✓ 量子場，與場裡生起的物質 (matter)，同一回事 ◆ 量子糾纏：指向宇宙真正的一體性(Oneness) ✓ 吾人存在於與所有原子相互連結的能量大海。 ✓ 量子場這個網，連結所有生命、能量、物質、存在，並使其成為單一的系統(a single system)。 ✓ 經驗過的所有事物，來自相互連結的同一本源。
---------------------	--

全息攝影—簡介	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 全息攝影(Holograms) - 簡介 1. “全息”就是全部信息，意指隨著20世紀宇宙全息觀的問世，所開發出來的全新攝影技術。 2. 普通照相：只能記錄景物表面光的強弱，因此照片只能反映信息的一部分，所得相片是一幅平面圖像 3. 全息攝影：能夠記錄景物本身光波的完整信息，包括：物光的振幅與相位。故全息攝影相片是立體的 4. 全息攝影，其中最大特點，指出：全息照片上的每一碎片，都能再現整體圖像。因為，全息照片上的每一個點都受到被攝物體完整物光的作用，因此它的每一個點都儲存著整個被攝物體的全部信息。
----------------	--

量子糾纏：遠距鬼魅作用	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 量子糾纏 (Quantum Entanglement)：糾纏態 <ol style="list-style-type: none"> 1. 當二個粒子相互作用，它們變成所謂：糾纏態。 2. 糾纏態中的粒子，彼此之間擁有特殊的連接。 3. 其中之一的粒子如果被觀察或被測量，這個粒子就會立即地展現與另一個粒子同一個特性 (trait)。 4. 不管糾纏態中的二個粒子，相隔有多遠，這種糾纏的特性，始終存在。 5. 愛因斯坦謂之：遠距鬼魅作用 (spooky action at a distance)。 ◆ 遠距鬼魅作用 - 二大特色： <ol style="list-style-type: none"> 1. 糾纏態中的粒子，不管空間距離多遠，乃至時間有數百光年 (light year) 之遙，它們表現得像同一個東西而不是二個/三個...多個分離的東西。 2. 糾纏態中的粒子，不管它們在時空中的任何位置，這個粒子永遠保持相互連結的狀態。
--------------------	---

2021-9-9 短片...心與實相 - 科學與佛教會通...之三)

心外別無它物，心是物質的母體	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 視頻顯示：佛陀言... <ul style="list-style-type: none"> ✓ 一切吾人所造作；心即一切 (the mind is everything) ✓ 聖玄註：萬法唯識，一切唯心造。 ✓ 結論：所有物質，由量子場生起，並回歸量子場。 ◆ 心與實相 (Mind & Reality) : <ul style="list-style-type: none"> ✓ 心是實相的核心。The mind is the center of reality. ✓ 心是真實的一部份，正是心，創造了真實。 ✓ 作夢的心dreaming mind，創造夢境dream worlds ✓ 實相中，一切都是心 (In reality all is mind.) ◆ 量子力學創始人，德國科學家普朗克 (Max Planck) 名言 <ul style="list-style-type: none"> ✓ 所有的物質，借助一種力而產生，並且存在。在這種力的背後，我們必須假設有...意識與智慧心靈...存在。這個心，就是所有物質的母體 (Matrix)。 ✓ 省思：心，是否是...終極真理？！
-----------------------	---

宇宙全息觀 - 理論發展

宇宙全息觀—理論發展	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 宇宙全息觀(The Universal Holographic Concept)理論 <ol style="list-style-type: none"> 1. 首先由美國量子力學家/英國倫敦大學執教的戴維·玻姆 (David Bohm) 在其巨作《整體性與隱纏序：卷展中的宇宙與意識》提出假設。 2. 其後，於1993年由荷蘭物理學家赫拉爾杜斯·霍夫特 (Gerardus 't Hooft) 作出完整闡述。 3. 隨後，李奧納特·蘇士侃 (Leonard Susskind) 改寫為弦論(The String Theory)。
-------------------	---

◆宇宙全息觀 - 內容簡介

- 指出：一個物體，從高層次的超級宇宙，投射在人類所在的三維空間。因為，觀測角度的不同，而產生許多不同的投影。
- 其實，在現實的某種較深的層次中，投影與被投影這兩個粒子不是分離的個體，而是某種更基本相同投影源的實際延伸。宇宙全息觀主張：高層宇宙投射，也是內核實際的延伸投影。
- 易言之，世界只是投影而已，每一個原子，蘊藏著宇宙完整相對應的信息，同步，每一個原子就是一個完整的宇宙。彰顯：局部就是整體。
- 宇宙全息觀，強調：整體可以完全融入局部的概念，所以，一花可以用以說明一世界的全相。

◆宇宙全息觀 - 與佛經對話 (二)

◆由宇宙全息觀，論述佛經教導：

- 娑婆世界，在宇宙的一端，猶如一根毫毛的末梢。千百億諸佛國土，藉由宇宙全息觀的理論，呈現與娑婆世界心心相印的同頻共振關係，是謂：全息。易言之，將千百億佛土的整體，融入局部三維空間我人的心。
- 在一粒微塵的任一微小動作，例如：一個心念，一樣藉由同頻共振的原理，都能撼動宇宙全體。這種將整體融入局部的理論，就是宇宙全息觀。
- 如如不動的終極本質 - 法身、法性，就是最強大的常寂光投影源，投影於眾生之心，彰顯：三者來自同一本源，是謂：心、佛、眾，無二無別。



2022-11-17 短片...量子糾纏 - 終極真相 (二)...之四

◆宇宙全息觀 - 與佛經對話 (一)

◆經文援引：《維摩詰經無我疏》云：“於一毫端，現寶王剎；坐微塵裏，轉大法輪。”（《大正藏》第19冊，#0348經，頁571上，明·傅燈著）

◆經典教導：

- 責我所處的娑婆世界，在宇宙的一端，猶如一根毫毛的末梢，但就“相對時空觀”的理念而言，我人所處的一毫端這麼小的距離，可以瞥見數萬光年距離空間的千百億諸佛國土；同步，在微塵裡，可以窺豹無量無邊生命的生死輪迴。本段經文的前一句，說明：空間的相對性；後一句，則闡述：時間的相對性。
- 足見，相對論採用：時空 - “定量”描述；佛經則採用時空 - “定性”描述，二者實為一體之二面。這是藉由相對時空觀而闡述。

2022-11-17 短片...量子糾纏 - 終極真相 (二)...之五

◆綜合論：世諦・勝義諦 - 差異

- 就宇宙全息觀而言，科學家發現：宇宙是虛擬的、是超級宇宙投影源攝入物光整體的振幅與相位，所得豐富細節的全息照片：立體、360度無死角。科學們將之視為終極真相，佛家謂之：智 - 世諦 (Secular Truth)
- 勝義諦 “Sacred Truth”：昇華思惟，用以觀察照見現象界背後如如不動的究竟理則 (Logos; 道)，是謂：慧 - 第一義諦、真諦。
- 綜論：吾人如若只是停駐在現象界，作出科技前沿的研發，只停留在方法論，正是生命失去自由度的彰顯。因此，困境叢生！因為，現象界乃第八阿賴耶識累世行為造作紀錄的投射，實非吾輩今生運用知識所能掌控。反觀，如若立基終極本質 (Ultimate Reality)如如不動的寂滅特性，則不而迷失於宇宙萬象的萬變之中。

《維摩詰經》援引：一音演說法・隨類各得解

◆《維摩詰所說經》云：

“佛以一音演說法，眾生隨類各得解”

（《大正藏》第十四冊，#0475經，頁537中，姚秦/鳩摩羅什譯）

- 一音者，佛之音聲也。蓋眾生緣有深淺，根有利鈍，故於一音之中，同聽異聞。例如：
- 若是人天根器，則聞佛說五戒十善之法；
- 若是聲聞根器，則聞佛說四諦之法；
- 若是緣覺根器，則聞佛說十二因緣之法；
- 若是菩薩根器，則聞佛說六度等法；
- 並且令聽聞者，隨其福德、因緣類別，而得到相契應的理解，免生煩惱及誤解。